



# PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DA BOA VISTA

# JORNAL OFICIAL

Município de São João da Boa Vista, Quarta-feira, 18 de dezembro de 2024 - Ano 2024 - Edição 1.579

## SUMÁRIO

<b>SUMÁRIO</b> .....	<b>1</b>
<b>ATOS DO LEGISLATIVO</b> .....	<b>1</b>
<b>EDITAIS</b> .....	<b>1</b>
<b>CULTURA</b> .....	<b>1</b>
<b>SECRETARIA</b> .....	<b>7</b>
<b>PORTARIAS</b> .....	<b>7</b>

## ATOS DE LEGISLATIVO

### PORTARIA Nº 29, DE 12 DE DEZEMBRO DE 2024

"Dispõe sobre o expediente nas repartições da Câmara Municipal relativo aos dias que especifica "

**CARLOS GOMES**, Presidente da Câmara Municipal de São João da Boa Vista, Estado de São Paulo, usando de suas atribuições legais,

#### RESOLVE:

Art. 1º - Fica decretado ponto facultativo na Câmara Municipal de São João da Boa Vista nos dias abaixo:

- I – 23 de dezembro, Segunda-Feira;
- II – 30 de dezembro, Segunda-Feira.

Art. 2º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º - Ficam revogadas as disposições em contrário.

PUBLIQUE-SE.

**CARLOS GOMES**  
Presidente da Câmara Municipal

Secretaria da Câmara Municipal de São João da Boa Vista, aos doze dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte e quatro (12/12/2024).

## EDITAIS

### CULTURA

### ATA DA 6º REUNIÃO DA COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS DA PNAB – POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC.

São João da Boa Vista, 18 de dezembro de 2024.

Aos dezoito dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e quatro (18/12/2024), às 09h00min. (nove horas), no Departamento de Cultura, localizado na rua Santo Antônio nº 632 – Centro de São João da Boa Vista, teve início a reunião da comissão de Análise de Projetos da PNAB – Política Nacional Aldir Blanc, comissão criada pela portaria nº 18.301 de 11 de novembro de 2024, com a presença dos membros: Maxwell Ortega Viana, Rafael Vianna de Oliveira Ribeiro, Joyce Ginez e Wictor Batista Paron.

Os membros da comissão se reuniram para dar publicidade quanto ao resultado dos recursos submetidos a etapa de mérito cultural da chamada pública 0003/2024, assim como o resultado final desta etapa.:

### CHAMADA PÚBLICA 0003/2024 – AUDIOVISUAL

INSCRITOS	PROJETO	RECURSO	NOTA RECURSO - MÉRITO CULTURAL
DANIEL PAIXÃO DA SILVA	SAMBA SÃO JOÃO	PARCIALMENTE DEFERIDO	63
MAYARA GIRALDELLI ROMAN COSTA ARAUJO	CORPO QUE DANÇA	DEFERIDO	42
DANILO FELISBERTO PEDROSO	AFROFITE É AMIGA DA LUCIA!	DEFERIDO	43
MATHEUS DE PAULA GIÃO LIANDA	FRAGMENTOS DA NOSSA NATUREZA	INDEFERIDO	71
ANTONIO CARLOS LEAL	QUEM DISSE BERENICE	INDEFERIDO	59
MAYARA GIRALDELLI ROMAN COSTA ARAUJO	DANÇA DO VENTRE ESSENCIAL	DEFERIDO	42
LYRIAN GOMES DA SILVA SARAN	INDIFERENÇA	DEFERIDO	52
NICOLE BERTINI CARNEVALLI	EU NUNCA ESTIVE LÁ - A DEPRESSÃO PELO NÃO DIAGNÓSTICO	PARCIALMENTE DEFERIDO	62
LETÍCIA PEREIRA DE ALMEIDA	REFRATANDO SUZANA	PARCIALMENTE DEFERIDO	62
IRMAOS MARIN	ADMIRÁVEL MUNDO NOVO	PARCIALMENTE DEFERIDO	68
GABRIELA NACAO DIAFERIA	NOS BASTIDORES DE "ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS"	PARCIALMENTE DEFERIDO	64
LUAN BATISTA DE JESUS	DANÇA: PROCESSO, CRIAÇÃO E RESULTADO	PARCIALMENTE DEFERIDO	56

