



Prefeitura
de Itatiba

Secretaria da Educação



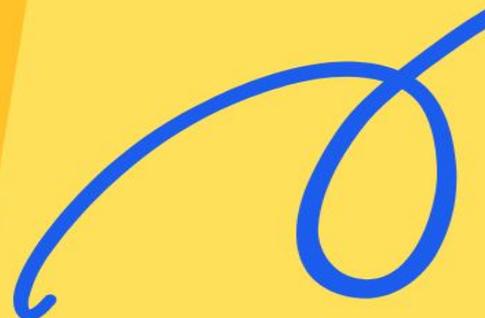
Coletânea de Atividades

CARTA DE LEITOR

5° ano



Caderno do Aluno



Administração

Thomás Antonio Capeletto de Oliveira
Mauro Delforno

Secretária da Educação

Sueli de Moraes Tuon

Supervisora de Ensino responsável

Camila Polo da Nobrega

Professoras organizadoras:

Débora Claro
Eliana Maria Fattori Calza
Luciana Gotardo Canal
Milena Gava
Patrícia Costa
Rafaela M. Dominici
Rafaela Scaransi
Renata Correa Rocha
Thaís Rodrigues Correia
Vanessa Honório

Supervisoras de Ensino fundamental

Adriana Gomes de Oliveira
Maria Elisabeth Tafarello Alves Siqueira
Marilsa Camilo da Silva
Rita Aparecida Netto Piffer
Vera Lúcia Maximo da Silva

**ITATIBA
2022**

5º ano

Coletânea de atividades Carta de Leitor

Organização: Profª Luciana Gotardo Canal e Profª Thaís Rodrigues Correia.

Nome do aluno: _____

Nome do professor (a): _____

5º ano_____

2022

Sequência didática – Produção de carta de leitor



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=LTdxOw983U>. Acesso em: 24 de novembro de 2021.

Nesta sequência didática você estudará mais detalhadamente um gênero que circula, principalmente, em jornais e revistas: a carta de leitor.

- A) Vocês sabem o que é uma carta de leitor?**
- B) Onde podemos encontrar?**
- C) Em quais suportes são encontrados esse tipo de texto?**
- D) Qual o objetivo desse gênero?**
- E) Quem são os leitores desse tipo de texto?**
- F) Quem costuma escrever?**
- G) Já leram uma carta de leitor?**
- H) Caso tenham lido, lembram qual foi o assunto tratado?**
- I) Quais as características desse gênero?**

Atividade 1

Escola: _____

Nome: _____

Data: ____/____/____

PRODUÇÃO INICIAL – GÊNERO “CARTA DE LEITOR” – 5º ANO

Leia o texto abaixo:

Gatinho usa óculos para incentivar crianças com problemas de visão

Truffles, agora famosa por seus óculos glamorosos — que variam dos cintilantes roxos ao seu par verde favorito — trabalha ao lado de sua mãe, uma oculista

Alaa Elassar, da CNN

08 de agosto de 2021 às 08:49 | Atualizado 08 de agosto de 2021 às 09:00



Quase quatro anos atrás, Danielle Crull resgatou um gatinho perdido de uma floresta na Pensilvânia.

Agora, aquele gatinho corajoso está mudando centenas de vidas, ajudando crianças com problemas de visão a se sentirem mais confiantes quanto ao uso de óculos e tapa-olhos.

Truffles, agora famosa por seus óculos glamorosos — que variam dos cintilantes roxos ao seu par verde favorito — trabalha ao lado de sua mãe, uma oculista.

Crull dirige sua própria clínica, a Child's Eyes, em Mechanicsburg, onde seu foco principal são bebês, crianças pequenas e na escola primária.

Quando as crianças chegam — muitas com problemas oculares graves que exigem várias cirurgias, medicamentos e tratamentos —, muitas vezes ficam com medo de que algo se aproxime de seus olhos.

É quando Truffles vem em seu socorro.

"Ela é literalmente mágica com crianças pequenas", disse Crull à CNN. "Demoro pelo menos meia hora para tentar conhecê-los, para que percebam que não sou algo a temer, e Truffles vem aos fundos como se soubesse exatamente quando preciso de sua ajuda."

Durante a consulta, Truffles pula bem ao lado da criança e inclina a cabeça dela para que Crull possa colocar um par de óculos. O humor muda instantaneamente, diz a oculista. Lágrimas se transformam em sorrisos e, de repente, aqueles óculos não parecem mais tão assustadores.

"A história que se repete é que uma pequena criança está chorando e a Truffles sai, e eu coloco os óculos nela, e eles imediatamente param de chorar e riem e colocam seus próprios óculos", disse Crull. "Isso acontece inúmeras vezes. E é tão doce todas as vezes."

Usar óculos é uma das coisas favoritas de Truffles. Muitas vezes ela adormece usando-os e se recusa a deixar Crull tirá-los. Todos os dias, de acordo com Crull, Truffles escolhe um de seus quase 20 pares de óculos exclusivos e anda feliz com eles.

Atividade 2

Conhecendo um pouco mais sobre o gênero.

Acompanhe a leitura do professor (a) e analise a estrutura da carta de leitor.

Estrutura da carta de leitor:

Local e data em que foi escrito (Itatiba, ____ de _____ de 2019).

Saudação ao destinatário (Querido (a), Prezado (a), Caro (a) ...).

Apresentação e identificação (nome completo, idade, onde estuda, onde mora...).

Organização do discurso (escrita na primeira pessoa do singular ou plural - eu ou nós).

Comentário conciso sobre o veículo de comunicação ou sobre uma matéria (essa matéria é muito importante, pois...; essa respeitável empresa de comunicação...).

Argumentação: opinião sobre o que leu, respondendo a pergunta levantada ao final do texto e apresentação de uma sustentação sobre essa opinião.

Despedida (Até logo, até mais, atenciosamente, um abraço).

Assinatura (Nome completo do remetente - quem escreve a carta).

Disponível em: <http://g1.globo.com/educacao/blog/dicas-de-portugues/post/duvida-do-leitor.html>. Acesso em: 24 novembro de 2021.

CARTA DE LEITOR

1 – LOCAL E DATA

(Embu-Guaçu, ____ de _____ de 2011)

2 – SAUDAÇÃO AO DESTINATÁRIO

(Olá..., Oi..., Querido(a)..., Prezado..., Caro..., Boa tarde..., Bom dia...etc)

3 – MENSAGEM (CONTEÚDO DA CARTA)

❖ ESCRITA NA 1ª PESSOA (EU ou NÓS)

- 1º parágrafo – **APRESENTAÇÃO/IDENTIFICAÇÃO** do leitor (nome completo, idade, onde estuda e que série, onde mora...);
- 2º parágrafo – **OPINIÃO**, colocar a sua opinião sobre o assunto, o que achou, se gostou ou não; citar a matéria do qual se refere entre aspas ".....";

- **3º parágrafo – ARGUMENTAÇÃO** (explicar porque gostou ou não da matéria a que se refere), citar referências do texto lido, utilizar palavras como:
 - ✓ Na minha opinião, A meu ver, Em meu entender, No meu ponto de vista, Parece-me que, Creio que, Penso que, Para mim, ...
 - ✓ Mas, Porém, Todavia, Contudo, No entanto, Ao contrário, Pelo contrário, Por outro lado...
 - ✓ Com certeza, Decerto, Naturalmente, É evidente que, Certamente, Sem dúvida que,...
 - **4º parágrafo – SUGESTÃO** (dar novas ideias de matérias a serem publicadas) pela revista, jornal...
- 4 – DESPEDIDA**
(Até logo, Um abraço, Até mais, Tenha um bom dia, Atenciosamente, Aguardo resposta,...)
- 5 – ASSINATURA**
(nome completo do remetente – quem escreve a carta)

Disponível em: <http://odemartins.blogspot.com/2014/03/modelo-de-carta-ao-leitor.html> Acesso em: 24 nov. 2021.

Atividade 3

Retomada dos conhecimentos prévios, análise do espaço do leitor nos veículos de comunicação e apresentação do gênero.

Analise os materiais separados pelo seu professor e responda:

a) Qual o papel dos leitores em um jornal?

b) Há algum espaço destinado ao leitor nos materiais que você está consultando?

c) Qual é esse espaço? Em que parte do jornal/revista ele aparece? Como descobriu que essa parte é o espaço do leitor?

Em duplas, separe uma revista ou jornal, localize o espaço do leitor e escolha uma carta de leitor para analisar.

Analise a seção destinada ao leitor, anotando:

a) Que textos aparecem? _____

- b) A quem as cartas se destinam? _____
- c) Qual a finalidade dessa seção no jornal? _____
- d) Como os textos estão organizados no espaço? _____
- e) Qual a finalidade das cartas que aparecem? _____

Atividade 4

Leia a notícia abaixo, sobre o espaço destinado aos leitores do jornal “A tarde”. Marque com um traço, destacando a importância e a finalidade das cartas dos leitores para o jornal.

A Tarde

25 de janeiro de 2013

A Tarde amplia espaço dos leitores

Os leitores de *A Tarde* passam a ter a partir deste domingo, 27, mais espaço para expressar suas opiniões. A seção Espaço do Leitor, publicada todos os dias, terá uma centimetragem maior devido ao redesenho da página A2, que ganha diagramação mais leve e bonita.

“A comunicação entre o leitor e seu jornal é muito importante. As cartas endereçadas diariamente ao *A Tarde* servem como guia para avaliarmos nosso trabalho e também para que saibamos

quais assuntos mais interessam ou irritam nossos leitores”, afirma Vaguinaldo Marinheiro, diretor de Conteúdo do Grupo A Tarde.

Nas correspondências, os missivistas muitas vezes criticam governantes, apontam carências das cidades ou criam polêmicas com outros leitores. Na última semana, por exemplo, houve defesas e ataques ao fato de o cantor Carlinhos Brown usar um cocar em seus shows. [...].

“As cartas ajudam o jornal a pulsar, a ter cons-

ciência dos problemas que mais afligem as pessoas. Atendem também à necessidade das pessoas de opinar sobre diferentes assuntos. Além disso, são um manancial de pautas”, afirma Jary Cardoso, editor de Opinião de *A Tarde*.

A correspondência com o jornal pode ser feita por e-mail (opinião@grupoatarde.com.br) ou por

correio, por meio do endereço que aparece na página A2. Outra novidade será a seção com os destaques do Portal *A Tarde* (www.atarde.com.br).

Extraído do site do jornal *A Tarde* (<http://goo.gl/Y15t3s>),
acesso em 25/5/2016

Atividade 5

Comparar carta pessoal e carta de leitor.

Observe as duas cartas a seguir:

Agora vamos ler estes textos?

Ipê, Brasília, 6 de dezembro de 1960
Papai,
Como você me pediu para lhe escrever escrevo-lhe agora.
Tudo vai bem aqui, espero que aí esteja também. (...)
(...) Bruno está há cinco dias sem tomar banho, vovó disse que se ele não tomar hoje não sabe o que fará com ele.
Diga isso à mamãe não se esqueça.
Lembrança a ela a você e a Cristiana do André
Hi!! Esqueci-me de dizer-lhe que demorei a escrever porque não achei papel e caneta acabo de escrever porque Melia está saindo.
De: André Lara Resende

COBRAS

Oi, pessoal da *CHC*! Eu me chamo Nilson Paulo. Tenho 11 anos e sou louco pela revista. Eu e o meu irmão adoramos a *CHC*. Gostaríamos que vocês publicassem uma matéria falando sobre as várias espécies de cobras que existem. Não se esqueçam de publicar minha carta, por favor!
Nilson Paulo. Paracambi/RJ.
Olá, Nilson! Publicamos um artigo sobre cobras na CHC 126. Confira!

Após ler e analisar as cartas, responda às questões.

Elas são iguais? _____

Têm semelhanças? Quais? _____

Você consegue supor quais são esses gêneros?

Do que será que estas cartas tratam?

Acompanhe a leitura realizada pelo professor.

Após a leitura, responda:

a) Qual é o assunto dos textos?

b) Já vivenciou alguma situação como as apresentadas no primeiro texto? Pode compartilhar com a turma?

c) Já viu esses gêneros em algum lugar? Pode dar algum exemplo?

d) Quais as diferenças que você pode observar?

e) A quem se destina o primeiro texto Na sua opinião, por que André escreveu este texto?

f) A quem se destina o segundo texto? Por que você acha que Nilson escreveu?

g) Para que serve o primeiro texto? E o segundo?

h) Agora que já leu os textos, você consegue dizer de qual gênero estamos tratando?

i) Você acha que muitas pessoas lerão a primeira carta ou apenas uma pessoa? Quem vai ler? Se a segunda carta for publicada em uma revista, muitas ou poucas pessoas lerão?

j) Podemos dizer que Nilson é um leitor da CHC? Por quê?

