



Plano de Aplicação de Recursos

Número do Plano de Ação:

30882120250002-025269

Ente Recebedor:

MUNICIPIO DE ITATIBA

CNPJ do Ente Recebedor:

50.122.571/0001-77

UF:

SP

Status do PAR:

Habilitado

Data e hora de envio:

24/06/2025 às 00:01

Fundo/Órgão Vinculado:

Informação não encontrada

CNPJ do Fundo/Órgão Vinculado:

Informação não encontrada

Valor total do Plano de Ação:

R\$ 3.402.829,80

O MUNICIPIO DE ITATIBA possui:

- ✓ Conselho de Cultura
- ✓ Fundo de Cultura

Conselho de Cultura

Número da Lei

3775

Ano da Lei

2004

Lei

[🔗 Lei nº 3775 de 2004.](#)

Fundo de Cultura

CNPJ do Fundo de Cultura

50.122.571/0001-77

Nome do Fundo de Cultura

Fundo de Assistência à Cultura

Número da Lei

3840

Ano da Lei

2005

Lei

[🔗 Lei nº 3840 de 2005.](#)

Processo de Consulta Pública:

(\$) O MUNICIPIO DE ITATIBA tem disponível R\$ 3.402.829,80 para distribuir no PAR.

A consulta pública foi realizada para o PAR anual ou plurianual?

Anual

Para quais exercícios realizou-se a consulta pública?

Exercício 1

Qual modalidade de processo participativo foi realizada na consulta ao PAR?

Presencial

Data da consulta: 20/05/2025

CEP: 13250360

Logradouro: Rua Campos Salles

Número: 380

Complemento: Informação não encontrada

Bairro: Centro

Município: Itatiba

Estado/UF: SP

Número de Participantes: 29

[🔗 Documento de comprovação](#)

Remota

Período Inicial da Consulta: 25/04/2025

Período Final da Consulta: 16/05/2025

Plataforma Eletrônica: Google Forms

Número de Participantes: 51

[🔗 Documento de comprovação](#)

Quais modalidades de consulta foram realizadas?

Consulta virtual, Audiências públicas

Meta 1 – Ações Gerais

Exercício 2025

 R\$ 595.707,45

1.1 Fomento Cultural

R\$ 505.000,00

1.1.1 → Ações Periféricas: projetos com apresentação de Sarau literomusical ou Biblioteca Itinerante: R\$ 37.500,00 (2 projetos)

Valor da Atividade: R\$ 75.000,00

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

outros (campo aberto); Literatura

Etapas do fazer cultural da atividade:

Produção; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Formação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros; esta atividade não está direcionada para nenhuma pauta específica

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.1.2 Ações Periféricas: projetos de Economia Criativa: R\$ 10.000,00 (10 projetos)**Valor da Atividade:** R\$ 100.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Artesanato; Artes Visuais; Audiovisual; Cultura de Matriz Africana; Cultura dos Povos Originários; Culturas Populares e Tradicionais; Design; Edição e produção editorial; Jogos eletrônicos; Literatura; Música Eletrônica; Moda

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Formação; Pesquisa e reflexão; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Organização e gestão; Monitoramento e avaliação

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Culturas Periféricas; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Educação

Ação afirmativa da atividade:

Busca ativa; Cotas; Critérios diferenciados de pontuação; Editais específicos

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Periferia; Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura; Território rural

1.1.3 Gravação e Lançamento de Álbum Musical R\$ 30.000,00 (04 projetos)**Valor da Atividade:** R\$ 120.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Música Popular

Etapas do fazer cultural da atividade:

Produção; Criação; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Outros; esta atividade não é direcionada para nenhum território específico

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros; esta atividade não é direcionada a nenhuma pauta específica

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.1.4 Oficinas, Cursos, Apresentações, Publicação de Livros (Pequeno Porte) para agentes culturais de 60+ R\$ 5.000,00 (02 projetos)**Valor da Atividade:** R\$ 10.000,00**Segmento cultural da atividade:**

Acervos; Arquivos; Artesanato; Cultura de Matriz Africana; Cultura dos Povos Originários; Culturas Populares e Tradicionais; Design; Edição e produção editorial; Literatura; Mediação e formação de leitores; Patrimônio Cultural Material; Patrimônio Cultural Imaterial