### CHAMADA PÚBLICA 0004/2024 – DEMAIS ÁREAS

INSCRITOS	PROJETO	RECURSO	NOTA RECURSO - MÉRITO CULTURAL
NINA MAZEO RODRIGUES	CIRCUITO ARTÍSTICO SÃO JOÃO EM CENA	PARCIALMENTE DEFERIDO	64
CARLOS HENRIQUE TONI DA SILVA	CONCERTO NATURAL	PARCIALMENTE DEFERIDO	59
LUAN BATISTA DE JESUS	E O TEXTO VIROU DANÇA	PARCIALMENTE DEFERIDO	57

Autoridade certificadora



Prefeitura de  
São João da Boa Vista  
Assessoria de Comunicação Social

Jornalista Responsável  
Leandro Mazutti Miranda  
MTb 96878/SP  
Disponível gratuitamente  
De forma eletrônica no site  
oficial da Prefeitura

JOSIAS DE PATMO RAMOS GUTIERRES	ECOS DO INFINITO: SURREALISMO EM DANÇA	PARCIALMENTE DEFERIDO	64
ONOFRE LEANDRO MONTEIRO GONÇALVES	ELIS, O ESPELHO DO MUNDO	INDEFERIDO	64
PAULA APARECIDA CRUZ	FACILITANDO O DESENVOLVIMENTO DA IMAGEM CORPORAL, DO MOVIMENTO, DO ESPAÇO, DO EQUILÍBRIO E DA POSTURA, PARA ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE PÚBLICA, ATRAVÉS DA DANÇA	PARCIALMENTE DEFERIDO	63
DANIELA RUIZ OLIVEIRA	FESTIVAL ATÍPICO	INDEFERIDO	58
CENA IV SHAKESPEARE	FESTIVAL DE CENAS CURTAS - 50 ANOS CENA IV	PARCIALMENTE DEFERIDO	71
GABRIELA NACAO DIAFERIA	FRAGMENTOS DO AMOR	PARCIALMENTE DEFERIDO	67
TAMY PAOLLA RIBEIRO DOS REIS	HUMOR PARA TODOS	PARCIALMENTE DEFERIDO	61
JÉSSICA CRISTINA CAMPOS DE OLIVEIRA	JESSICLOWN	INDEFERIDO	61
DANIEL PAIXÃO DA SILVA	NUNCA PERDI A FÉ	PARCIALMENTE DEFERIDO	58
MARIANA ASSUANI GUTIERRES	O APOCALIPSE EM CÂMERA LENTA	DEFERIDO	53
ISABELLA FRANDIN CAMPANHOLI	O SOL DO NOVO MUNDO - NADA SERÁ COMO ANTES	PARCIALMENTE DEFERIDO	64
ROGÉRIO CAMARGO	O SOM DOS PALCOS	DEFERIDO	49
OSMAR DONIZETI DA SILVA JUNIOR	OFICINA TEATRAL E MOSTRA ANSCENTE TEATRAL	PARCIALMENTE DEFERIDO	65
GABRIELLA GARZO	PESQUISA TEATRAL E DRAMATURGICA DO MONÓLOGO SILÊNCIO RUBRO VOZES EM RESISTÊNCIA	PARCIALMENTE DEFERIDO	69
GABRIELA NACAO DIAFERIA	PRÊMIO MINUETTO EM DANÇA	PARCIALMENTE DEFERIDO	66
LEANDRO DOMINGUES	PRIMEIRO FESTIVAL REGIONAL DE XADREZ	PARCIALMENTE DEFERIDO	55
SILVIA MARIA BASTOS JUNQUEIRA	RESTAURAÇÃO DAS OBRAS DE FERNANDO FURLANETTO	INDEFERIDO	0
DEBORA BOVETO DE CAMPOS OLIVEIRA	RIR PARA NÃO CHORAR	PARCIALMENTE DEFERIDO	60
FÁBIO GUIDO DIOGO	RITMOS DO NORDESTE EM HARMONIA	PARCIALMENTE DEFERIDO	62
REGINALDO DOS SANTOS COLOMBRO	SÃO JOÃO ROCK FEST	INDEFERIDO	59
CECÍLIA MARCONDES DELGADO	SOMOS TODOS MARIA	PARCIALMENTE DEFERIDO	74
DANILO FELISBERTO PEDROSO	TEATRO-DANÇA DANÇA-TEATRO OU	DEFERIDO	50
ANDRÉ GONÇALVES DOS SANTOS	TEIA CULTURAL	INDEFERIDO	75
LUIS FERNANDO BONVENTO	TEXTOS DE AUTORES NACIONAIS	INDEFERIDO	54
REGINALDO DOS SANTOS COLOMBRO	TRIBUTAO AO BLUES ROCK	INDEFERIDO	65

