



PREFEITURA DE ITATIBA

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO


RESULTADO DA CONSULTA PÚBLICA DO SALDO REMANESCENTE DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - RECURSOS RECEBIDOS PELA LEI FEDERAL N.º 14.399/2022, conforme manifestações/ registros em anexo, realizada no período de 22 de janeiro de 2025 à 07 de fevereiro de 2025, através de formulário online disponível por link no site/página da Prefeitura do Município de Itatiba (<https://www.itatiba.sp.gov.br/pnab>). A equipe da Secretaria de Cultura e Turismo recebeu sessenta e oito manifestações da sociedade civil e agentes culturais do município de Itatiba, conforme os registros na íntegra anexos contendo as manifestações e dados dos participantes. As manifestações retratam os seguintes pontos em síntese:

- 1 – resgate musical e noites de seresta;
- 2 – “apoio para projetos de preservação, digitalização e difusão do patrimônio histórico e cultural.”;
- 3 – mais editais para projetos culturais;
- 4 – sonorização com DJ em locais públicos;
- 5 – apresentações livres em praças e festas e ampliação de contratação de músicos;
- 6 – editais com valores diferenciados de acordo com o tipo de produção;
- 7 – mais investimento para artistas e produtores;
- 8 – organização de festivais e mostra de filmes, qualificação e profissionalização no audiovisual e economia criativa;
- 9 – reavaliar os valores dos editais e a realização de festivais;
- 10 – apoio a artistas com a PNAB;
- 11 – ações culturais com a PNAB;
- 12 – festival literário;
- 13 – mais divulgação e informação sobre a PNAB;
- 14 – premiação;
- 15 – apoio a projetos integrados;
- 16 – mais informações;
- 17 – mais informações;
- 18 – mais informações;
- 19 – apoio a cinema e curta metragem;
- 20 – projetos de dança;
- 21 – contemplar quem não foi contemplado através de regras editais;
- 22 – projetos de resgate e preservação da história local;
- 23 – elogios e agradecimento;
- 24 – criação de festivais culturais na cidade;
- 25 – aumentar número de vagas para que mais artistas possam ser contemplados;
- 26 – projetos sociais com oficinas que perdurem o ano todo;
- 27 – projetos sociais com oficinas que perdurem o ano todo;
- 28 – projetos de oficinas e eventos que sejam permanentes;
- 29 – projetos focados em periferias;
- 30 – projetos de oficinas e eventos que sejam permanentes;
- 31 – quanto ao procedimento de emissão de notas fiscais dos proponentes;
- 32 – projetos de oficinas e eventos que sejam permanentes;
- 33 – Sarau e ações educativas, feiras e shows;
- 34 – novas oficinas e reforma de espaços;
- 35 – investimento em livros para Biblioteca;
- 36 – projetos de musicalização infantil;
- 37 – cursos de artesanato com reciclagem;
- 38 – equipamentos para conservação, digitalização de patrimônio;
- 39 – apoio a festivais e espetáculos;
- 40 – procedimentos simplificados e menos burocráticos;
- 41 – projeto de dança com cadeirantes;
- 42 – incentivo a leitura com rodas de leitura em locais públicos;
- 43 – curtas-metragens temáticos;
- 44 – murais em locais de grande acesso, workshops;
- 45 – divisão igualitária dos recursos e comunicação em parceria com a educação;
- 46 – categorias para iniciantes e mais experientes;
- 47 – eventos mensais com bandas, artistas, artesãos e gastronomia;
- 48 – exposições, apresentações e mostras no mercado municipal;
- 49 – aquisição de totem com informações culturais/ turísticas em locais estratégicos/ públicos;
- 50 – investimento em audiovisual com aquisição de equipamentos;
- 51 – contemplar mais artistas, realização de festivais e contratação de bandas;
- 52 – investimento nas regiões periféricas;
- 53 – contratação de orquestra;
- 54 – apoio a leitura com patrocínio;
- 55 – apoio a eventos lgbt+;
- 56 – exposição e concurso de pintura;
- 57 – requisitos para contemplar músicos;
- 58 – projetos de educação laica;
- 59 – investimento em jogos eletrônicos;
- 60 – prioridade para pessoas físicas e jurídicas que não visem lucros;
- 61 – investimento/ manutenção de equipamentos públicos como o Conservatório Municipal e incentivo a produções culturais e festivais;
- 62 – parcerias com outras secretarias;
- 63 – apoio a eventos lgbt+;
- 64 – investimento no setor



PREFEITURA DE ITATIBA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

audiovisual e cursos de capacitação; 65 – projetos culturais de feiras e festivais; 66 – oficinas artísticas e eventos permanentes e reforma de espaços; 67 – apoio a instituições com fins educativos; e 68 – apoio a divulgação de trabalhos. Observamos que de um total de 68 (sessenta e oito) participantes da consulta pública a maioria tem entre 31 e 45 anos, é branca, não participaram das leis de incentivo Aldir Blanc e Paulo Gustavo, representam/ fazem parte de um grupo e/ou coletivo e atuam na área de música e audiovisual, sendo que sete manifestações pedem o investimento em festivais. Segue breve relato dos dados levantados: 1) quanto a idade: dezenove manifestações de 0 a 30 anos, vinte e oito manifestações de 31 a 45 anos, e vinte e uma manifestações de mais de quarenta e cinco anos; 2) quanto a participação na lei de incentivos: nove manifestações participaram da Lei Aldir Blanc e dezenove da Lei Paulo Gustavo; 3) quanto representar um coletivo: vinte e quatro manifestações representam e/ou fazem parte; 4) quanto a cor/ etnia: quatorze pardas, quatro pretas, três amarelas, três azuis, um caucasiano, uma morena, sendo os demais brancos; 5) quanto as áreas da cultura: quinze em audiovisual, oito em música, sete em literatura, seis em teatro, cinco em fotografia, cinco em artesanato, quatro em artes visuais, quatro em dança, entre outros. Diante das manifestações, e levando-se em conta a diversidade de áreas culturais e as especificidades da Lei, a Prefeitura de Itatiba, através da Secretaria de Cultura e Turismo, pretende através da Audiência Pública, a ser realizada trazer uma proposta que abranja a todos os interessados a fim de fomentar e expandir a cultura no município. Integram ainda esta ata o quadro resumo com os dados das respostas da presente consulta pública e os resultados ilustrados através de gráficos. Sem mais, esta Ata foi lavrada e achada conforme e vai pelos presentes assinada. Itatiba, 14 de fevereiro de 2025.


Samantha Giani Massaretti
Responsável pela Secretaria de Cultura e Turismo


Ana Lucia Polessi
Secretaria de Cultura e Turismo


Cleverton Cleiton Gomes
Secretaria de Cultura e Turismo


Eloisa Batista Diniz
Secretaria de Cultura e Turismo


Francisco Carlos Alves de Bessa
Secretaria de Cultura e Turismo