Disponível em: <https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/carta-de-leitor-descobrimdo-o-genero/2872>. Acesso em: 24 nov. 2021.

Atividade 6

Já vimos que a primeira carta se destina ao pai de um garoto e a segunda carta a uma revista chamada CHC (Ciência Hoje da Criança).

Agora responda às questões abaixo:

a) Qual é o remetente da primeira e da segunda carta?

b) Se você tivesse escrito as cartas, qual seria o assunto?

c) Como você se despediria?

d) Se você tivesse que relatar sobre as suas férias, o que seria importante colocar na carta?

e) Se fosse você quem tivesse escrito estas cartas, para quem você enviaria?

a primeira carta? (contando sobre suas férias)	<input type="text"/>
a segunda carta? (solicitando uma matéria sobre cobras)	<input type="text"/>

a) Nesta aula tivemos a oportunidade de analisar dois tipos de cartas, quais foram?

b) Quais semelhanças descobrimos na estrutura das duas cartas?

c) Quais diferenças descobrimos entre as duas cartas?

d) Se a segunda carta destinava-se a uma revista, quem escreveu a carta foi alguém que lia esta revista com frequência, você concorda? Então, como poderia chamar este menino que lê o jornal frequentemente?

e) Se a primeira carta é pessoal, porque se destinava a uma pessoa apenas, como podemos chamar a outra carta, já que o leitor a escreveu, para que outros leitores pudessem ler também?

f) Onde as duas cartas circulam, qual os modos de circulação, ou seja, é uma carta pública ou privada?

Com base nas nossas descobertas, podemos concluir...

	Carta Pessoal	Carta de Leitor
Estrutura do texto		
Diferenças principais		
Função/objetivo		
Modo de circulação		

Disponível em: <https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/carta-de-leitor-descobrimdo-o-genero/2872>. Acesso em: 24 nov. 2021.

Atividade 7

No Carnaval de 2013, o cantor e compositor Carlinhos Brown desfilou usando um cocar indígena. A atitude foi amplamente comentada pela mídia e pelos leitores do jornal “A Tarde”. Leia as cartas de leitores e responda às questões.

Carta 1	Carta 2
<p>CONTRA O COCAR DE BROWN</p> <p>Sou fã de Carlinhos Brown, enquanto talentoso compositor e músico. Mas não concordo com o fato de apresentar-se com cocar de índio, enquanto se diz autêntico representante da sua etnia. Uma cabeleira rastafári lhe cairia melhor.</p> <p>José Francisco de Carvalho, Salvador (BA)</p>	<p>O COCAR DE BROWN</p> <p>Meu caro José Francisco de Carvalho [<i>autor da crítica ao cocar de Carlinhos Brown, publicada ontem, 22/1, neste espaço</i>], nada contra o seu ponto de vista, mas vale uma ressalva. Gosto do Brown por ser ele um grande artista e representar tão bem, do meu ponto de vista, a nossa etnia. O uso do cocar, apesar de ser ele negro e usar <i>dreadlock</i>, é uma maneira de representar sua origem. O Brasil é país miscigenado e penso que negros e índios convivem em nossa história.</p> <p>Luiz Alberto Rossi, Salvador (BA)</p>

	A quem a carta se destina?	Qual o assunto da carta?
Carta 1		
Carta 2		

a) Qual a sua opinião sobre as cartas?

b) Com qual dos leitores você concorda? Justifique.

Atividade 8

1) Analise a seleção de cartas de leitor da revista Galileu.

<p>1 Fãs</p> <p>Elogios enviados por leitores à redação. Assino a Galileu porque a revista traz tendências de comunicação todos os meses. Utilizo como modelo o modo como vocês da revista escrevem, expõe as ideias e trazem novas perspectivas para o mundo. Admiro como vocês conseguem manter o leitor preso às reportagens. Rafael Vidal Eleutério, Palhoça, SC.</p>	<p>2</p> <p>Vejo que o interessante da revista Galileu já começa na capa, com cores bonitas e chamativas. A linguagem é bastante acessível a qualquer público. Abordam com profundidade assuntos de nosso cotidiano que para muitos são esquecidos. E é essa maneira da revista de se aprofundar no comum que a torna diferente e interessante. Iuri Vaz Miranda, Goiânia, GO.</p>
<p>3 Força interna</p> <p>Li o artigo (junho de 2011) em que o compositor Marcelo Yuka conta coisas que ficaram depois do assalto com o resultado infeliz. Só quem passa por momentos que levam a sequelas é que pode falar sobre como sobreviver a uma experiência tão cruel. Eric M. Guimarães, Recife, PE.</p>	<p>4 Só o dinheiro</p> <p>Gostei da matéria de capa do mês de junho. Concordo, mas acredito que no chão de fábrica só a recompensa financeira resolve a questão. Murilo Evangelista, Tapiratiba, SP.</p>
<p>5</p> <p>Achei muito boa a matéria da capa sobre o que nos motiva. Também creio que somos movidos pela busca em si. Não necessariamente pela realização. É isso o que realmente nos faz querer ir mais longe. Franciele Angel.</p>	<p>6 Não às Compras</p> <p>Li a matéria “O negócio é dividir” da edição de maio e encontrei soluções importantes para um problema que a cada dia parece pior: o consumo. Precisa haver maior divulgação desses sites de compartilhamento, para que a moda pegue e contribua para a fundação de valores que são de importância para a nossa geração. Isabella Gonçalves.</p>

<p>7 Mais biomedicina</p> <p>Adorei a matéria “História de uma célula”. Interessantíssima! Outra sugestão, foquem sempre em matérias ligadas às ciências biomédicas, pois nenhuma outra revista foca nisso. Para as ciências humanas já há outras.</p> <p>Glecia Camargo, São Paulo, SP.</p>	<p>8 Mitos verdes</p> <p>Matéria de capa causa polêmica. Fiquei surpresa com a última edição. Me assustei com a capa onde aparecia um comediante junto com um título “Livre-se dos Mitos Verdes”, como se ele fosse alguém da área. O que vocês chamaram de mitos faz parte de uma lista de dicas para emitir menos CO2. Nunca falamos para trocarem sacolas plásticas por sacolas de papel. Ou, pior, para comprarem um carro elétrico, isso é conversa das empresas. Existem vários ambientalistas que gostam da revista e contam com o respaldo dela para ajudar nessa luta em prol da sustentabilidade.</p> <p>Érica Sena, ambientalista, São Paulo.</p>
--	---

2) As cartas são escritas por alguém e para alguém, com uma intenção, em um determinado local e tempo e são divulgadas através de algum suporte, neste caso a Revista Galileu. Agora que você já leu as cartas, complete o quadro abaixo:

ANALISANDO O CONTEXTO DE PRODUÇÃO DE CARTA DO LEITOR				
CARTA Nº	TÍTULO	INTENÇÃO	AUTOR	LOCAL
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				

3) Você sabe como se faz para escrever uma carta do leitor?

4) Os assuntos abordados nas cartas que você analisou são diferentes? De onde foram retirados esses assuntos? São assuntos que fazem parte das preocupações atuais da sociedade? Explique.

http://educacao3.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/alunos/3bi_5ano_LP_aluno_alta.pdf

Atividade 9

O gênero carta de leitor apresenta comentários, sugestões, pedidos, reclamações, elogios etc. Observe as cartas abaixo e identifique com que objetivo a carta foi enviada ao editor.

Leia a carta abaixo e responda às questões.

Vida marinha

Cara Revista Ciência Hoje das Crianças. Sou aluna do 5º ano. Ontem minha professora passou uma produção de texto sobre um artigo da revista dos adultos: [Caçadores de fungos](#). Achei muito interessante e incrível a descoberta sobre as novas espécies de fungos e o fato de serem nutritivos para árvores e sua importância na natureza. Gostaria de sugerir como tema para uma próxima reportagem, curiosidades sobre a vida marinha. Acredito que reportagens como as que vocês publicam podem incentivar muitas crianças como eu a se motivarem a se tornar pessoas melhores e mais conscientes.

Raiane Guimarães de Souza. Campinas/SP.

Disponível em: <http://chc.org.br/artigo/fala-aqui-309>. Acesso em: 11 ago. 2021

1) A carta que você acabou de ler é:

(A) crônica. (B) notícia. (C) carta de leitor. (D) conto.

2) Quem escreveu essa carta? Você já leu outras cartas como essa?

3) Onde podemos encontrar esse tipo de gênero?

4) Onde essa carta foi publicada?

5) O objetivo dessa carta é:

(A) Emitir opinião e sugerir uma publicação.
(B) informar sobre as curiosidades da vida marinha.
(C) divertir o leitor.
(D) contar uma história sobre caçadores de fungos.

Atividade 10

Analizando uma carta de leitor.

Leia a carta abaixo e responda às questões.

Arapongas, 05 de julho de 2013.

Prezado Sr. Silva,

Como leitor assíduo da revista Saúde, em primeiro lugar, venho agradecer o benefício que os artigos publicados vêm proporcionando à minha família. Muitas das dicas fornecidas conseguimos colocar em prática e, dessa forma, melhorar consideravelmente nosso bem-estar.

No último número da revista, lemos uma matéria sobre os perigos que o excesso de sal na alimentação pode provocar à nossa saúde. É fato que já tínhamos algum conhecimento sobre o assunto, porém, não em detalhes. Como nossa família está sempre em busca de uma vida mais saudável, desejamos, também, colocar em prática algumas destas dicas.

Ocorre que o sal já faz parte de nossas vidas há tempos e não se encontram com tanta facilidade receitas que não o utilizem. Sendo assim, solicito a gentileza de, se puderem, publicar receitas de pratos onde possamos substituir o sal por outras ervas ou condimentos que não prejudiquem nossa saúde.

Atenciosamente,
Edmundo.

Disponível em: <http://www.provaparana.pr.gov.br/sites/prova/arquivos_restritos/files/documento/2019-04/Prova_Parana_1EM_comentada_01-04.pdf> Acesso em: 17 de ago. de 2020.

1) O gênero do texto é:

- (A) editorial, pois o autor defende um ponto de vista do veículo de informação.
- (B) carta pessoal, o autor-leitor deixa seu ponto de vista sobre uma matéria.
- (C) carta do leitor, pois o autor do texto dialoga com o leitor.
- (D) artigo de opinião, pois o autor apresenta fortes argumentos para defender seu ponto de vista.

2) De acordo com essa carta, a família deseja colocar em prática as dicas da revista porque:

- (A) busca sempre uma vida mais saudável.
- (B) leu a matéria sobre o excesso de sal na alimentação.
- (C) sabia dos perigos do sal na alimentação.
- (D) tem dificuldade em encontrar receitas sem o uso de sal.

3) Qual é o remetente e o destinatário da carta?

4) Qual a finalidade da carta do leitor acima?

5) A linguagem predominante da carta é:

(A) coloquial.

(B) científica.

(C) formal.

(D) técnica.

6) No trecho “É fato que já tínhamos algum conhecimento sobre o assunto, porém, não em detalhes.” A palavra em destaque estabelece uma ideia de:

(A) adição.

(B) oposição.

(C) conclusão.

(D) explicação.

7) Em que tipo de suporte essa carta é publicada?

8) No quadro abaixo, relacione as partes da estrutura da carta do leitor lida acima.

Local e data	
Vocativo	
Introdução	
Desenvolvimento	
Conclusão	
Despedida	
Assinatura	

9) No trecho “Como leitor assíduo da revista Saúde, [...]”, o que quer dizer a palavra destacada? Se preciso for, utilize o dicionário.

10) Quanto ao gênero carta do leitor, marque (V) ou (F) as alternativas verdadeiras ou falsas.

(A) () Apresenta a opinião do leitor sobre a revista ou sobre fatos, acontecimentos ou assuntos.

(B) () Podem ser informativas (comunicado), descritivas (descrição de um produto ou serviço), narrativas (narração de um evento) ou dissertativas (sugestões e reclamações).

(C) () Gênero que circula no contexto jornalístico, em seções específicas de revistas e jornais.

(D) () Atende a diversos propósitos comunicativos como opinar, agradecer, reclamar, solicitar, elogiar, criticar etc.

(E) () Seu discurso está organizado em 1ª pessoa.

(F) () Apresenta marcas de impessoalidade e imparcialidade.