LUCAS DATTOLI DE PONTES	VESTIDO DE NOIVA - GRUPO NAMARCA	INDEFERIDO	0
MATEUS ASSUANI GUTIERRES	VINTE ANOS - GRUPO NAMARCA	PARCIALMENTE DEFERIDO	67
KARINA DE ALMEIDA MATTOS	1º ENCONTRO AFRO EM MOVIMENTO	DEFERIDO	72

## RESULTADO FINAL – MÉRITO CULTURAL

## CHAMADA PÚBLICA 0003/2024 – AUDIOVISUAL

APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM - 2 VAGAS					
COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	IDENTIFICAÇÃO	NOTA - MÉRITO CULTURAL	STATUS
1	MATHEUS DE PAULAGIÃO LIANDA	FRAGMENTOS DA NOSSA NATUREZA	APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM	71	SELECIONADO
2 - Cotas	DANIEL PAIXÃO DA SILVA	SAMBA SÃO JOÃO	APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM	63	SELECIONADO
3	NINA MAZEO RODRIGUES	DOCUMENTÁRIO SÃO JOÃO DUZENTOS ANOS DE ARTE	APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM	71	SUPLENTE
4	IRMAOS MARIN	ADMIRÁVEL MUNDO NOVO	APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM	68	SUPLENTE
5	NICOLE BERTINI CARNEVALI	EU NUNCA ESTIVE LÁ - A DEPRESSÃO PELO NÃO DIAGNÓSTICO	APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM	62	SUPLENTE
6	CARLOS DONIZETTI DOS REIS	O ÚLTIMO HABITANTE	APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM	61	SUPLENTE
7	ANTONIO CARLOS LEAL	MÁDAMAS	APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM	60	SUPLENTE
8	LETÍCIA PEREIRA DE ALMEIDA	DA CENA AO CAOS	APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM	58	SUPLENTE
9	MATEUS ASSUANI GUTIERRES	20 ANOS DO GRUPO NAMARCA	APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM	53	SUPLENTE
10	DANILO FELISBERTO PEDROSO	AFROFITE É AMIGA DA LUCIA!	APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM	43	SUPLENTE
-	EDUARDO PRADELLA	A PEDRA DO BALÃO	APOIO A PRODUÇÃO DE MÉDIA-METRAGEM	-	DESCLASSIFICADO

APOIO A PRODUÇÃO DE CURTA-METRAGEM - 2 VAGAS					
COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	IDENTIFICAÇÃO	NOTA - MÉRITO CULTURAL	STATUS
1	INTEGRAÇÃO CULTURAL PROTEA	CURTA DOCUMENTAL "HISTÓRIAS DO BAIRRO SANTO ANTÔNIO"	APOIO A PRODUÇÃO DE CURTA-METRAGEM	69	SELECIONADO
2 - Cotas	LUAN BATISTA DE JESUS	DANÇA: PROCESSO, CRIAÇÃO E RESULTADO	APOIO A PRODUÇÃO DE CURTA-METRAGEM	56	SELECIONADO
3	GABRIELA NACAO DIAFERIA	NOS BASTIDORES DE "ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS"	APOIO A PRODUÇÃO DE CURTA-METRAGEM	64	SUPLENTE
4	LETÍCIA PEREIRA DE	REFRATANDO SUZANA	APOIO A PRODUÇÃO DE CURTA-	62	SUPLENTE

	ALMEIDA		METRAGEM		
5	CARLOS VINÍCIUS DAFIGA OLIVI	INTERPRETANDO CANÇÕES - O REPERTÓRIO DE TEATRO MUSICAL	APOIO A PRODUÇÃO DE CURTAMETRAGEM	61	SUPLENTE
6	ANTONIO CARLOS LEAL	QUEM DISSE BERENICE	APOIO A PRODUÇÃO DE CURTAMETRAGEM	59	SUPLENTE
7	JOSÉ DOMINGOS GIFFONI ROSA	ALLEGORIA A UMA CIDADE DESAPARECIDA	APOIO A PRODUÇÃO DE CURTAMETRAGEM	58	SUPLENTE
8	MAYARA GIRALDELLI ROMAN COSTA ARAUJO	EGÍPCIAS	APOIO A PRODUÇÃO DE CURTAMETRAGEM	49	SUPLENTE