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura, Memória e Direitos Humanos; Cultura e Pessoas Idosas

Ação afirmativa da atividade:

Busca ativa; Categorias específicas; Cotas; Critérios diferenciados de pontuação; Editais específicos

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Formação; Pesquisa e reflexão; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Organização e gestão; Monitoramento e avaliação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Não se aplica

1.1.5 Oficinas, Cursos, Apresentações, Publicação de Livros (Pequeno Porte) para ampla participação R\$ 5.000,00 (08 projetos)**Valor da Atividade:** R\$ 40.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Literatura; Mediação e formação de leitores

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Formação; Acesso, mediação e fruição

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Outros; esta atividade não é direcionada para nenhum território específico

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros; esta atividade não é direcionada a nenhuma pauta específica

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.1.6 Eventos (Multiculturais/ Interdisciplinares), Espetáculos, Exposições e Documentários (Médio Porte) R\$ 20.000,00 (04 projetos)**Valor da Atividade:** R\$ 80.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Acervos; Artes Visuais; Artesanato; Audiovisual; Circo; Cultura de Matriz Africana; Cultura dos Povos Originários; Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Festas e Celebrações; Música Erudita/de Concerto; Música Eletrônica; Música Popular; Música Vocal/Coral; Performance; Teatro

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Pesquisa e reflexão; Organização e gestão

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Outros; esta atividade não é direcionada para nenhum território específico

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros; esta atividade não é direcionada a nenhuma pauta específica

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.1.7 → Festivais e Audiovisual (Curta Metragem) - (Grande Porte) R\$ 40.000,00 (02 projetos)**Valor da Atividade:** R\$ 80.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Audiovisual; Circo; Cultura de Matriz Africana; Cultura dos Povos Originários; Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Design; Festas e Celebrações; Hip Hop; Jogos eletrônicos; Literatura; Moda; Música Eletrônica; Música Erudita/de Concerto; Música Popular; Música Vocal/Coral; Performance; Teatro; Artes Visuais; Acervos; Artesanato; Capoeira

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Comercialização e Distribuição; Produção; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Formação; Pesquisa e reflexão; Organização e gestão

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Outros; esta atividade não é direcionada a nenhum território específico

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros; esta atividade não é direcionada a nenhuma pauta específica

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.3 Obras, reformas e aquisições

R\$ 90.707,45

1.3.1 Investimento Biblioteca, Arquivo, Conservatório, Museu e Parque: aquisição de equipamentos para oficinas, cursos, apresentações, exposições e preservação de patrimônio histórico.**Valor da Atividade:** R\$ 90.707,45**Tipo de atividade de infraestrutura:**

Aquisição de equipamentos e mobiliários

Meta 2 – Política Nacional de Cultura Viva

Exercício 2025

 R\$ 215.000,00**2.1 Fomento a projetos de Pontos de Cultura**

R\$ 107.500,00

2.1.1 Edital de Fomento para Pontos de Cultura: 107.500,00 (01 TCC/12 meses)**Valor da Atividade:** R\$ 107.500,00**Número de projetos:**

1

valor do projeto:

R\$ 107.500,00

O edital para seleção de Pontos de Cultura:

Não terá categorias regionais, temáticas, identitárias ou setoriais

2.3 Prêmio Cultura Viva de Pontos e Pontões de Cultura

R\$ 107.500,00

2.3.1 Prêmios para Pessoas Jurídicas Sem Fins Lucrativos: R\$ 30.000,00 (02 prêmios)= R\$.60.000,00**Valor da Atividade:** R\$ 60.000,00**Número de Pontos ou Pontões de Cultura premiados:**

2

Selecione o valor por prêmio:

R\$ 30.000,00

Edital de prêmio para Pontos e Pontões de Cultura:

Não terá categorias regionais, temáticas, identitárias ou setoriais

2.3.2 Prêmios para Coletivos Informais: R\$ 11.875,00 (4 premios)

Valor da Atividade: R\$ 47.500,00

Edital de prêmio para Pontos e Pontões de Cultura:

Não terá categorias regionais, temáticas, identitárias ou setoriais

Selecione o valor por prêmio:

R\$ 11.875,00

Número de Pontos ou Pontões de Cultura premiados:

4

Meta 3 – Custo operacional

Exercício 2025

 R\$ 40.000,00

3.2 Gestão e operacionalização

R\$ 40.000,00

3.2.1 Capacitação e Assessoria para aplicação dos recursos.

Valor da Atividade: R\$ 30.000,00

Descrição da atividade:

Investimento em capacitação e assessoria para melhor utilização dos recursos

Tipo de atividade de Gestão e operacionalização:

Formação de Gestores Públicos da Cultura; Tecnologias, Sistemas e Gestão da Informação da Cultura; Consultoria para fortalecimento e implementação de políticas culturais

3.2.2 Procedimentos para busca ativa

Valor da Atividade: R\$ 10.000,00

Digite outra opção:

Uso de sistema de som móvel para divulgação em bairros afastados

Tipo de atividade de Gestão e operacionalização:

Diárias e deslocamentos para gestão das políticas culturais; Ações de comunicação; Outros

Descrição da atividade:

Investimento em ações de divulgação mais abrangente de informações sobre a PNAB no município

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 1 - Ações Gerais**R\$ 595.707,45****1.1 Fomento Cultural****R\$ 505.000,00**

1.1.1 → Ações Periféricas: projetos com apresentação de Sarau literomusical ou Biblioteca Itinerante: R\$ 37.500,00 (2 projetos) R\$ 75.000,00

1.1.2 Ações Periféricas: projetos de Economia Criativa: R\$ 10.000,00 (10 projetos) R\$ 100.000,00

1.1.3 Gravação e Lançamento de Álbum Musical R\$ 30.000,00 (04 projetos) R\$ 120.000,00

1.1.4 Oficinas, Cursos, Apresentações, Publicação de Livros (Pequeno Porte) para agentes culturais de 60+ R\$ 5.000,00 (02 projetos) R\$ 10.000,00

1.1.5 Oficinas, Cursos, Apresentações, Publicação de Livros (Pequeno Porte) para ampla participação R\$ 5.000,00 (08 projetos) R\$ 40.000,00

1.1.6 Eventos (Multiculturais/ Interdisciplinares), Espetáculos, Exposições e Documentários (Médio Porte) R\$ 20.000,00 (04 projetos) R\$ 80.000,00

1.1.7 → Festivais e Audiovisual (Curta Metragem) - (Grande Porte) R\$ 40.000,00 (02 projetos) R\$ 80.000,00

Soma das Atividades**R\$ 505.000,00****1.3 Obras, reformas e aquisições****R\$ 90.707,45**

1.3.1 Investimento Biblioteca, Arquivo, Conservatório, Museu e Parque: aquisição de equipamentos para oficinas, cursos, apresentações, exposições e preservação de patrimônio histórico. R\$ 90.707,45

Soma das Atividades**R\$ 90.707,45****Soma das ações****R\$ 90.707,45**

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 2 – Política Nacional de Cultura Viva	R\$ 215.000,00
2.1 Fomento a projetos de Pontos de Cultura	R\$ 107.500,00
2.1.1 Edital de Fomento para Pontos de Cultura: 107.500,00 (01 TCC/12 meses)	R\$ 107.500,00
Soma das Atividades	R\$ 107.500,00
2.3 Prêmio Cultura Viva de Pontos e Pontões de Cultura	R\$ 107.500,00
2.3.1 Prêmios para Pessoas Jurídicas Sem Fins Lucrativos: R\$ 30.000,00 (02 prêmios)= R\$.60.000,00	R\$ 60.000,00
2.3.2 Prêmios para Coletivos Informais: R\$ 11.875,00 (4 premios)	R\$ 47.500,00
Soma das Atividades	R\$ 107.500,00
Soma das ações	R\$ 107.500,00

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 3 – Custo operacional	R\$ 40.000,00
3.2 Gestão e operacionalização	R\$ 40.000,00
3.2.1 Capacitação e Assessoria para aplicação dos recursos.	R\$ 30.000,00
3.2.2 Procedimentos para busca ativa	R\$ 10.000,00
Soma das Atividades	R\$ 40.000,00
Soma das ações	R\$ 40.000,00
Total	R\$ 850.707,45