Disponível em: <https://educaemcasa.petropolis.rj.gov.br/uploads/arquivos/1614879919-gabarito-1-semana-6-ano-03-e-04-de-marco-pdf.pdf>. Acesso em: 25 nov. 2022.

Atividade 11

Leia a carta abaixo e responda às questões.

Cartas dos leitores



Senhor Editor,

Tenho 11 anos e adoro ler livros e Revistas em quadrinhos. Ultimamente estou muito triste, porque vejo muita discriminação no mundo.

Isso não é legal, porque temos de aceitar as diferenças, não nos esquecendo de respeitar cada cidadão. Devemos acreditar que somos seres diferentes uns dos outros e especiais para Deus.

foto: Beinjamim

Juliane Soares - 12 anos – Belo Horizonte

JORNAL DE OLHO NA NOTÍCIA – 23/01/2008

a) Quem escreveu a carta?

b) Em qual jornal ela foi publicada?

c) Qual é o assunto da carta?

d) Sua opinião é a mesma da leitora? Por quê?

e) Onde mora a autora da carta?

Disponível em: <https://pt.scribd.com/document/482398434/carta-de-leitor-editada>. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 12

1) Observe, leia, troque ideias com seu grupo e realize o levantamento abaixo:

<p>Fãs</p> <p>Elogios enviados por leitores à redação</p> <p>Assino a Galileu porque a revista traz tendências de comunicação todos os meses. Utilizo como modelo o modo como vocês da revista escrevem, expõe as ideias e trazem novas perspectivas para o mundo. Admiro como vocês conseguem manter o leitor preso às reportagens.</p> <p>Rafael Vidal Eleutério, Palhoça, SC.</p>	<p>Só o dinheiro</p> <p>Gostei da matéria de capa do mês de junho. Concordo, mas acredito que no chão de fábrica só a recompensa financeira resolve a questão.</p> <p>Murilo Evangelista, Tapiratiba, SP.</p>
---	---

Sabemos que a linguagem pode variar de acordo com os graus de formalidade. A linguagem formal é quando se utiliza o padrão formal da língua, aquela ensinada na gramática usada em situações também formais. A linguagem informal é aquela que se usa nas situações em que o falante possui certa intimidade com os interlocutores.

a) A linguagem utilizada nas cartas é:

() formal

() informal

Justifique sua escolha:

b) As cartas apresentam títulos? Subtítulos?

() sim

() não

Indique-os:

c) Qual seria a função do subtítulo no gênero carta do leitor?

d) Lembre-se que as pessoas que participam da interlocução são chamadas pessoas do discurso. As cartas em análise aparecem escritas em que pessoa do discurso? Na 1ª ou 3ª pessoa?

e) Todo texto é produzido por alguém que denominamos autor. No caso das cartas de leitor, os autores se identificam? Transcreva essa identificação no quadro abaixo.

Carta 1
Autor -----

Carta 2
Autor -----

f) Há algo além da identificação? Do que se trata?

http://educacao3.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/alunos/3bi_5ano_LP_aluno_alta.pdf

Atividade 13

Analise as cartas 1 e 2, observando que cada carta está em um contexto, ou seja, num primeiro momento foi escrita pelo leitor no seu modelo original e depois editada pela redação.

Refleta sobre a finalidade de cada uma delas (se elogiam, manifestam suas preferências, comentam uma matéria ou sugerem temas).

Anote sobre a importância dessas cartas: São importantes? Por quê?

Ao final, socialize as conclusões com os colegas, discutindo as características principais das cartas no contexto primário (quando foi escrita pelo leitor) e secundário (quando foi publicada).

Atividades do Livro Ler e Escrever: página 16.

Sequência Didática

Carta de Leitor

Etapa 1 – Leitura de carta de leitor

ATIVIDADE 1A – LENDO CARTA DE LEITOR

1. Nesta sequência didática, vocês irão produzir e revisar cartas de leitor. Para tanto, irão ler e analisar cartas escritas pelos autores e editadas pelas revistas e jornais. Na atividade 1, leia as cartas escritas pelos leitores e as cartas editadas e publicadas pela revista “Hora de Brincar”.

CARTA 1 (ESCRITA PELOS LEITORES)

Olá pessoal da Revista “Hora de Brincar”,

Somos alunos da escola pública “Ana Clarice”. Nós gostamos muito da revista e somos leitores frequentes das publicações semanais. Ela é muito divertida e interativa. Tem textos, passatempos, ilustrações e muitas outras coisas. Nossa professora utiliza a revista toda quarta-feira para a “Roda de Curiosidades”, e nós adoramos essa atividade.

Nesse momento, após a leitura, compartilhamos as curiosidades veiculadas na revista, com os demais estudantes da escola, em um mural, que fica ao lado de nossa sala. Gostaríamos que, numa próxima publicação, os autores escrevessem sobre como são produzidas as borrachas escolares.

Aguardamos ansiosamente o atendimento à nossa sugestão! Parabéns pela revista! Muito obrigado.

Alunos do 4º ano B

Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para o Ler e Escrever – 2020.

CARTA 1 (EDITADA E PUBLICADA PELA REVISTA)

Toda quarta-feira, nossa professora lê curiosidades da edição semanal de sua revista, na sala de aula, as quais compartilhamos em um mural com os demais colegas de nossa escola.

4º ano B - E. E. “Ana Clarice”

Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para o Ler e Escrever – 2020.

Disponível em: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2020/02/Material-apoio_Aluno_CP_2020_1vol_5EF.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 14

Atividades do Livro Ler e Escrever: páginas 17 e 18.

ATIVIDADE 1B – LEITURA DE CARTA DE LEITOR

1. Na segunda aula da atividade 1, vocês realizarão novas leituras para conhecerem e ampliarem os saberes de cartas escritas pelo leitor e editadas pela revista. Leia as cartas escritas pelos leitores e as editadas e publicadas pela revista “Hora de Brincar”.

CARTA 2 (ESCRITA PELOS LEITORES)

Na reportagem publicada, em 10 de julho de 2019, “**Como a internet pode ser uma aliada em sala de aula**”, podemos dizer que achamos muito interessante o uso da **internet**. É muito atrativo e é legal que se aproxime cada vez mais da escola, pois ela está em nosso cotidiano e, assim, podemos aproveitá-la a favor do nosso conhecimento.

Muitos não sabem usar esse meio de comunicação corretamente, como o de invadir a privacidade das pessoas. Mas temos a esperança de que essa ferramenta desperte nos jovens o interesse em um novo tipo de leitura e aprendizado e que, cada vez mais, possamos usá-la em nossas atividades em sala de aula.

Professores e Alunos do 5º ano da E. E. “Cora Coralina”

Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para o Ler e Escrever – 2020.

CARTA 2 (EDITADA E PUBLICADA)

Na reportagem **“Como a internet pode ser uma aliada em sala de aula”**, publicada em 10/07/2019, podemos dizer que achamos muito interessante. O uso da **internet** é muito atrativo e legal! Esperamos que essa prática se aproxime cada vez mais da escola, pois ela está em nosso cotidiano. Dessa forma, poderemos aproveitá-la a favor do nosso conhecimento.

Muitos não sabem usar esse meio de comunicação corretamente e, às vezes, invadem a privacidade das pessoas (postando situações constrangedoras nas redes sociais, ou tentando o acesso a contas bancárias, entre outras). Mas temos a esperança de que essa ferramenta seja utilizada com respeito e desperte nos jovens o interesse em um novo tipo de leitura e aprendizado e que, cada vez mais, possamos usá-la em nossas atividades em sala de aula.

Professores e alunos do 5º ano da Escola Estadual “Cora Coralina”
Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para o Ler e Escrever – 2020.

ATIVIDADE 1C – ANALISANDO A CARTA

1. Com base na leitura e análise das cartas número 1 (escritas pelo leitor e publicadas), respondam, em duplas, às questões e registrem no quadro. Depois, socializem com a turma.

	CARTA 1
1. Qual a finalidade das cartas?	
2. Qual delas expressa uma opinião justificada sobre o assunto comentado na matéria lida?	
3. O conteúdo das cartas foi mantido?	
4. O que mudou na 2ª versão, editada e publicada pela revista?	
5. Por que vocês acham que a carta escrita pela leitora foi modificada pelo editor?	

Disponível em: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2020/02/Material-apoio_Aluno_CP_2020_1vol_5EF.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 15

Atividades do Livro Ler e Escrever: página 19.

ATIVIDADE 1D – ANALISANDO A CARTA

1. Com base na leitura e análise das cartas número 2 (escritas pelo leitor e publicadas), respondam, em duplas, às questões e registrem no quadro. Depois, socializem com a turma.

	CARTA 2
1. Qual a finalidade das cartas?	
2. Qual delas expressa uma opinião justificada sobre o assunto comentado na matéria lida?	
3. O conteúdo das cartas foi mantido?	
4. O que mudou na 2ª versão, editada e publicada pela revista?	
5. Por que vocês acham que a carta escrita pela leitora foi modificada pelo editor?	

Atividade 16

Leia as cartas abaixo e responda às questões.

Carta 1 Escrita pela leitora

Prezado jornal,

Lendo a reportagem com meus colegas de classe do 5º ano "Durma com barulho desse", que foi publicado no dia (16/09/2013, estidiante), escrita por "Roberto Oliveira", fiquei triste ao saber que pessoas reclamam do canto do sabiá-laranjeira. Não deveriam, pois é muito bonito e faz parte da nossa natureza.

Eu moro no interior de São Paulo, acredito que o canto dos pássaros acalma, alivia o stress e tenho o privilégio de receber pássaros em minha janela e no meu quintal todos os dias.

Casos como esse servem para refletirmos. Será que desacostumamos a conviver com a natureza e apreciá-la?

Quésia Oliveira dos Santos, 11. Escola Dom Edmund Silveiras - SP

Carta 2 Publicada no jornal em 21/9/2013

SABIÁ-LARANJEIRA

Lendo a reportagem "Durma com um barulho desse" ("Cotidiano", 16/9) com meus colegas do 5º ano da Escola Dom Edmund Benedict Nugent, fiquei triste ao saber que pessoas reclamam do canto do sabiá-laranjeira. Não deveriam, pois ele é muito bonito e faz parte da nossa natureza.

Eu moro no interior de São Paulo e acredito que o canto dos pássaros acalma, alivia o estresse e tenho o privilégio de receber pássaros em minha janela e no meu quintal todos os dias. Casos como esse servem para refletirmos. Será que nos desacostumamos a conviver com a natureza e apreciá-la?

Quésia Oliveira dos Santos, Silveiras (SP)

Extraído do site do jornal Folha de S.Paulo (<http://goo.gl/5jjVkf>), acesso em 25/5/2016

a) Quem escreveu as cartas?

b) O que mudou entre a primeira e a segunda versão da carta? Por quê?

	A quem se destina?	Para que foi escrita?	Qual a opinião da leitora sobre o assunto?
Carta 1 - Enviada pela leitora			
Carta 2 - Publicada pelo jornal			

c) O conteúdo das cartas foi mantido?

Atividade 17

Realize a leitura do texto abaixo, em seguida converse com sua professora e colegas de classe sobre o assunto tratado.

O LIVRO QUE VIROU PARQUE

Em 1952, o escritor Guimarães Rosa participou de uma aventura no sertão de Minas Gerais que marcaria para sempre sua vida. Ele percorreu 240 quilômetros a cavalo, junto a uma comitiva de vaqueiros que conduzia cerca de 200 cabeças de gado. Durante os dez dias dessa viagem, Rosa vivenciou experiências únicas.



Comeu com os vaqueiros, dormiu em acampamentos improvisados, ouviu histórias e se encantou com as paisagens do sertão. De tão marcante, essa viagem influenciou toda a obra do autor, inclusive seu livro mais famoso, chamado *Grande Sertão*:

Uma das paisagens mais marcantes do cerrado são as veredas, formações vegetais que acompanham riachos e nascentes, e onde predominam as palmeiras do buriti (*Mauritia flexuosa*). (foto: Thpelin / Wikimedia Commons / CC BY-SA 3.0)

Veredas.

Décadas mais tarde, para evitar que paisagens do cerrado descritas por Guimarães Rosa fossem destruídas

crescimento desordenado das fazendas, foi criado o Parque Nacional Grande Sertão Veredas. Localizado na divisa entre o noroeste de Minas Gerais e o sudoeste da Bahia, o parque é o maior do país com predominância de cerrado. Mas que paisagem tão especial é essa, que serviu de cenário às aventuras de Riobaldo Tatarana – personagem principal do livro de Rosa?