PRODUÇÃO DE VÍDEO DE CELULAR - 7 VAGAS					
COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	IDENTIFICAÇÃO	NOTA - MÉRITO CULTURAL	STATUS
1	LYRIAN GOMES DA SILVA SARAN	INDIFERENÇA	PRODUÇÃO DE VÍDEO DE CELULAR	52	SELECIONADO
2	MAYARA GIRALDELLI ROMAN COSTA ARAUJO	CORPO QUE DANÇA	PRODUÇÃO DE VÍDEO DE CELULAR	42	SELECIONADO
3	MAYARA GIRALDELLI ROMAN COSTA ARAUJO	DANÇA DO VENTRE ESSENCIAL	PRODUÇÃO DE VÍDEO DE CELULAR	42	SELECIONADO

#### CHAMADA PÚBLICA 0004/2024 – DEMAIS AREAS

FOMENTO A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL - 1 VAGA					
COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	IDENTIFICAÇÃO	NOTA - MÉRITO CULTURAL	STATUS
1	MARCOS PAULO PEREIRA	ESCOLA DE CAPOEIRA DE BIMBA - HERANÇA CULTURAL E INCLUSÃO PARA TODOS	FOMENTO A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL	79	SELECIONADO
-	JANAÍNA DOMINGO	RAÍZES E IDENTIDADES: EDUCAÇÃO E INCLUSÃO AFRO-BRASILEIRA	FOMENTO A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL	-	DESCLASSIFICADO
-	SILVIA MARIA BASTOS JUNQUEIRA	RESTAURAÇÃO DAS OBRAS DE FERNANDO FURLANETTO	FOMENTO A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL	-	DESCLASSIFICADO

PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA - 20 VAGAS					
COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	IDENTIFICAÇÃO	NOTA - MÉRITO CULTURAL	STATUS
1	CECÍLIA MARCONDES DELGADO	SOMOS TODOS MARIA	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	74	SELECIONADO
2	MARIA AUGUSTA FURTADO	THE CLASSIC - BALLET DE REPERTÓRIO	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO	72	SELECIONADO

	ABIBE				LO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA		
3	GABRIELLA GARZO	PESQUISA TEATRAL E DRAMATURGICA	MONÓLOGO SILÊNCIO RUBRO VOZES EM RESISTÊNCIA		PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	69	SELECIONADO
4	GABRIEL ALVES MASCHIO	AS ESTAÇÕES DE SÃO JOÃO			PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	68	SELECIONADO
5	GABRIELA NACAO DIAFERIA	FRAGMENTOS DO AMOR			PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	67	SELECIONADO
6	KEVELYN CRISTINA EZIQUEL PESTANA	L.A.B			PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	67	SELECIONADO
7	OSMAR DONIZETTI DA SILVA JUNIOR	OFICINA TEATRAL MOSTRA ANSCENTE TEATRAL			PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	65	SELECIONADO
8	REGINALDO DOS SANTOS COLOMBRO	TRIBUTAO AO BLUES ROCK			PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	65	SELECIONADO
9	ISABELLA FRANDIN CAMPANHOLI	O SOL DO NOVO MUNDO - NADA SERÁ COMO ANTES			PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	64	SELECIONADO
10	ONOFRE LEANDRO MONTEIRO GONÇALVES	ELIS, ESPELHO DO MUNDO			PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	64	SELECIONADO
11	JOSIAS DE PATMO RAMOS GUTIERRES	ECOS DO INFINITO: SURREALISMO EM DANÇA			PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	64	SELECIONADO
12	PAULA APARECIDA CRUZ	FACILITANDO O DESENVOLVIMENTO DA IMAGEM CORPORAL, DO MOVIMENTO, DO ESPAÇO, DO EQUILÍBRIO E DA POSTURA,			PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	63	SELECIONADO

		PARA ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE PÚBLICA, ATRAVÉS DA DANÇA			
13	FÁBIO GUIDO DIOGO	RITMOS DO NORDESTE EM HARMONIA	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	62	SELECIONADO
14	TAMY PAOLLA RIBEIRO DOS REIS	HUMOR PARA TODOS	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	61	SELECIONADO
15	JÉSSICA CRISTINA CAMPOS DE OLIVEIRA	JESSICLOWN	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	61	SELECIONADO
16	DEBORA BOVETO DE CAMPOS OLIVEIRA	RIR PARA NÃO CHORAR	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	60	SELECIONADO
17	CARLOS VINÍCIUS FADIGA OLIVI	RECITAL DE CANÇÕES DE "O FANTASMA DA ÓPERA" E "LES MISÉRABLES"	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	60	SELECIONADO
18	CARLOS VINÍCIUS FADIGA OLIVI	RECITAL DE DUETOS TRADICIONAIS DO REPERTÓRIO DE TEATRO MUSICAL CANTADOS AO VIVO	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	60	SELECIONADO
19	ANTOINO CARLOS LEAL	MÁDAMAS	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	60	SELECIONADO
20 - Cotas	LEANDRO DOMINGUES	PRIMEIRO FESTIVAL REGIONAL DE XADREZ	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	55	SELECIONADO
21	CARLOS HENRIQUE TONI DA SILVA	CONCERTO NATURAL	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	59	SUPLENTE
22	FLAVIO DE PAULA ALMEIDA	DUB NA SKATE PLAZA - CULTURA SOUNDSYSTEM EM SJBV	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	59	SUPLENTE
23	ANTOINO CARLOS	QUEM DISSE BERENICE	PRODUÇÃO DE	59	SUPLENTE

