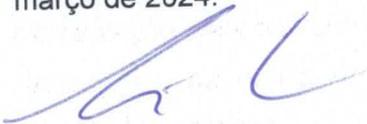




RESULTADO DA CONSULTA PÚBLICA DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - RECURSOS RECEBIDOS PELA LEI FEDERAL N.º 14.399/2022, conforme manifestações/ registros em anexo, realizada no período de 01 de março de 2024 à 25 de março de 2024, através de formulário online disponível por link no site/página da Prefeitura do Município de Itatiba (<https://www.itatiba.sp.gov.br/pnab>). A equipe da Secretaria de Cultura e Turismo recebeu vinte e oito manifestações da sociedade civil e agentes culturais do município de Itatiba, conforme os registros na íntegra anexos contendo as manifestações e dados dos participantes. As manifestações retratam os seguintes pontos em síntese: 1 – Data : 01/03/2024 10:07:28 “Disponibilização de recursos para compra de equipamentos e viagens internacionais”; 2 – 01/03/2024 13:19:57 “...Tenho dois projetos iniciados e engavetados para crianças. Acredito que estas leis são fundamentais para o desenvolvimento das cidades.”; 3 – 01/03/24 15:22:26 Sugestão de revisão para aumento de valores para o setor de jogos eletrônicos com redução de número de projetos e aumento de valores para qualidade no produto desenvolvido; 4 – 02/03/2024 13:29:51 “Acredito ser importante direcionar recursos para eventos que divulguem e incentivem a produção autoral na cidade, seja musical, seja em outras formas de arte”; 5 – 03/03/2024 11:31:59 “Gostaria que se possível as reuniões de orientações, caso aconteçam, pudessem ser feitas on-line também”; 6 – 03/03/2024 18:29:40 “fomentar projetos culturais de agentes culturais residentes em Itatiba” e “as demais áreas, assim como audiovisual, devem receber mais recursos”; 7 – 04/03/2024 10:25:27 “Mapeamento dos movimentos culturais e agentes culturais, já atuantes na cidade de Itatiba, fazer um levantamento dos custos dessas atividades já existentes e das propostas desses agentes culturais para que elas se perpetuem” Circulação/ Difusão Cultural, Manutenção de Atividades, Gravação de Álbum Inédito, Gravação de Vídeo Clipe de música autoral ou inédita, Gravação de um Single Inédito, Festival, Culturas Populares; 8 – 04/03/2024 10:26:56 Idem a manifestação 7; 9 - 05/03/2024 08:11:14 “Revisão sobre a participação em único projeto, compreendo a importância de não centralizar toda a verba em apenas alguns profissionais, mas sugiro delimitar um número máximo de participações”; 10 – 05/03/2024 13:17:46 Sugestões: Muito boa; 11 – 05/03/2024 22:44:01 “Poderia manter com a ideia do caminhão musical itinerante, que passava na cidade com cantores regionais”. Diante do número de manifestações, a consulta que de início era até 15/03/2024 foi prorrogada até 25/03/2024, contemplando mais manifestações que seguem em síntese: 12 – “Inclusão de incentivos específicos para produção, divulgação e promoção de podcasts locais e regionais”; 13 – “Seria interessante dar preferência para aqueles que participa todos os anos”; 14 – “manter o processo de maneira simplificada



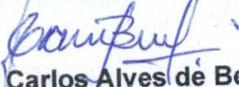
para que não seja excludente, da mesma forma que foi executada a LPG. Também gostaria de ressaltar a importância de dividir as áreas culturais em editais diferentes, por que isso respeita todas as especificidades de cada uma das áreas.”; 15 – “Particularmente quero agradecer a todos da Secretaria de Cultura”; 16 – “muitos artistas perderam o prazo por não saberem lidar com a parte documental do processo”; 17 – “Investimento na Dança Flamenca e Teatro”; 18 – “abrir mais vagas teatro”; 19 – “Investir em equipamentos de digitalização para o Arquivo Público Municipal”; 20 – “fazer doação para cineclube”; 21 – “defasagem na oferta de atividades socioculturais gratuitas para população de baixa renda”; 22 – “Projetos de Conservação, Digitalização e Divulgação, Pesquisa e publicação de livros, Eventos Culturais, Exposições Fotográficas, Oficinas Culturais”; 23 – “Aumentar e diversificar as oficinas culturais, promover cursos e palestras”; 24 – “festival de talentos musicais com premiação”; 25 – “espaço para apresentação no parque da juventude”; 26 – “apresentação no parque da juventude”; 27 – “privilegiar o audiovisual”; 28 – “reformas e melhorias em cinema”; outra manifestação do participante 12 – Investimento em podcast como forma de disseminação cultural. Diante das manifestações, e levando-se em conta a diversidade de áreas culturais e as especificidades da Lei, a Prefeitura de Itatiba, através da Secretaria de Cultura e Turismo, pretende através da Audiência Pública, a ser realizada trazer uma proposta que abranja a todos os interessados a fim de fomentar e expandir a cultura no município. Integram ainda esta ata o quadro resumo com os dados das respostas da presente consulta pública e os resultados ilustrados através de gráficos. Sem mais, esta Ata foi lavrada e achada conforme e vai pelos presentes assinada. Itatiba, 26 de março de 2024.