Trata-se dos “Gerais”, uma grande extensão de terras suavemente onduladas e cobertas por vegetação típica de savana, com campos gramados e bosques de árvores baixas e retorcidas. E o que dá um toque especial à paisagem dessa região são as veredas, verdadeiros oásis do cerrado.



Os gerais compõem a paisagem típica entre o norte de Minas e o sul da Bahia, caracterizada por vastos planaltos cobertos pela savana. (foto: Paula Leão)

As veredas se formam nas áreas mais baixas, onde uma vegetação própria, marcada principalmente pela presença de uma palmeira chamada buriti, cresce junto a uma nascente ou um pequeno córrego. Além de sua importância em abrigar espécies típicas da flora, as veredas

funcionam também como pontos de encontro da fauna. É ali que muitos animais vão para matar a sede, se alimentar e até se reproduzir, como é o caso de muitas espécies de anfíbios e aves aquáticas.



O veado-campeiro (*Ozotoceros bezoarticus*) é uma espécie que corre risco de extinção por ser muito caçada, mas felizmente ainda pode ser vista com certa facilidade nos campos do Parque Nacional Grande Sertão Veredas. (foto: Paula Leão)

O Parque Nacional Grande Sertão Veredas se destaca por ser refúgio de um grande número de espécies animais raras e em risco de extinção. Cruzando os céus do parque podem ser vistos urubus-reis, araras-vermelhas, araras-canindé e bandos de papagaios-galegos. Nos riachos, podem ser encontrados cervos-do-pantanal, antas, jacarés-coroa e até cobras sucuris. Em seus campos de capim quem desfila são emas, lobos-guarás e tamanduás-bandeiras. E não se espante se, ao caminhar pelas trilhas do parque, se deparar com os enormes buracos cavados pelo tatu-canastra ou com as pegadas gigantes de onças-pardas e pintadas.



A águia-cinzenta (*Urubitinga coronata*), uma das maiores aves de rapina do Brasil, é outra espécie ameaçada de extinção encontrada no Parque Nacional Grande Sertão Veredas. (foto: Paula Leão)

Não apenas essas riquezas, mas também as lendas populares, o sabor dos frutos do cerrado (gabioba, pequi, araçá, araticum, cajuí, baru, cagaita etc.), o jeito simples do povo sertanejo e sua estreita relação com a natureza fizeram Guimarães Rosa se apaixonar pelo sertão. Felizmente, graças a ele, hoje temos parte importante do cerrado preservada em suas histórias e no Parque Nacional Grande Sertão Veredas.

Matéria publicada em 09.12.2015

O LIVRO QUE VIROU PARQUE, publicado em Ciência Hoje das Crianças. Disponível em <http://chc.org.br/o-livro-que-virou-parque/> Acesso em 23 de outubro de 2018

Após realizar a leitura do texto, responda:

a) Por que o texto tem como título “ O livro que virou parque”? Poderia ter outro título? Qual?

b) Por que Guimarães Rosa ficou maravilhado com a paisagem que visitou?

c) Por que a aventura de Guimarães Rosa ficaria marcada para sempre em sua vida?

d) Por que o parque criado com o intuito de evitar que as paisagens do cerrado descritas por Guimarães Rosa fossem destruídas foi chamado de Parque Nacional Grande Sertão Veredas?

e) Por que Guimarães Rosa escolheu o cerrado para ser cenário das aventuras de Riobaldo Tatarana, personagem principal de seu livro?

f) Por que as veredas abrigam espécies típicas de flora e fauna?

Disponível em: <https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/carta-de-leitor-encontrando-informacoes/2875>. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 18

Faça a leitura coletiva da carta abaixo e responda às questões:

★ **Veja o que as leitoras do site “Ciência Hoje das Crianças” escreveram sobre uma matéria lida.**

Matéria publicada em 28.06.2018

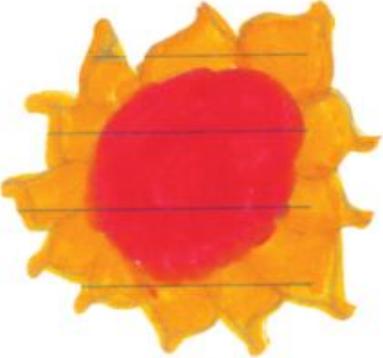
Cerrado

Olá, tudo bem? Achamos legal o texto sobre o Cerrado. Aprendemos que no Cerrado existem muitas árvores baixas e que tudo lá é meio seco. As árvores não têm muitas folhas e o sol é forte. Mas o céu é azul! Agora, eu quero saber mais sobre a Amazônia.

Maria Eduarda, Talita, Geovana e Mirele. Jarinu/SP.

Oi, meninas! Agora que a CHC é digital, você podem fazer uma busca e encontrar tudo o que precisam. Procurem sobre a Amazônia e vocês terão uma surpresa!!

Retirado de: <http://chc.org.br/artigo/fala-aqui-julho/>
acesso em 11/08/2018



Mande uma mensagem por email: redacao.chc@gmail.com, ou uma carta para: Avenida Venceslau Brás, 71 – casa 27, Botafogo – Rio de Janeiro-RJ – 22290-140

a) Você sabe qual foi o gênero que acabamos de ler?

b) A quem endereçou-se essa carta?

c) Quem são os autores da carta lida?

d) Houve resposta para essa carta? Quem respondeu?

e) Você acha que a resposta foi eficiente para o conteúdo da carta? Na sua opinião, por que o site pede para que os leitores mandem uma mensagem por email, ou uma carta para o endereço apresentado?

f) Qual é o assunto do texto?

g) Você acha que essa carta de leitor corresponde ao texto lido no início da aula? Por quê?

h) Observando a foto apresentada anteriormente, podemos afirmar que essa carta poderia descrevê-la de maneira eficaz? O que aparece no texto que também aparece na foto?

Disponível em: <https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/carta-de-leitor-encontrando-informacoes/2875>. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 19

Fechamento

Vamos registrar nossas descobertas.

a) Nas duas atividades anteriores tivemos a oportunidade de analisarmos dois textos diferentes, quais foram?

b) Observando o primeiro texto, como ele foi organizado?

c) E o segundo, como foi organizado?

d) O primeiro texto requer resposta?

e) E o segundo texto?

f) Qual a função do primeiro texto?

g) E qual a função do segundo texto?

Disponível em: <https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/carta-de-leitor-encontrando-informacoes/2875>. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 20

Após a leitura das cartas, troque opiniões e compartilhe as descobertas.

Etapa 2 – Leitura de carta de leitor

ATIVIDADE 2A – CONHECENDO OUTRAS CARTAS

1. Na etapa dois da sequência didática, seu(sua) professor(a) irá ler as duas cartas de leitor (CARTA 1 e CARTA 2), retiradas de edições produzidas pela equipe CEIAI e, depois, em duplas, vocês irão discutir e responder às questões, que estão nos quadros da página seguinte.

CARTA 1

Olá revista “Infância Querida”,

Amei a matéria que vocês publicaram, no mês passado, sobre os vários sabores de sorvete que existem no mundo. Sou apaixonado por sorvetes e, quando soube que existe sabor de carvão, fiquei muito curioso em experimentar. Pena que ele só existe na China. Quem sabe um dia irei até lá só para experimentá-lo! Obrigado por essa descoberta tão especial.

**UM GRANDE ABRAÇO,
DANILO, 9 ANOS, SÃO PAULO**

Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para o Ler e Escrever – 2020.

CARTA 2

Prezada revista de “Olho no Universo”

Fiquei indignado ao ler a matéria publicada por vocês, em 29/08/2019, que aborda o tema sobre a poluição nas praias de Pernambuco. A matéria reforça a ajuda voluntária de moradores, que vivem nas proximidades das praias afetadas, para auxiliarem na limpeza das mesmas, como se fosse uma ação positiva e saudável para ajudar o meio ambiente. Entendo que a atitude desses moradores foi de se mobilizarem para salvar a vida marinha, que lá ainda restava. Porém, como médico, sei dos perigos envolvidos nessa ação, sem o uso de equipamentos adequados. Entrar em contato com as manchas de óleo que aparecem no litoral traz riscos à saúde, ocasionando um grande risco de contaminação, levando desde a irritação na pele até ao câncer. As luvas e as galochas usadas pelos moradores não são suficientes para a proteção. Apenas indivíduos devidamente treinados e com equipamentos e vestimentas seguras podem manusear esses compostos. Isso é muito perigoso. Diante disso, a matéria publicada poderia ter alertado os leitores sobre a importância dessa ação ser feita pelos órgãos competentes e profissionais habilitados.

Eduardo – São Paulo

Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para o Ler e Escrever – 2020.

ATIVIDADE 2B – ANALISANDO AS CARTAS

1. Após lerem e analisarem as cartas, preencham o quadro a seguir, em duplas, e socializem para a turma, com o apoio do(a) professor(a):

CARTA 1

Como a carta começa?	
Como o leitor se identifica?	
Qual o assunto da carta?	
Qual a opinião do leitor sobre o assunto?	
Como a carta termina?	

CARTA 2

Como a carta começa?	
Como o leitor se identifica?	
Qual o assunto da carta?	
Qual a opinião do leitor sobre o assunto?	
Como a carta termina?	

Disponível em: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2020/02/Material-apoio_Aluno_CP_2020_1vol_5EF.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 21

Análise Linguística

Lendo várias cartas de leitor você conheceu alguns comentários de leitores de jornal. Nesta atividade, vai analisar outros. Releia o comentário de Vitor Moura sobre os boatos em torno do mosquito “*Aedes Aegypti*”, observando a pontuação utilizada pelo autor.

MOSQUITO DA DENGUE

O que os boatos têm de contribuição para ajudar na resolução dos problemas??? Nada. Apenas desorientam a população, espalhando terror e medo de vacinas. Faltam informações sobre o mosquito *Aedes aegypti*, os períodos de controle do mesmo, as formas de transmissão, além da relação com a microcefalia.

Vitor Moura

Observe que Vitor inicia seu comentário com uma pergunta.

a) Com que intenção faz isso?

b) Você acha que o uso de sinais repetidos tem alguma relação com o que o autor quer dizer? Explique.

c) Deixar a palavra “Nada.” entre duas pontuações é uma atitude intencional do autor do comentário. Qual o efeito disso no texto?

d) Seria a mesma coisa se ele substituísse o ponto por uma vírgula?

Após a discussão coletiva, responda à questão.

e) É possível pontuar o texto anterior de outra forma? Em trios, pense uma possibilidade de mudança da pontuação, mantendo um sentido semelhante entre os textos. Reescreva o texto.

Disponível em: http://educacao3.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/alunos/3bi_5ano_LP_aluno_alta.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 22

Comparando o uso da vírgula

A seguir, você encontra trechos de dois textos. O primeiro sobre o povo Yorubá; e o segundo, trata de um acidente aéreo, ocorrido em Salvador. Observe como e com que finalidade a vírgula foi utilizada. Anote o que observou na tabela.

Texto 1

[...] A arte Yorubá é ligada ao corpo, à comida, à casa, à música, à dança, ao teatro, aos jogos, às brincadeiras, à religião, às lendas. Ela está presente no cotidiano das casas, nas famílias, nos campos e nas cidades [...].

Extraído de LODY, Raul. *As Gueledés – a festa das máscaras*. Rio de Janeiro: Pallas Editora, 2010, p. 26

Texto 2

[...] Os destroços do avião que caiu no mar e matou o piloto na região do Farol da Barra, na tarde de sábado (31), em Salvador, foram localizados por uma equipe de mergulhadores da Empresa Submerso Esportes Aquáticos neste domingo (1º).

Extraído do portal G1(<http://goo.gl/03YM08>), acesso em 20/10/2017

FINALIDADE DO USO DA VÍRGULA

Texto 1	Texto 2

Disponível em: http://educacao3.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/alunos/3bi_5ano_LP_aluno_alta.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 23

Uso da vírgula para indicar aposto.

Leia a frase e observe o uso da vírgula e sua finalidade.

De acordo com Robson Oliveira, instrutor de mergulho e proprietário da empresa, as buscas foram iniciadas às 6 horas.

- Agora, complete:

No texto, a vírgula foi utilizada para _____ quem é Robson Oliveira e o que ele faz.

Analise trechos de duas cartas de leitor e coloque a vírgula no lugar adequado, considerando seu uso com a finalidade de explicar, qualificar e esclarecer algo, tomando por base a discussão realizada anteriormente.

Felizmente as declarações de Sérgio Porto delegado do caso não deixam dúvidas sobre a existência de provas em relação à culpa dos envolvidos no escândalo.

André de Souza, Salvador (BA)

O comandante do batalhão pessoa justa não condenou o sindicato pelos incidentes na manifestação dos professores.