	LEAL		ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA		
24	JOÃO VICTOR GONÇALVES	JAZZ - O CORPO EM EXPRESSÃO	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	56	SUPLENTE
25	LUIS FERNANDO BONVENTO	TEXTOS DE AUTORES NACIONAIS	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	54	SUPLENTE
26	IRMAOS MARIN	LIBERDADE, LIBERDADE	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	53	SUPLENTE
27	MARIANA ASSUANI GUTIERRES	O APOCALIPSE EM CÂMERA LENTA	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	53	SUPLENTE
28	ROGÉRIO CAMARGO	O SOM DOS PALCOS	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	49	SUPLENTE
29	JANAÍNA DOMINGO	SEMANA DA CONSCIÊNCIA NEGRA - RAÍZES DA LIBERDADE	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	45	SUPLENTE
30	JOSÉ DOMINGOS GIFFONI ROSA	RECITAL EM COMEMORAÇÃO AOS 75 ANOS DE VIDA DO ARTISTA ZEZINHO SÓ	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	42	SUPLENTE
-	LUCAS DATTOLI DE PONTES	VESTIDO DE NOIVA GRUPO NAMARCA	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO CULTURAL - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	-	DESCLASSIFICADO

PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO/EVENTO CULTURAL COM TEMÁTICA CULTURA AFRO - 3 VAGAS					
COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	IDENTIFICAÇÃO	NOTA - MÉRITO CULTURAL	STATUS
1	KARINA DE ALMEIDA MATTOS	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO/EVENTO CULTURAL COM TEMÁTICA CULTURA AFRO	1º ENCONTRO AFRO EM MOVIMENTO	72	SELECIONADO
2	INTEGRAÇÃO CULTURAL PROTEA	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO/EVENTO CULTURAL COM TEMÁTICA CULTURA AFRO	SEMANA DA CONSCIÊNCIA NEGRA	71	SELECIONADO

3	WELLYNTON LUIZ GONÇALVES	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO/EVENTO CULTURAL COM TEMÁTICA CULTURA AFRO	OFICINA DE PERCUSSÃO AFRO-BRASILEIRA: RITMOS E RAIZES CULTURAI S	63	SELECIONADO
-	RAYANE KELLY DA SILVA MARTINS	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO/EVENTO CULTURAL COM TEMÁTICA CULTURA AFRO	AQUI JAZZ, MEU CORPO	-	DESCLASSIFICADO

**PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO/EVENTO CULTURAL COM TEMÁTICA LGBTQIA+ 2 VAGAS**

COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	IDENTIFICAÇÃO	NOTA - MÉRITO CULTURAL	STATUS
1	JOÃO PEDRO GIMENEZ BERNARDES DE OLIVEIRA	DRAG QUEEN A MERRY CRISTMAS	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	59	SELECIONADO
2	CARLOS VINÍCIUS FADIGA OLIVI	OUTROS AFETOS - UM RECITAL DE CANÇÕES DE TEATRO MUSICAL	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	50	SELECIONADO
3	JOÃO PEDRO GIMENEZ BERNARDES DE OLIVEIRA	LAMPIÃO DA ESQUINA, A IMPRENSA GAY NA LUTA CONTRA A DITADURA MILITAR	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	49	SELECIONADO

**PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA 5 VAGAS**

COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	IDENTIFICAÇÃO	NOTA - MÉRITO CULTURAL	STATUS
1	CLAC CENTRO LIVRE E CULTURA LIMITADA - ME	CONCERTO DE SAMBA	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	76	SELECIONADO
2	ANDRÉ GONÇALVES DOS SANTOS	TEIA CULTURAL	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	75	SELECIONADO
3 - Cotas	DANIEL PAIXÃO DA SILVA	NUNCA PERDI A FÉ	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	58	SELECIONADO
4 - Cotas	DANIELA RUIZ OLIVEIRA	FESTIVAL ATÍPICO	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	58	SELECIONADO
5 - Cotas	LUAN BATISTA DE JESUS	E O TEXTO VIROU DANÇA	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	57	SELECIONADO
6	BARBARA MOREIRA MENEZES	1º FESTIVAL VOZES FEMININAS SJBV	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	73	SUPLENTE
7	CENA IV - SHAKESPEARE	FESTIVAL DE CENAS CURTAS	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA -	71	SUPLENTE

COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	IDENTIFICAÇÃO	NOTA - MÉRITO CULTURAL	STATUS
8	MATEUS ASSUANI GUTIERRES	VINTE ANOS GRUPO NAMARCA	50 ANOS CENA IV	LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	SUPLENTE
9	GABRIELA NACAO DIAFERIA	PRÊMIO MINUETTO EM DANÇA	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	66	SUPLENTE
10	NINA MAZEO RODRIGUES	CIRCUITO ARTÍSTICO SÃO JOÃO EM CENA	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	64	SUPLENTE
11	REGINALDO DOS SANTOS COLOMBRO	SÃO JOÃO ROCK FEST	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	59	SUPLENTE
12	GABRIELLA GARZO	1º FESTIVAL VISTA FEMININA: MULHERES NA ARTE	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	55	SUPLENTE
13	REGINA CELIA MAZEO	CLUBE DE LITERATURA DA MANTIQUEIRA	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	54	SUPLENTE
14	DANILO FELISBERTO PEDROSO	TEATRO-DANÇA OU DANÇA-TEATRO	PRODUÇÃO DE FESTIVAL CULTURA - LINGUAGEM CULTURAL DIVERSA	50	SUPLENTE

**CHAMADA PÚBLICA 0005/2024 – PREMIAÇÃO**

PROJETOS APROVADOS				
COLOCAÇÃO	PROPONENTE	IDENTIFICAÇÃO	NOTA - MÉRITO CULTURAL	STATUS
1	JOÃO RAFAEL DE OLIVEIRA	PREMIAÇÃO	33	SELECIONADO

Nos termos do edital: em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, H respectivamente. Sendo assim, os projetos foram devidamente classificados seguindo a nota de cada um dos critérios.

Os proponentes que tiveram seus projetos selecionados, deverão encaminhar todos os documentos solicitados no item 9.1, conforme o tipo de proponente: pessoa física ou pessoa jurídica. A Comissão se compromete a verificar os documentos com a maior brevidade possível, fazendo contato com os agentes culturais sobre documentos encaminhados de maneira incorreta.

A Comissão reforça que, nos termos do edital, caso algum proponente não se habilite, o suplente será convocado para o processo de habilitação, para o qual será repassado um novo prazo, que poderá interferir na data da assinatura do termo de execução cultural e posterior pagamento.

Os proponentes receberão no e-mail que encaminharam seus projetos, as informações da análise realizada. Caso a informação não seja recebida pelo proponente, ele deverá entrar em contato com o Departamento de Cultura pelo número (19) 3636-4872.

**ETAPA DE HABILITAÇÃO**

Levando em consideração o Decreto nº 12.257/2024 de 22 de novembro de 2024, que prorrogou o prazo de execução da Lei Aldir Blanc;

Levando em consideração a extensão de prazo para envio dos recursos;

A comissão divulga a data de Envio dos Documentos da Etapa de Habilitação referentes aos Editais nº0003/2024 – Audiovisual, nº0004/2024 – Demais Áreas e nº0005/2024 – Premiação:

FASE	DATA/PRAZOS
Envio dos documentos da Etapa de Habilitação	19/12/2024 até 01/01/2025

Sem mais para o momento, a comissão encerrou sua reunião.

**Maxwell Ortega Viana**  
Membro

**Rafael Vianna de Oliveira Ribeiro**  
Membro

**Joyce Ginez**  
Membro

**Victor Batista Parron**  
Membro

#### ATA DE 18ª REUNIÃO DA COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS DA LEI PAULO GUSTAVO.

São João da Boa Vista, 17 de dezembro de 2024.

Aos dezessete dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e quatro (17/12/2024), às 09h00min. (nove horas), no Departamento de Cultura, localizado na rua Santo Antônio nº 632 – Centro de São João da Boa Vista, teve início a reunião da comissão de Análise de Projetos da Lei Paulo Gustavo, comissão criada pela portaria nº 17.419 de 23 de outubro de 2023 e alterada pela Portaria nº 17.734 de 08 de fevereiro de 2024, Portaria 17.901 de 18 de abril de 2024 e Portaria nº 18.210 de setembro de 2024, com a presença dos membros: João Pedro dos Santos Ferian, Maxwell Ortega Viana, Rafael Vianna de Oliveira Ribeiro e Joyce Ginez.