Luis Soares de Camargo
Secretário de Cultura e Turismo


Ana Lucia Polessi
Secretaria de Cultura e Turismo


Cleverton Cleiton Gomes
Secretaria de Cultura e Turismo


Eloisa Batista Diniz
Secretaria de Cultura e Turismo


Francisco Carlos Alves de Bessa
Secretaria de Cultura e Turismo



PREFEITURA DE ITATIBA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

QUADRO RESUMO – DADOS DA CONSULTA PÚBLICA PNAB – DE 01/03/24 A 25/03/24

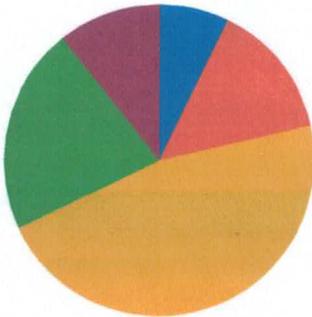
Manifestação	Idade	Cor	Área Cultural	Grupo ou Coletivo	Participou da Aldir Blanc 1	Participou da Lei Paulo Gustavo
1	51	Parda	Economia Criativa	Não	Não	Sim
2	42	Branca	Audiovisual	Não	Não	Sim
3	0	0	Audiovisual	Não	Não	Sim
4	53	0	Música	Sim	Não	Não
5	40	Branca	Música	Sim	Sim	Sim
6	36	Branca	Literatura	Não	Não	Sim
7	38	Branca	Música	Sim	Sim	Sim
8	37	Branca	Música	Sim	Sim	Sim
9	47	Branca	Artes Visuais	Sim	Não	Sim
10	18	Branca	Artesanato	Não	Não	Não
11	20	Branca	Música	Não	Sim	Sim
12	34	Branca	Audiovisual	Não	Não	Sim
13	42	Parda	Capoeira	Sim	Sim	Sim
14	37	Branca	Audiovisual	Não	Sim	Sim
15	34	Parda	Audiovisual	Sim	Sim	Sim
16	27	Branca	Música	Sim	Sim	Não
17	0	0	Dança	Sim	Não	Não
18	58	0	Teatro	Não	Sim	Sim
19	43	Branca	Arquivo	Sim	Não	Não
20	26	Parda	Audiovisual	Sim	Não	Sim
21	41	Parda	Dança	Sim	Não	Não
22	63	Branca	Fotografia	Sim	Não	Não
23	74	Branca	Artes Cênicas	Não	Não	Não
24	70	Branca	Música	Sim	Sim	Não
25	42	Branca	Música	Sim	Sim	Não
26	52	0	Cinema	Não	Sim	Sim
27	51	0	Cinema	Não	Não	Sim
28	34	Branca	Audiovisual	Não	Não	Sim

[Handwritten signatures and initials in blue ink]



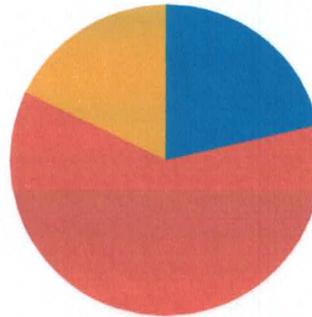
RESULTADOS DA CONSULTA PÚBLICA
Realizada em 01/03/24 a 25/03/24

Consulta Pública PNAB
Faixa Etária dos Participantes



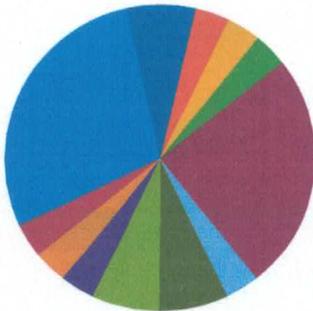
- Não Responderam
- De 18 a 30 anos
- De 31 a 44 anos
- De 45 a 58 anos
- Mais de 59 anos

Consulta Pública PNAB
Cor Participantes



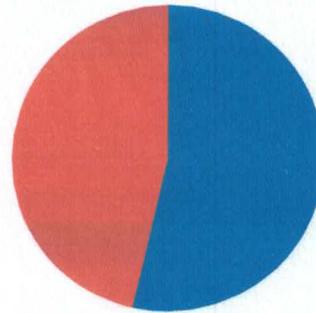
- Não Responderam
- Branca
- Parda

Consulta Pública
Área Cultural dos Participantes



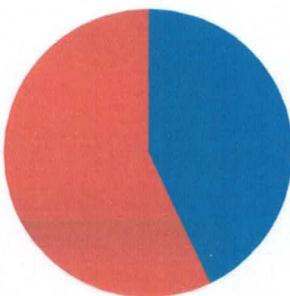
- Arquivo
- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Artesanato
- Audiovisual
- Capoeira
- Cinema
- Dança
- Economia Criativa
- Fotografia
- Literatura
- Música
- Teatro

Consulta PNAB
Participantes que representam um Grupo ou Coletivo



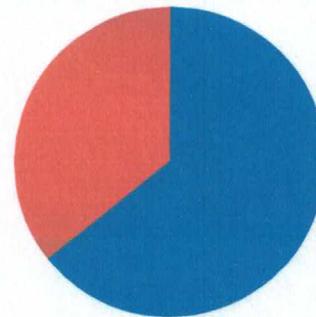
- Sim
- Não

Consulta PNAB
Participantes que Realizaram Projetos através da Lei Aldir Blanc I



- Sim
- Não

Consulta PNAB
Participantes que realizaram Projetos na Lei Paulo Gustavo



- Sim
- Não

**Observamos que de um total de 28 (vinte e oito) participantes a maioria tem entre 31 e 44 anos, é branca, não participaram da Lei Aldir Blanc I, estão participando da Lei Paulo Gustavo, representam/ fazem parte de um grupo e/ou coletivo e atuam na área de música e audiovisual.*