Carlos Lima Guimarães, Salvador (BA)

Disponível em: http://educacao3.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/alunos/3bi_5ano_LP_aluno_alta.pdf. Acesso em: 24 nov. 2021.

Atividade 24

Leitura colaborativa de carta de leitor e notícia para analisar a relação entre os textos.

Trabalhe a notícia: “Ibama investiga se lama de Mariana (MG) chegou a Abrolhos (BA)”.

- Pelo título, é possível saber qual o assunto da notícia? Comente.

- A que se refere a expressão “lama de Mariana”?

- Leia agora o subtítulo da notícia e explique. O que você acha que é um santuário ecológico?

- Agora leia o texto.

G1 8 de janeiro de 2016

Ibama investiga se lama de Mariana (MG) chegou a Abrolhos (BA)

Região é um dos principais santuários ecológicos do país. Testes em laboratório vão apontar origem da mancha vista no mar da Bahia

O assunto é a enxurrada de lama liberada pelo rompimento da barragem da Samarco em Mariana, há dois meses.

Depois de atingir praias do Espírito Santo, ela pode ter mudado de rumo e chegado ao litoral da Bahia e ao arquipélago de Abrolhos. Uma mancha foi identificada no mar bem nessa região.

O arquipélago com cinco ilhas abriga o Parque Marinho dos Abrolhos, um dos principais santuários ecológicos do país. Fica a 70 quilômetros da costa, na altura da cidade de Caravelas, no sul da Bahia.

Todos os anos, Abrolhos recebe centenas de baleias jubarte, que migram em busca de águas mornas para a reprodução e o nascimento dos filhotes.



Em Abrolhos, as baleias jubarte se reproduzem

O desastre ambiental de Mariana pode ter atingido também algumas das praias turísticas mais importantes da região.

A confirmação de que houve ou não mudança de rota da lama da barragem da Samarco em Mariana sai em dez dias. Testes em laboratório vão apontar a origem dessa mancha vista no mar da Bahia.

Extraído do portal G1 (<http://goo.gl/UetoQv>), acesso em 20/10/2017

- Por que a possível chegada da lama do Rio Doce a Abrolhos representa um perigo ao meio ambiente?

Atividade 25

Agora, leia uma carta de leitor sobre o assunto da notícia da atividade anterior.

A LAMA DO RIO DOCE

A lama tóxica da barragem de Mariana (MG) já chegou ao santuário ecológico de Abrolhos, na Bahia, e ainda existem muitas perguntas sem respostas para entender esse desastre criminoso: como é possível que essa obra tenha obtido licença ambiental? O que estão fazendo com os resíduos tóxicos agora que a barragem não existe mais? Joga tudo direto no rio? As atividades de mineração foram paralisadas ou continuam, como se nada tivesse acontecido? Existe algum plano para mudar esse processo para o futuro? Alguém está falando em tratar os resíduos, em vez de represá-los indefinidamente? O Brasil já se deu ao trabalho de pesquisar sobre como é equacionado esse problema nas mineradoras dos países desenvolvidos? Certamente, não usam essas barragens criminosas no primeiro mundo. Dá trabalho e custa caro descontaminar lama de mineração.

Mário Barila Filho

Extraído de Espaço do leitor. *O Estado de S. Paulo*
(<http://goo.gl/OJCLRj>), acesso em 20/10/2017

a) Como o autor se identifica?

b) Qual a opinião de Mário Barila Filho sobre o acidente em Mariana? Justifique.

c) O autor utiliza o recurso de fazer perguntas para comentar o fato de a lama chegar a Abrolhos. Você acha que esse tipo de argumentação surte efeito? Explique.

Atividade 26

Leia as três cartas a seguir e converse com os colegas para completar o quadro e responder às perguntas da próxima página.

TODOS CONTRA A DENGUE

Prezado editor da revista *CHC*, achei a publicação "Fora dengue" genial, pois traz informações importantes sobre a doença de forma clara, orientando como o cidadão comum deve proceder no combate aos focos transmissores da dengue. São ações simples que podem ser tomadas em casa por qualquer pessoa. Gostaria que, para as próximas edições, fossem introduzidas maneiras sobre como combater outras doenças também, que fossem de interesse de todos, assim como zika, gripe A etc. Da mesma forma atrativa como fizeram na publicação "Fora dengue".

Atenciosamente,

Conceição Souza, Rio de Janeiro (RJ)

RESGATE DO NAVIO KASATO MARU

É com satisfação que tomei contato com a reportagem "Navio que trouxe japoneses ao Brasil será resgatado por expedição russa", publicada em 28 de fevereiro. Trata-se de um sonho antigo que acompanha a comunidade nipônica desde 2005, quando a primeira tentativa de resgate do Kasato Maru foi frustrada. Porém, a iniciativa do embaixador russo Serguey Akopov em articular as pesquisas históricas sobre a embarcação com outras de caráter científico devolve esperança à comunidade nipônica dos dois países. Além disso, é louvável, também, o trabalho articulado da Sociedade Geográfica Russa com o Itapar (Instituto Tecnológico e Ambiental do Paraná), que ficará com o material do navio. Ações como essas nos fazem acreditar na importância do trabalho articulado entre as áreas.

Caio Brito, Salvador (BA)

ESGOTO SEM TRATAMENTO

É um absurdo a Embasa cobrar 80% de taxa de esgoto nas contas de água e não ter um sistema de emergência para falta de energia. Segundo notícias veiculadas na imprensa, a Embasa é responsável por 60% do tratamento de esgoto de Salvador, a terceira mais populosa capital do país. Porém, resíduos foram despejados sem tratamento no mar, por causa da falta de energia ocorrida após um acidente nas proximidades da estação. Solicito ao Ministério Público da Bahia analisar se o caso pode ser tratado como crime ambiental, identificando os responsáveis e fazendo as devidas recomendações à Justiça. Os rios, as praias e as lagoas da região metropolitana de Salvador continuam sendo poluídos, e ocorrências como essa não podem se repetir.

Hendrik Aquino

Extraído do site do jornal *A Tarde* (<http://goo.gl/G1CPQu>), acesso em 20/10/2017

	Carta de Conceição	Carta de Caio	Carta de Hendrik
Como a carta começa?			
Como e em que pontos o leitor se identifica?			
Qual o assunto da carta?			
Como indica sobre o que falará?			
Como termina a carta?			

a) Como os autores das cartas se posicionam?

b) Carta de Conceição:

c) Carta de Caio:

d) Carta de Hendrik :

e) Para que você acha que serve a referência à reportagem lida?

• Leia o seguinte trecho:

“Trata-se de um sonho antigo que acompanha a comunidade nipônica desde 2005, quando a primeira tentativa de resgate do Kasato Maru foi frustrada. Porém, a iniciativa do embaixador russo Serguey Akopov em articular as pesquisas históricas sobre a embarcação com outras de caráter científico devolve esperança à comunidade nipônica dos dois países.”

• O uso do termo “**porém**” nesse trecho representa que:

() A iniciativa do embaixador russo, contrariando o que ocorreu em 2005, resolve os problemas da comunidade nipônica, que poderá ver o navio resgatado.

() A iniciativa do embaixador vem na mesma linha do que ocorreu em 2005.

• Que outras palavras ou expressões podem ser utilizadas para substituir o termo “**porém**”?

Disponível em: http://educacao3.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/alunos/3bi_5ano_LP_aluno_alta.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 27

Analisando as marcas linguístico-enunciativas da carta do leitor.

Observe a carta abaixo:

Mitos Verdes

Matéria de capa causa polêmica

Fiquei surpresa com a última edição. Me assustei com uma capa onde aparecia um comediante junto a um título “Livre-se dos Mitos Verdes” como se ele fosse alguém da área. O que vocês chamaram de mitos faz parte de uma lista de dicas para emitir menos CO². Nunca falamos para trocarmos sacolas plásticas por sacolas de papel. Ou, pior, para comprarem um carro elétrico, isso é conversa das empresas. Existem vários ambientalistas que gostam da revista e contam com o respaldo delas para ajudar nessa luta em prol da sustentabilidade.

Érica Sena, ambientalista, São Paulo.

Vamos analisá-la!

O gênero textual carta do leitor é produzido por diferentes motivos, como: solicitação, elogios e críticas, podendo ser construído em linguagem formal ou informal.

a) Observe que a autora faz uso, em seu texto, dos verbos listados na tabela abaixo. Preencha-a informando a pessoa do discurso e o tempo verbal de cada um.

verbo	Pessoa do discurso	Tempo verbal
Fiquei		
Assustei		
Chamaram		
Falamos		

b) A carta é iniciada com a expressão “**fiquei surpresa**”. A sensação que essa expressão causa é de

() contentamento, admiração

() decepção

c) Quando usamos expressões da fala em produção escrita dizemos que o texto fica com marcas de oralidade. Qual expressão a autora usa no texto que podemos chamar de marcas da oralidade?

Os **advérbios** são palavras invariáveis que se associam aos verbos, indicando as circunstâncias da ação verbal como tempo, lugar, modo, dúvida.

d) Observe o uso do advérbio de tempo **NUNCA**. Ele indica uma

(A) negação.

(B) lugar.

(C) modo.

(D) dúvida.

e) Depois de analisar o texto você pode concluir que a linguagem utilizada pela autora na produção da carta do leitor é:

() formal

() informal

Disponível em: http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernospde/pdebusca/producoes_pde/2010/2010_uel_port_pdp_vilma_aparecida_peinado.pdf. Acesso em: 24 nov. 2021.

Atividade 28

Leia a carta de leitor abaixo e responda à questão.

MAIS BIOMEDICINA

Adorei a matéria “História de uma Célula”. Interessantíssima! Outra sugestão, foquem sempre em matérias ligadas às ciências biomédicas, pois nenhuma outra revista foca nisso. Para as ciências humanas já há outras.

Glecia Camargo, São Paulo SP

Em relação à carta acima, analise:

a) Qual a intenção da carta?

elogiar

criticar

sugerir

b) A qual matéria veiculada refere-se a carta?

c) Utilizar verbos, na primeira pessoa, auxiliam a enfatizar a opinião. Qual pessoa de discurso está sendo utilizada?

1ª pessoa

3ª pessoa

Justifique sua resposta retirando do texto uma palavra que comprove a opção escolhida.

d) Os adjetivos são palavras variáveis que caracterizam ou especificam o substantivo podendo referir-se a uma qualidade. Qual adjetivo aparece na carta?

Quando se quer intensificar a qualidade de algo ou alguém usa-se o grau superlativo do adjetivo acrescentando sufixos como íssimo(a), ílimo(a) e érrimo(a).

e) Na sua opinião, por que o autor utilizou interessantíssima ao invés de usar interessante?

f) Os advérbios são palavras que se associam aos verbos indicando circunstâncias da ação verbal. Qual o advérbio de tempo que a autora utilizou na carta?

Disponível em: http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernos/pdebusca/producoes_pde/2010/2010_uel_port_pdp_vilma_aparecida_peinado.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 29

Lendo reportagens e se posicionando diante delas.

Responda à questão antes de ler toda a reportagem.

• Com base na leitura do título, o que você imagina que a reportagem trará?

- Leia o primeiro parágrafo da reportagem e comente: você concorda com o uso de animais em experimentos? Explique.

Veja 28 de outubro de 2013

Uso de animais em experimentos não é opcional, diz pesquisadora

Na última semana, diversas vozes se levantaram para atacar o uso de bichos como cobaias. As críticas, no entanto, não levam em conta um fato irrefutável: não existe, por enquanto, nenhum substituto para o uso dos modelos animais

Guilherme Rosa e Juliana Santos

Desde a invasão ao Instituto Royal, em São Roque (SP), na semana retrasada, um velho debate voltou à tona no Brasil. Ativistas, personalidades da TV e parlamentares se juntaram a uma turba de vozes das redes sociais para pedir um fim às pesquisas científicas que se utilizam de cobaias animais. Os testes foram tachados de cruéis, desnecessários e antiquados. Pesquisadores brasileiros passaram a ser vistos como monstros sádicos que utilizam procedimentos abandonados no resto do mundo em troca do lucro fácil.

Faltava nessa discussão, no entanto, uma voz importante, a dos próprios cientistas. Ninguém melhor do que biólogos, geneticistas, veterinários e médicos para dizer se é possível eliminar as cobaias animais nos testes. Entre os pesquisadores, a opinião é unânime: os bichos são imprescindíveis para os experimentos. Por isso, são permitidos no mundo todo; e sem eles não há como desenvolver novos remédios e tratamentos – a ciência médica poderia decretar falência no país.