Os membros da comissão, utilizando de suas prerrogativas, após analisarem os rendimentos financeiros oriundos da verba disponibilizada para editais de “Outras Áreas”, decidiram por suplementar a chamada pública 0002/2024 em R\$ 21.900,00 (vinte e um mil e novecentos reais), valor proporcional para aprovação de mais 3 (três) projetos, conforme anexo I da chamada pública, de “Apresentação/Ação Cultural Diversa”. Para tal utilizasse as mesmas dotações orçamentárias e o rendimento citado.

#### CHAMADA PUBLICA 0002/24 – OUTRAS ÁREAS

Levando em consideração que todos os proponentes selecionados já foram contemplados em ao menos 1 (um) projeto;

Levando em consideração os itens 3.8, 3.11 e 7.4.1 da chamada pública 0002/2024:

3.8. Caso um mesmo proponente tenha mais de um projeto selecionado, ficará a critério do mesmo a definição do projeto a ser

contemplado. Caso a quantidade de projetos cadastrados e aprovados for inferior para contemplar diferentes proponentes, outro projeto cadastrado e aprovado do mesmo proponente, poderá ser também selecionado, objetivando a distribuição total da verba do edital.

[...]

3.11. Quanto à possibilidade do item 3.8, será dada preferência para aprovação de um segundo projeto de agentes culturais que não foram contemplados na primeira chamada publicada. Sendo que os agentes culturais já contemplados na chamada pública 002/23 poderão ser selecionados caso não existirem outras propostas de agentes culturais não selecionados anteriormente.

[...]

7.4.1. Caso o número dos projetos cadastros e aprovados por diferentes proponentes for inferior ao total de vagas disponíveis, um segundo projeto de um mesmo proponente poderá também ser aprovado, respeito os mesmos critérios de pontuação e análise, objetivando a distribuição total das verbas disponibilizadas neste edital.

A comissão da publicidade aos 3 (três projetos) aprovados, devido a suplementação.

#### CHAMADA PUBLICA 0002/24 – OUTRAS ÁREAS

COLOCAÇÃO	PROONENTE	PROJETO	STATUS
19	TAMY PAOLLA RIBEIRO DOS REIS	DIA DE RECREAÇÃO	HABILITADO
20	CARLOS VINICIUS FADIGA OLIVI	RECITAL DE CANÇÕES DE O FANTASMA DA ÓPERA E LES MISÉRABLES	HABILITADO
21	JOSE DOMINGOS GIFFONI ROSA	SHOW CANTOS E PALAVRAS AGORA AO VIVO	HABILITADO

Aos proponentes acima habitados, é necessário a Abertura de Conta Bancária, para maior conforto, a comissão realizou ajustes com o departamento de finanças, sendo possível a abertura de conta em qualquer banco, preferencialmente ser isenta de tarifas e deverá obrigatoriamente conter funcionalidade de aplicação automática dos valores em modalidade de baixo risco, a fim de que haja rendimentos financeiros enquanto os recursos não forem utilizados.

A Comissão reforça que, como os proponentes citados cadastraram 3 (três projetos), estes poderão escolher qual projeto será contemplado, também nos termos do item 3.8, devendo esta informação ser encaminhado junto a conta bancária.

Por fim, a comissão pontua que os proponentes citados já estão devidamente habilitados. O prazo para envio da Conta Bancaria será até a data de 20/12/2024, através do e-mail:

[projetoscultura@saojoao.sp.gov.br](mailto:projetoscultura@saojoao.sp.gov.br).

Sem mais para o momento, a comissão encerrou sua reunião.

**João Pedro dos Santos Ferian**  
Membro

**Maxwell Ortega Viana**  
Membro

Rafael Vianna de Oliveira Ribeiro  
Membro

Joyce Ginez  
Membro

SECRETARIA

PORTARIAS

**PORTARIA Nº 18.404, DE 18 DE DEZEMBRO DE 2.024**

A Prefeita Municipal de São João da Boa Vista, Estado de São Paulo, usando de suas atribuições legais,  
Considerando a Informação Técnica Nº 136/2024/GB/CRI, elaborada pelo Coordenador de Relações Institucionais,  
Considerando a Portaria nº 18.333, de 28 de novembro de 2024,

**RESOLVE:**

Art. 1º - Efetuar as seguintes alterações no Conselho Municipal de Saúde – CMS, de que trata a Portaria nº 18.333, de 28 de novembro de 2024, conforme especificações a seguir:

**REPRESENTANTE DA ASSOCIAÇÃO DA PESSOA PORTADORA DE DEFICIÊNCIA, REPRESENTADO PELA ASSOCIAÇÃO DE VALORIZAÇÃO E PROMOÇÃO DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIAS – AVAPED**

**Onde se lê:** João Teodoro Peluque

**Leia-se:** João Deodoro Peluque

**REPRESENTANTE DE ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS**

**Onde se lê:** Representado pela Bola de Neve Church

**Leia-se:** Representado pela Assembleia de Deus Madureira

**REPRESENTANTE DE ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS, REPRESENTADO PELA ASSEMBLEIA DE DEUS MADUREIRA**

Substituir como membro **Titular** a Sra. Eliane Porcaro de Lima Figueiredo, pela Sra. Daiana Greice Mendes Aurélio.

Substituir como membro **Suplente** a Sra. Talita Yara da Costa pela Sra. Jéssica Sthefani Nogueira.

**REPRESENTANTE DE SINDICATOS E ASSOCIAÇÕES PATRONAIS**

**Onde se lê:** Sindicato dos Servidores Públicos Municipais de São João Da Boa Vista

**Leia-se:** Associação Comercial de São João da Boa Vista

**REPRESENTANTE DE SINDICATOS E ASSOCIAÇÕES PATRONAIS, REPRESENTADO PELA ASSOCIAÇÃO COMERCIAL DE SÃO JOÃO DA BOA VISTA**

Substituir como membro **Titular** a Sra. Gizela Junqueira Jacomini e Silva, pela Sra. Vera Lúcia Sassaroni Pandini.

Substituir como membro **Suplente** a Sra. Clineida Andrade Junqueira Jacomini pelo Sr. Mateus Ferrari Ananias.

**REPRESENTANTE DOS MÉDICOS ESCOLHIDOS PELAS ENTIDADES MÉDICAS – ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE MEDICINA - APM**

Substituir como membro **Titular** o Sr. Eduardo de Carvalho Balesteiro Aleixo pela Sra. Patrícia Regina Lopes Moreira.

Substituir como membro **Suplente** o Sr. Gustavo Antonio Mamede Murade pelo Sr. Benedito Carlos Rocha Westin.

**REPRESENTANTE DOS TRABALHADORES DA SAÚDE, NÃO MÉDICOS, INDICADOS POR CLÍNICA DE ATENDIMENTO À DIVERSAS ESPECIALIDADES, COM ABRANGÊNCIA À POPULAÇÃO EM GERAL, REPRESENTADO PELA CLÍNICA MÉDICA DE GENOVA**

Substituir como membro **Titular** o Sr. Edson Carlos De Genova pelo Sr. José Fernando de Souza Sales Júnior.

Substituir como membro **Suplente** a Sra. Luciana de Genova pelo Sr. Leonardo Gomes da Silva.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º - Ficam revogadas as disposições em contrário.

Prefeitura Municipal de São João da Boa Vista, aos dezoito dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e quatro (18.12.2024).

**MARIA TERESINHA DE JESUS PEDROZA**  
Prefeita Municipal

**PORTARIA Nº 18.405, DE 18 DE DEZEMBRO DE 2.024**

A Prefeita Municipal de São João da Boa Vista, Estado de São Paulo, usando de suas atribuições legais,

Considerando o Acordo de Cooperação Técnica nº 657/2022 – Processo nº 23038.000305/2019-16, firmado entre o município e a CAPES em 10/10/2022,

Considerando a Portaria CAPES nº 309 de 27 de setembro de 2024;

Considerando a homologação do Processo Seletivo Simplificado para a Função de Coordenador de Polo UAB - Edital nº 001/2024 de 16 de outubro de 2024,

Considerando a Portaria Municipal nº 18.388 de 16 de dezembro de 2024,

**RESOLVE:**

1º – Designar com base no inciso II do Artigo 130, da Lei 656/92 Art., a servidora **ELOISA HELENA RODRIGUES MATIELO RIBEIRO**, portadora do CPF nº 137.849.668-02, Professora de Ensino Fundamental, para no período de 01/01/2025 a 10/10/2027, exercer a função de Coordenadora de Polo UAB, em São João da Boa Vista, sem prejuízo de seus vencimentos.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação com efeitos a partir de 01/01/2025.

Art. 3º - Ficam revogadas as disposições em contrário.

Prefeitura Municipal de São João da Boa Vista, aos dezoito dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e quatro (18.12.2024).

**MARIA TERESINHA DE JESUS PEDROZA**  
Prefeita Municipal