“O uso de animais em experimentos não é opcional. Existem situações em que eles simplesmente não podem ser substituídos”, diz Silvana Gorniak, pesquisadora da Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia da USP que realiza pesquisas com roedores para estudar o potencial terapêutico e tóxico de diversas substâncias naturais.

Extraído de SANTOS, J; ROSA, G. Portal Veja (<http://goo.gl/y8EnZ6>), acesso em 20/10/2017

Agora responda.

- a)** Suas hipóteses sobre o assunto apresentado na reportagem se confirmaram? Comente.

- b)** A qual período se refere a frase “na última semana”?

- c)** O que pensam os cientistas a respeito do tema da reportagem?

- d)** É possível afirmar que a polêmica sobre o uso de animais em testes se mantém nos dias de hoje. Como você justifica essa afirmação?

Atividade 30

Lendo reportagens e se posicionando diante delas.

Responda à questão antes de ler toda a reportagem.

- Com base na leitura do título e do subtítulo, sobre o que a reportagem falará? Escreva.

- O que significa a sigla Anvisa?

O Estado de S. Paulo 28 de outubro de 2013

Anvisa limita uso de animal em pesquisa

A partir de setembro de 2019, técnicas atuais terão de ser substituídas por métodos alternativos de testes em laboratórios
Lígia Formenti

BRASÍLIA - A Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) aprovou, nesta quinta-feira (30 de julho de 2015), uma resolução que abre caminho para a restrição ao uso de animais em procedimentos de pesquisa no Brasil.

A nova regra reconhece como válidos 17 procedimentos alternativos que haviam sido liberados pelo Conselho Nacional de Experimentação Animal (Concea), colegiado ligado ao Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação. Esses métodos determinam a substituição de técnicas que até agora se valem de animais para testar o efeito e a segurança de determinados produtos pelo uso, por exemplo, de tecidos cultivados em laboratório.

“Com a aprovação, somente serão registrados no país produtos que tenham obedecido às regras do Concea”, afirmou o diretor da Anvisa, Ivo Bucaresky. A regra, porém, não é de aplicação imediata. Ela seguirá o prazo que já havia sido estipulado pelo Concea: setembro de 2019.

A polêmica em torno do uso dos animais em pes-



Para produtos de pele não são necessários animais

quisas científicas, antes restrita a organizações defensoras de animais, ganhou grandes proporções em 2013. Em outubro daquele ano, ativistas invadiram o Instituto Royal na cidade paulista de São Roque e roubaram 178 cães da raça beagle usados em testes.

Após um mês, o instituto, que fazia testes pré-clínicos para o desenvolvimento de medicamentos indicados para tratar câncer, diabetes e hipertensão, foi fechado. Com o episódio, ganhou força no governo o esforço para tentar restringir o uso de animais nas pesquisas.

Entre as técnicas aprovadas pelo Concea e validadas pela Anvisa está a que dispensa, por exemplo, o uso de animais para avaliar a capacidade de corrosão e irritação de produtos na pele. Antes da resolução do Concea, o teste era feito na pele de animais – agora, é realizado com outros tecidos cultivados em laboratório. Métodos alternativos tam-

bém dispensam o uso de coelhos em testes para aferir a segurança de colírios.

A medida ainda não é suficiente para acabar de vez com o uso de animais em testes. O coordenador do Conceia, José Mauro Granjeiro, explica que, embora os testes alternativos sejam promissores, há áreas em que o uso de animais não pode ser substituído. Como exemplo, ele cita pesquisas relacionadas à resposta sistêmica do organismo, como processos alérgicos. Também não é possível dispensar o uso de cobaias em testes para avaliar o potencial carcinogênico de produtos. “A dispensa do uso de cobaias pode ser feita somente quando não há risco para seres humanos.”

O Conceia havia dado prazo de cinco anos para que o setor se adaptasse às regras do colegiado. A partir de 2019, serão permitidos testes apenas que se encaixarem nas regras. “E a observância dessas normas será analisada no momento do registro”, disse Bucaresky.

A resolução da Anvisa não está limitada aos 17 procedimentos já aprovados. A regra permite que métodos alternativos aprovados no futuro pelo conselho sejam automaticamente validados – e, consequentemente, exigidos – pela Anvisa.

Extraído de *O Estado de S. Paulo* (<http://goo.gl/cj71d8>), acesso em 25/5/2016

De forma coletiva, debata as questões:

- Qual a relação dessa reportagem com a anterior? Justifique, grifando partes do texto.

- Qual a sua opinião sobre o uso de animais em testes científicos? Justifique.

- O que é Conceia? Qual a posição do coordenador dessa instituição? Como descobriu? Marque no texto.

- Por que a aprovação da resolução com as novas regras pode ajudar a proteger os animais?

Agora retome os textos lidos e as discussões realizadas e preencha o quadro a seguir:

ESTUDO DO TEMA USO DE ANIMAIS EM TESTES CIENTÍFICOS				
	Aspectos favoráveis ao uso de animais em testes		Aspectos contrários ao uso de animais em testes	
	Aspecto/argumento	Justificativa	Aspecto/argumento	Justificativa
ARGUMENTOS RELATIVOS AO TEXTO 1	Uso de animais em experimentos não é opcional.		Uso de animais em experimentos é desnecessário e deve acabar.	
ARGUMENTOS RELATIVOS AO TEXTO 2	A medida que regulamenta o uso de animais em testes não é suficiente para acabar com a prática, segundo o coordenador do Conceia, José Mauro Granjeiro.		Já existem alternativas de pesquisa ao uso de animais, como as técnicas <i>in vitro</i> . Anvisa limitou o uso de animais e reconheceu 17 procedimentos alternativos.	

Disponível em: http://educacao3.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/alunos/3bi_5ano_LP_aluno_alta.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 31

Etapa 3 – Ler matérias jornalísticas

ATIVIDADE 3A – ASSUMINDO UM PAPEL DE LEITOR PARTICIPATIVO

1. Na etapa 3, vocês realizarão a leitura de uma notícia e de cartas de leitor, referentes à matéria selecionada pelo(a) professor(a).

Na atividade 3A, acompanhem a leitura feita pelo(a) professor(a) da notícia e da carta de leitor. Depois, participem das reflexões que serão propostas.

NOTÍCIA PARA A LEITURA

São Paulo, 23 de outubro de 2019

O Óleo Chegou ao Mar

JORNAL: NOTÍCIA EM DIA

Nas últimas semanas, surgiu no litoral sul de Pernambuco manchas de óleo que poluíram o mar e comprometeram a vida marinha.

Foram recolhidas, nesse último final de semana, em seis praias Pernambucanas, 20 toneladas de óleo, que atingiram uma grande extensão da costa.



Fonte: <https://pixabay.com/pt/photos/mar-%C3%A1guas-f%C3%A9rias-blue-fundo-2755908/>. Acesso em: 20 set. 2020.

Esse caso foi considerado pelo Ministério Público Federal como o maior desastre ambiental da costa brasileira já registrado.

Ainda não foi identificada a causa desse desastre, porém, as autoridades afirmam que a ação será punida devido à extensão dos estragos apresentados, como também as consequências.

Na tentativa de salvar vidas marinhas, a população se mobilizou, mostrando preocupação com o impacto ambiental causado. Segundo Otávio, um morador que vive próximo à Praia dos Carneiros, havia no último final de semana mais de 120 pessoas envolvidas na limpeza de alguns animais, que estavam cobertos de óleo, como a tartaruga marinha, entre outros. “Essa ação mostra o compromisso da população com medidas a favor do meio ambiente”, acrescentou Otávio. Devido às consequências nocivas do óleo, a prefeitura local aconselha a população a não ter contato com o poluente sem usar luvas de proteção.

Até o momento, algumas praias da região foram interditadas para banho, acarretando, assim, consequências também no mercado turístico.

Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para o Ler e Escrever – 2020.I

CARTA DE LEITOR

O Óleo Chegou ao Mar

Quando li a notícia sobre a poluição de algumas lindas praias de Pernambuco, as quais já até visitei, fiquei triste ao pensar sobre a situação dos animais marinhos que ali vivem. É impressionante observar como o ser humano não pensa nas consequências de suas ações, promovendo assim um cenário de horror para o nosso meio ambiente.

Porém, não concordo com a ação da população. Esse trabalho de despoluir e limpar as praias é de responsabilidade das autoridades locais e de quem causou esse dano à natureza.

Carlos Almeida – Rio de Janeiro

Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para o Ler e Escrever – 2020.I

Após as reflexões sobre a notícia, preencham o quadro, argumentando os aspectos favoráveis e desfavoráveis em relação ao fato abordado.

ESTUDO DO TEMA DA NOTÍCIA			
Aspectos favoráveis ao tema:		Aspectos contrários ao tema:	
Aspecto/ Argumento		Aspecto/ Argumento	
PORQUÊ		PORQUÊ/ Argumento	

Disponível em: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2020/02/Material-apoio_Aluno_CP_2020_1vol_5EF.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 32

Pronomes

PRONOMES

As palavras da tabela a seguir são chamadas de pronomes e funcionam como substitutos e/ou representantes dos nomes, apontando para pessoas, seres vivos, objetos ou estados de coisas. Podem, também, assumir o papel de acompanhar nomes. Conheça algumas das classificações dos pronomes e use a tabela nos momentos de produção de textos.

Singular			Plural		
Pessoa	Pronome reto	Pronome oblíquo	Pessoa	Pronome reto	Pronome oblíquo
Primeira	eu	me, mim, comigo	Primeira	nós	nos, conosco
Segunda	tu	te, ti, contigo	Segunda	vós	vos, convosco
Terceira	ele/ela	se, si, consigo, o, a, lhe	Terceira	eles/elas	se, si, consigo, os, as, lhes

Disponível em: http://educacao3.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/alunos/3bi_5ano_LP_aluno_alta.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 33

Leia abaixo o comentário de um leitor sobre o acidente de Mariana. Analise as palavras destacadas e discuta, com seu colega, como substituí-las sem modificar o sentido do texto.

SAMARCO DEVE SER CONFISCADA PARA PAGAR INDENIZAÇÃO

A decisão da polícia de Minas Gerais por pedir a prisão preventiva dos diretores da Samarco só merece elogios. Todos os que acompanharam o terrível desastre em Mariana querem que o governo atue com firmeza, não apenas condenando os responsáveis da Samarco mas também garantindo que não mais atuem na área de mineração. E também lutando para confiscar a empresa, de forma a levá-la a leilão para levantar os recursos necessários para a recuperação do solo destruído e o pagamento de indenizações às vítimas.

Isabel de Lucca, Uberaba (MG)

- Anote as palavras na ordem em que devem ser utilizadas para substituição.

Disponível em: http://educacao3.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/alunos/3bi_5ano_LP_aluno_alta.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 34

Atividade A - Uso de pronomes e sinônimos.

Acompanhe a leitura realizada pelo professor.

Vamos ler a carta do leitor, destacada, escrita para a revista *Turma da Mônica*?



MÔNICA DÁ O RECADO!

© AMARILDO

RODRIGO VIZALLI
R. Paraíba, 2134
87700 - Paranavaí - PR
O Rodrigo tem 13 anos e sugere uma história em que a Turma saísse para um passeio e, de repente, começasse a chover. O Cascão, desesperado, não encontraria nenhum lugar para se esconder e correria para casa desviando de todos os pingos de chuva. Está aí uma coisa da qual o Cascão realmente seria capaz. Rodrigo!

TROCA-TROCA

CATARINE H. BONESS - Troca papéis de carta e figurinhas - Av. D. João VI, 378, ap. 303 - 40000 - Salvador - BA.

TRICYA NUNES DA SILVA

LEONIDES MARTINS
Av. General Mello, 377
78000 - Cuiabá - MT
O Leonides tem 11 anos e pede uma história em que o Cebolinha usasse um creme que fizesse seu cabelo crescer e, assim, todas as meninas do bairro ficariam "caidinhas" por ele, inclusive a Mônica. Pois é, Leonides, o Cebolinha só está esperando alguém inventar esse creme, viu?

Imagem tirada de 'Mônica nº 54' (Ed. Globo, 1991). Retirado de <http://arquivosturmadamonica.blogspot.com>
Acesso em 04/10/2018

a) Onde foi escrita esta carta?

b) Qual é o assunto do texto?

c) A quem destinou-se esta carta?

d) Quem é o autor do texto que foi enviado para a revista Turma da Mônica?

Atividade B

Como poderíamos fazer para que este texto ficasse mais agradável de ler?

Imagine que Rodrigo tivesse escrito a carta da maneira a seguir. Por quais palavras ou expressões a redação da revista deveria substituir as grifadas a fim de que o texto ficasse mais agradável de ler e pudesse ser publicado?

Paranavaí, 6 de outubro de 2018

Oi, pessoal da revista da Mônica.

Meu nome é Rodrigo e eu tenho 13 anos. Gosto muito das histórias da Turma da Mônica. Por que vocês não criam uma história em que a **Turma da Mônica** saísse para um passeio e começasse a chover, então o Cascão ficaria desesperado e **o Cascão** não acharia nenhum lugar para se **esconder**, **então** Cascão correria para a sua casa e **desviaria** de todos os pingos da chuva. Acho que essa história ficaria super legal.

Um abraço!!! Rodrigo Vizalli

Atividade C

Reescreva a carta do leitor, escrita por Rodrigo, com as substituições adequadas.

Depois de substituir as palavras e/ou expressões, como ficaria a carta depois de publicada?

a) Se Rodrigo tivesse escrito a carta deste jeito, como ela ficaria depois de ser publicada? Teria o local e data? E as palavras repetidas, se manteriam?

b) Esta seria uma diferença? Será que há repetições de informações?

c) Qual o texto ficou mais agradável de ler. Por quê?

Disponível em: <https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/carta-de-leitor-descobrimdo-o-genero/2872>. Acesso em: 21 nov. 2021.

Atividade 35

Atividade A - Adjetivos na composição das cartas.

Acompanhe a Leitura do(a) professor(a) da carta de leitor “Cerrado”.

- O que você entendeu sobre a carta?

- Está faltando alguma coisa?

Agora, observe o texto que seu(a) professor(a) leu:

Será que você consegue descobrir as palavras que estão faltando?

Matéria publicada em 28.06.2018

Cerrado

Olá, tudo bem? Achamos o texto sobre o Cerrado. Aprendemos que no Cerrado existem muitas árvores e que tudo lá é meio . As árvores não têm muitas folhas e o sol é . Mas o céu é ! Agora, eu quero saber mais sobre a Amazônia.

Maria Eduarda, Talita, Geovana e Mirele. Jarinu/SP.

• Mande uma mensagem por email:
• redacao.chc@gmail.com, ou uma carta
• para: Avenida Venceslau Brás, 71 -
• casa 27, Botafogo - Rio de Janeiro-RJ -
• 22290-140

Retirado de:
<http://chc.org.br/artigo/fala-aqui-julho/>
acesso em 11/08/2018

- Leia novamente o texto e responda se depois de completar as lacunas, consegue entender a carta. Justifique.

- O que devemos fazer para que essa carta ganhe sentido?

- Que tipo de palavras poderíamos inserir nas lacunas?

- Preencha as lacunas do texto com adjetivos (características) adequados.
- Observe se os adjetivos encontrados são coerentes com a carta, por exemplo, se você escrever na primeira lacuna, o adjetivo ruim, preste atenção: Termine de ler seu texto, você acha que as autoras gostaram do texto? Se elas não tivessem gostado, será que sugeririam um novo tema? Será que dariam detalhes interessantes sobre o texto?

Materiais complementares:

Vídeo Belezas do cerrado, disponível aqui: https://www.youtube.com/watch?v=q0_XODQ0GGg

Atividade B

- Essas palavras que faltaram na carta são importantes? Qual a importância delas?

Sabemos que os adjetivos caracterizam um substantivo e por isso são muito importantes!

Sem os adjetivos, num determinado texto, é possível compreender exatamente os detalhes do mesmo?

Vamos anotar no caderno nossas conclusões.

Disponível em: http://educacao3.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/alunos/3bi_5ano_LP_aluno_alta.pdf. Acesso em: 25 nov. 2021.

Atividade 36

Atividade A

Leia, com seu(a) professor(a) as cartas a seguir:

Neurocirurgião

Olá, CHC! Sou Pedro, tenho 11 anos e estou no 5º ano. Gosto muito da revista e queria que vocês publicassem mais matérias sobre: medicina, anatomia humana, neurologia, neurocirurgia e cardiologia. Faço esse pedido, pois gosto muito de medicina e anatomia humana e meu sonho é ser neurocirurgião. Gosto muito de matérias sobre o cérebro, que é o órgão mais **complexo** do nosso corpo, e queria entendê-lo melhor! Obrigado por me darem atenção!!!

Pedro Henrique, Sete Lagoas/MG.

Oi, Pedro! Se depender da sua curiosidade, você será um excelente neurocirurgião. Já publicamos muitos artigos sobre o cérebro. Confira em www.chc.org.br!

Felinos

Eu me chamo Lucas, tenho 9 anos. Para mim, a CHC é muito **interessante**. Conheci a revista na escola. Gosto muito da seção “Por quê?” Gostaria de ler uma matéria sobre o cérebro e outra sobre gatos, adoro felinos. Vocês poderiam responder à minha carta?

Lucas R. F. Polido. Rio Claro/ SP.

Estamos respondendo à sua carta, Lucas! Acabamos de publicar uma matéria sobre a memória na CHC 160. Já sobre gatos, você poderia conferir na CHC 99.

Após a leitura das cartas, responda:

- Essas palavras grifadas na carta, são importantes?

- Qual a importância dessas palavras? Sem elas poderíamos compreender os detalhes da carta?

Atividade B

Vamos ler um trecho da notícia “Mais um Dino com Penas” publicada no site Ciência Hoje das Crianças.

Matéria publicada em 27.01.2017

Em dezembro de 2016, cientistas chineses e canadenses encontraram uma peça de âmbar, um material fóssil liberado por plantas, que continha um pedaço de cauda de um dinossauro bem preservado, com penas quase intactas. Você deve estar se perguntando agora: desde quando dinossauro tem pena? Sim, é isso mesmo que você leu. Alguns tinham!

Nas últimas duas décadas, diversos trabalhos científicos mostraram que alguns dinossauros possuíam penas. Essas descobertas foram feitas a partir de marcas contidas em ossos de dinossauro fossilizados.

Há cerca de 65 milhões de anos, os dinossauros foram extintos, mas deixaram descendentes que persistem nos dias atuais: as aves!

Esses novos achados são apenas mais uma das evidências para sustentar essa hipótese (...)

Retirado de: <http://chc.org.br/mais-um-dino-com-penas/> Acesso em 15/10/2018

Se fôssemos redigir uma carta de leitor para a CHC, como seria?

Olá, CHC!!! Sou o(a) _____, tenho _____ anos.
 _____ de saber sobre _____!!!
 Achei a notícia _____.
 Esses cientistas são _____.
 Dinossauros com pena!!! Que _____!
 Gostaria de saber sobre _____, que é _____!
 Grande beijo!!!

Olá, CHC!!! Sou o(a) **(Qual é o seu nome?)**, tenho **(Quanto anos você tem?)** anos.
(Você gostou da notícia?) de saber sobre **(Qual é o assunto da notícia) !!!**
 Achei a notícia **(Qual o adjetivo poderia atribuir à notícia?)**.
 Esses cientistas são **(Qual o adjetivo poderia atribuir aos cientistas?)**.
 Dinossauros com pena!!! Que **(Qual o adjetivo poderia atribuir a essa informação?)!**
 Gostaria de saber sobre **(Qual o assunto gostaria de saber?)**, que é **(Qual o adjetivo poderia atribuir ao assunto que te interessa?)!**

Grande beijo!!!

Nome. Cidade / Estado

Atividade C

Vamos compartilhar nossos aprendizados? O que podemos concluir?

- Que tal escolhermos alguns adjetivos escritos pelos colegas e buscar sinônimos para eles, com o mesmo sentido?

Adjetivos escritos pelos colegas	Novos adjetivos

Atividade 37

CONCORDÂNCIA VERBO-NOMINAL

Leia os dois textos e descubra o que mudou. Anote na tabela as palavras trocadas nas duas versões e converse sobre as razões da mudança.

Texto 1	Texto 2
A cidade com maior número de casos de dengue investiu no tratamento do lixo. Construiu aterro sanitário e produziu material para orientar a população em relação aos cuidados com o lixo doméstico e industrial.	As cidades com maior número de casos de dengue investiram no tratamento do lixo. Construíram aterros sanitários e produziram materiais para orientar a população em relação aos cuidados com o lixo doméstico e industrial.

Anote abaixo as palavras que mudaram.

Texto 1	Texto 2

Por que as palavras mudaram?

Atividade 38

Etapa 4 – Escrever uma carta ao leitor

ATIVIDADE 4A – PRODUZINDO COLETIVAMENTE UMA CARTA DE LEITOR

Na atividade 4A, vocês produzirão coletivamente e, em parceria com o(a) professor(a), uma carta de leitor para enviar ao jornal.

O que vou escrever? _____

Para quem irei escrever? _____

Onde meu texto vai circular? _____

Posição definida em relação ao tema _____

Chegou o momento de começar a produção coletiva da carta argumentativa de leitor. A primeira será sobre o uso de animais em testes científicos. Recupere os materiais estudados sobre o tema e as características da carta de leitor para acompanhar as orientações.

4D Nesta atividade, você vai recuperar uma reportagem lida na sequência de notícias, ou de carta de leitor, para planejar a produção de uma carta de leitor em duplas. Releia a reportagem e grife no texto as informações que justificam a posição da dupla em relação ao fato ocorrido.

- Agora, planeje a carta argumentativa de leitor.

Vamos escrever um texto no gênero _____

Vamos escrever para publicar _____

Onde o texto vai circular _____

Posição definida em relação ao tema abordado na reportagem _____

Argumentos e ideias para compor a carta _____

ESTUDO DO TEMA _____

Aspectos favoráveis		Aspectos contrários	
Aspecto/argumento	Justificativa	Aspecto/argumento	Justificativa

Produção coletiva da carta de leitor

- Como vamos começar a carta?

- Como vamos colocar nosso posicionamento na carta?

Atividade 39

ATIVIDADE 4B – REVISANDO COLETIVAMENTE UMA CARTA DE LEITOR

ATIVIDADE 4B – REVISANDO COLETIVAMENTE UMA CARTA DE LEITOR

1. Para realizar a revisão da carta produzida, o(a) professor(a) irá ler o que foi escrito para toda a turma. Depois, vocês irão analisá-la, coletivamente, seguindo alguns critérios que estão no quadro abaixo. Após comentarem e refletirem sobre o texto produzido, preenchem o quadro, a seguir, analisando os critérios para a revisão:

ATIVIDADE 4B – REVISANDO COLETIVAMENTE UMA CARTA DE LEITOR

1. Para realizar a revisão da carta produzida, o(a) professor(a) irá ler o que foi escrito para toda a turma. Depois, vocês irão analisá-la, coletivamente, seguindo alguns critérios que estão no quadro abaixo. Após comentarem e refletirem sobre o texto produzido, preenchem o quadro, a seguir, analisando os critérios para a revisão:

CRITÉRIOS	SIM	NÃO
A carta do leitor está cumprindo o seu principal objetivo, que é apresentar a opinião do leitor sobre a matéria lida ou sobre fatos, acontecimentos ou assuntos veiculados nela?		
A carta possui referência à matéria que está sendo comentada?		
A carta possui posicionamento/opinião do leitor em relação ao fato ou matéria comentada?		
A carta possui dados de identificação do leitor, como cidade e a sigla do estado em que foi escrita, nome completo de quem escreveu?		
As informações da carta aparecem de forma direta, sem rodeios, de maneira que o que foi dito possa ser compreendido pelo leitor?		
A crítica ou a opinião apresentadas são feitas de forma respeitosa?		
O texto está escrito em primeira pessoa?		
O texto está escrito de forma que os(as) leitores(as) da revista ou jornal possam se interessar por ela?		
O texto está escrito de forma que possa circular nessa revista ou jornal, considerando a linguagem utilizada e as posições assumidas?		
O texto está escrito de forma que a ortografia esteja correta?		
A carta está endereçada para quem a deve ler?		
A carta possui uma despedida no término, ou uma maneira própria de encerrar?		

Atividade 40

Nesta etapa, você aluno, produzirá uma carta de leitor individualmente. A proposta é que explicito o que aprendeu ao longo do trabalho e tenha mais uma oportunidade de revisar o gênero.

Estudo da reportagem lida com levantamento dos aspectos a selecionar para comentar na carta.

É hora de verificar o que você já sabe sobre carta de leitor.
Fique atento às orientações e capriche.

Leia o título e o subtítulo, é possível antecipar qual será o conteúdo da reportagem?

Leia os dois primeiros parágrafos do texto e responda às questões.

• O que aconteceu?

• Quando aconteceu?

• Onde aconteceu?

• Por que aconteceu?

• Você conhece o zoológico de Salvador?

• Em caso positivo, o que achou dele?

Leia a reportagem na íntegra.

Tribuna da Bahia

30 de março de 2016

Zoológico fecha por tempo indeterminado para obras

Espaço tem mais de 1.600 animais de 158 espécies

Adilson Fonsêca

A nota oficial emitida ontem pelo Instituto do Meio Ambiente é lacônica e não explica em detalhes a extensão das obras de manutenção, mas apenas diz que o Parque Zoobotânico de Salvador (Jardim Zoológico), no bairro de Ondina, ficará fechado por tempo indeterminado. O zoológico, que tem 57 anos de criação, possui no seu plantel mais de 1.600 animais, de 158 espécies.

Conforme informação da Secretaria do Meio Ambiente do estado, por meio de nota emitida pela Assessoria de Comunicação, o Parque Zoobotânico de Salvador foi fechado à visitação desde ontem para manutenção. A nota oficial diz que se trata de serviços rotineiros, como limpeza de recintos na área de circulação do público, poda de árvores e outras intervenções necessárias para o melhor funcionamento do espaço.

A Secretaria do Meio Ambiente (Sema) explicou que o fechamento do jardim zoológico deu-se em razão da necessidade de conservação do local e dos animais.

-peito-amarelo, lobo-guará, arara-azul e harpia.

O jardim zoológico de Salvador é um dos principais atrativos nos finais de semana e feriados para boa parte da população local. Costuma receber entre 45 mil e 50 mil visitas a cada mês. Para quem já visitou o local, como as estudantes Mariana Lima e Carolina Nogueira, ambas com 16 anos, as principais atrações são as diferentes espécies de aves. "Mas a gente nota que existem sujeiras e muitas jaulas vazias", disseram.

Com mais de dez denúncias por maus-tratos aos animais e precariedade das instalações públicas no ministério público do estado, o jardim zoológico de Salvador já deveria ter sido fechado, na opinião do presidente da Comissão de Meio Ambiente da Assembleia Legislativa da Bahia, deputado Marcell Moraes. "Está ultrapassado e com padrões que não existem em nenhum lugar do mundo", disse.

Crítico ferrenho da situação do zoo de Salvador, o deputado lembra que procedimentos ali adotados fogem aos padrões de cuidado com os animais e acabam colocando em risco a vida dos que são mantidos em cativeiro. "Os felinos, por exemplo, em qualquer



Divulgação/Inema

O zoo é um dos principais atrativos nos finais de semana

Por ter uma característica de pesquisa com espécies silvestres da fauna e da flora nacionais, principalmente dos animais ameaçados de extinção, o zoológico conta com uma equipe especializada, desenvolvendo ações de medicina preventiva, nutrição e ambientação dos recintos que garantem o bem-estar animal.

Segundo a nota da Sema, o zoológico possui um Programa de Manejo, Conservação e Reprodução de Espécies Selvagens em Cativeiro, em parceria com pesquisadores de universidades e zoológicos do Brasil e do exterior. O programa já conseguiu a reprodução de 38% dos animais do parque, destacando-se a reprodução do mico-leão-de-cara-dourada, espécie endêmica da Mata Atlântica da Bahia. Outras espécies mantidas pelo programa são onça-pintada, jaguatirica, suçuarana, macaco-prego-de-

lugar do mundo têm amplos espaços de locomoção, mas no zoológico de Salvador é de menos de 30 metros", dispara.

Marcell Moraes disse que a Comissão de Meio Ambiente já aprovou requerimento convocando a direção do jardim zoológico para comparecer à assembleia para explicar a situação. "Não é possível, por exemplo, que se mantenham em cativeiro corujas, que têm hábitos noturnos e que, por isso mesmo, são expostas à visitação pública durante o dia, quando este é o horário em que essas aves descansam", disse.

Outro fato destacado pelo deputado, que cobra providências urgentes para uma completa remodelação do local, é que as visitas públicas são feitas sem supervisão, com os animais expostos aos maus-tratos das pessoas. "Nos modernos zoológicos, os animais ficam soltos, e as visitas públicas são feitas em veículos apropriados, para que não haja qualquer contato direto do homem com os bichos", disse.

Extraído FONSECA, Adilson. *Tribuna da Bahia* (<http://goo.gl/rOKYrh>), acesso em 25/5/2016

- Grife o trecho que fala sobre a nota oficial emitida pelo Instituto do Meio Ambiente, a parte que menciona a opinião dos entrevistados sobre o zoológico, além das razões para o seu fechamento.

a) Você concorda com o posicionamento apresentado? Justifique.

b) Compare o posicionamento presente na nota oficial com o das pessoas entrevistadas para responder: O que você entende ao ler o trecho da reportagem que diz que “a nota oficial emitida ontem pelo Instituto do Meio Ambiente é lacônica e não explica em detalhes a extensão das obras de manutenção”?

CURIOSIDADE

O **Parque Zoobotânico Getúlio Vargas** está localizado entre a orla de Ondina e a Avenida Garibaldi, numa área conservada desde o século XIX, onde funcionaram a Fazenda Areia Preta e o antigo orquidário do Parque Ondina. O parque mantém em cativeiro 1.629 animais, de 158 espécies (84 de aves, 40 de mamíferos e 34 de répteis), das quais 92,4% são da fauna brasileira. No total, 34 espécies estão ameaçadas de extinção em seu ambiente natural.

Na feição atual, foi inaugurado em 1958, aproveitando a topografia favorável do antigo sítio e a beleza da paisagem ao redor. Ocupa uma área de aproximadamente 250 mil metros quadrados, tendo incorporado ao espaço uma flora remanescente secundária de Mata Atlântica, conhecida como Mata do Zoo.

Desde 2007, o zoo prioriza a conservação e promove pesquisas científicas com espécies silvestres da fauna e da flora nacionais, com ações em cativeiro, além de programas de educação ambiental associados ao lazer e ao entretenimento. O zoo conta com uma clínica veterinária, museu, setores de nutrição, botânica, educação ambiental, pesquisa e conservação, além da quarentena, local que abriga os animais em tratamento de saúde e os recém-chegados.

Adaptado de FONSÊCA, Adilson. *Tribuna da Bahia* (<http://goo.gl/rOKYrh>), acesso em 25/5/2016

Planejamento da carta de leitor

Planeje sua carta argumentativa de leitor com base na reportagem lida, no quadro de curiosidade (acima) e em seus conhecimentos.

Vamos escrever um texto no gênero _____

O texto vai circular _____

Posição definida em relação ao tema abordado na reportagem _____

ESTUDO DO TEMA _____		
Justificativa 1	Justificativa 2	Justificativa 3

Escola: _____

Nome: _____

Data: ____/____/____

PRODUÇÃO FINAL– GÊNERO “CARTA DE LEITOR” – 5º ANO

Tribuna da Bahia

30 de março de 2016

Zoológico fecha por tempo indeterminado para obras

Espaço tem mais de 1.600 animais de 158 espécies

Adilson Fonsêca

A nota oficial emitida ontem pelo Instituto do Meio Ambiente é lacônica e não explica em detalhes a extensão das obras de manutenção, mas apenas diz que o Parque Zoobotânico de Salvador (Jardim Zoológico), no bairro de Ondina, ficará fechado por tempo indeterminado. O zoológico, que tem 57 anos de criação, possui no seu plantel mais de 1.600 animais, de 158 espécies.

Conforme informação da Secretaria do Meio Ambiente do estado, por meio de nota emitida pela Assessoria de Comunicação, o Parque Zoobotânico de Salvador foi fechado à visitação desde ontem para manutenção. A nota oficial diz que se trata de serviços rotineiros, como limpeza de recintos na área de circulação do público, poda de árvores e outras intervenções necessárias para o melhor funcionamento do espaço.

A Secretaria do Meio Ambiente (Sema) explicou que o fechamento do jardim zoológico deu-se em razão da necessidade de conservação do local e dos animais.

-peito-amarelo, lobo-guará, arara-azul e harpia.

O jardim zoológico de Salvador é um dos principais atrativos nos finais de semana e feriados para boa parte da população local. Costuma receber entre 45 mil e 50 mil visitas a cada mês. Para quem já visitou o local, como as estudantes Mariana Lima e Carolina Nogueira, ambas com 16 anos, as principais atrações são as diferentes espécies de aves. “Mas a gente nota que existem sujeiras e muitas jaulas vazias”, disseram.

Com mais de dez denúncias por maus-tratos aos animais e precariedade das instalações públicas no ministério público do estado, o jardim zoológico de Salvador já deveria ter sido fechado, na opinião do presidente da Comissão de Meio Ambiente da Assembleia Legislativa da Bahia, deputado Marcell Moraes. “Está ultrapassado e com padrões que não existem em nenhum lugar do mundo”, disse.

Crítico ferrenho da situação do zoo de Salvador, o deputado lembra que procedimentos ali adotados fogem aos padrões de cuidado com os animais e acabam colocando em risco a vida dos que são mantidos em cativeiro. “Os felinos, por exemplo, em qualquer



Divulgação/Itatiba

O zoo é um dos principais atrativos nos finais de semana

Por ter uma característica de pesquisa com espécies silvestres da fauna e da flora nacionais, principalmente dos animais ameaçados de extinção, o zoológico conta com uma equipe especializada, desenvolvendo ações de medicina preventiva, nutrição e ambientação dos recintos que garantem o bem-estar animal.

Segundo a nota da Sema, o zoológico possui um Programa de Manejo, Conservação e Reprodução de Espécies Selvagens em Cativeiro, em parceria com pesquisadores de universidades e zoológicos do Brasil e do exterior. O programa já conseguiu a reprodução de 38% dos animais do parque, destacando-se a reprodução do mico-leão-de-cara-dourada, espécie endêmica da Mata Atlântica da Bahia. Outras espécies mantidas pelo programa são onça-pintada, jaguatirica, suçuarana, macaco-prego-de-

lugar do mundo têm amplos espaços de locomoção, mas no zoológico de Salvador é de menos de 30 metros”, dispara.

Marcell Moraes disse que a Comissão de Meio Ambiente já aprovou requerimento convocando a direção do jardim zoológico para comparecer à assembleia para explicar a situação. “Não é possível, por exemplo, que se mantenham em cativeiro corujas, que têm hábitos noturnos e que, por isso mesmo, são expostas à visitação pública durante o dia, quando este é o horário em que essas aves descansam”, disse.

Outro fato destacado pelo deputado, que cobra providências urgentes para uma completa remodelação do local, é que as visitas públicas são feitas sem supervisão, com os animais expostos aos maus-tratos das pessoas. “Nos modernos zoológicos, os animais ficam soltos, e as visitas públicas são feitas em veículos apropriados, para que não haja qualquer contato direto do homem com os bichos”, disse.

Extraído FONSECA, Adilson. Tribuna da Bahia (<http://goo.gl/rOKYrh>), acesso em 25/5/2016

Atividade 41

ATIVIDADE 5B – REVISANDO INDIVIDUALMENTE UMA CARTA DE LEITOR

1. Na atividade 5B, você também fará a revisão individualmente, da carta produzida. Para iniciar a atividade de revisão, leia a carta novamente com as observações feitas pelo(a) seu(sua) professor(a) e utilize os critérios descritos no quadro a seguir para auxiliá-lo(a). Preencha o quadro, analisando os critérios para a revisão e depois passe a limpo a carta e entregue para seu(sua) professor(a).

CRITÉRIOS	SIM	NÃO
A carta do leitor está cumprindo o seu principal objetivo, que é apresentar a opinião do leitor sobre a matéria lida ou sobre fatos, acontecimentos ou assuntos veiculados nela?		
A carta possui referência à matéria que está sendo comentada?		
A carta possui posicionamento/opinião do leitor em relação ao fato ou matéria comentada?		
A carta possui dados de identificação do leitor, como cidade e a sigla do estado em que foi escrita, nome completo de quem escreveu?		

CRITÉRIOS	SIM	NÃO
As informações da carta aparecem de forma direta, sem rodeios, de maneira que o que foi dito possa ser compreendido pelo leitor?		
A crítica ou a opinião apresentadas são feitas de forma respeitosa?		
O texto está escrito em primeira pessoa?		
O texto está escrito de forma que os leitores da revista ou jornal possam se interessar por ela?		
O texto está escrito de forma que possa circular nessa revista ou jornal, considerando a linguagem utilizada e as posições assumidas?		
O texto está escrito de forma que a ortografia esteja correta?		
A carta está endereçada para quem a deve ler?		
A carta possui uma despedida no término, ou uma maneira própria de encerrar?		