

Quarta-feira, 20 de Março de 2024



## DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CAÇAPAVA

### Sumário

ERRATA - 2ª HABILITAÇÃO – EDITAL Nº 001/SMCT/2024	2
LEI COMPLEMENTAR Nº 367, DE 20 DE MARÇO DE 2024	5
PORTARIA Nº 19/GAB, DE 20 DE MARÇO DE 2024	8

MARÇO DE 2024

## Diário Oficial

Edição nº 277/2024

### Expediente

O Diário Oficial de Caçapava é uma publicação sob a responsabilidade das entidades da Administração Direta e Indireta do Município de Caçapava, Conforme **Lei Municipal nº 5819**, de 22 de março de 2021.

Demais edições do Diário Oficial Eletrônico de Caçapava poderão ser consultadas por meio do endereço eletrônico:

<https://cacapava.sp.gov.br/diario-oficial>.

As consultas são de acesso gratuito e não necessitam de qualquer realização de cadastro.

#### Prefeitura Municipal de Caçapava

**CNPJ:** 45.189.305/0001-21

**Endereço:** Rua Cap. Carlos de Moura, 243

**Telefone:** (12) 3654-6600

**Site:** <https://cacapava.sp.gov.br>

#### Câmara Municipal de Caçapava

**CNPJ:** 48.408.496/0001-63

**Endereço:** Praça da Bandeira, 151

**Telefone:** (12) 3654-2000

#### FUSAM (FUNDAÇÃO DE SAÚDE E ASSISTÊNCIA DO MUNICÍPIO DE CAÇAPAVA)

**CNPJ:** 50.453.703/0001-43

**Endereço:** Av. Dr. Pereira de Mattos, 63 - Centro, Caçapava/SP - CEP: 12281-450

**Telefone:** (12) 3654-8800

**E-mail:** [comunicacao@fusam.com.br](mailto:comunicacao@fusam.com.br)



## Município de Caçapava

--- Estado de São Paulo ---

### Errata – Edital Nº 001/SMCT/2024

A Secretaria de Cultura e Turismo torna pública a errata referente ao resultado da segunda habilitação do Credenciamento Cultural de músicos, artistas e profissionais de arte e cultura para o Programa Viva a Cultura 2024, considerando a inclusão da inscrição habilitada na **MODALIDADE: PERFORMANCE/INTERVENÇÃO ARTÍSTICA**.

Segue a relação atualizada com a inclusão da referida modalidade.

### 2ª HABILITAÇÃO – EDITAL Nº 001/SMCT/2024

#### EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA CREDENCIAMENTO DE MÚSICOS, ARTISTAS E PROFISSIONAIS DE ARTE E CULTURA – PROGRAMA VIVA A CULTURA

Modalidade: APRESENTAÇÃO MUSICAL				
Inscrição	Artista	Segmento	Classificação	Resultado
2	Luiz Eduardo Silva de Alencar Júnior	Dupla e Trio ( Pop Rock, MPB, Reggae)	2	Habilitado
20	Luiz Paulo de Siqueira Muricy	Banda (4 integrantes) Choro e samba	1	Habilitado
23	Antônio Carlos Cardoso	Banda ( 4 integrantes) – Rock	7	Habilitado
8	Cirena Rodrigues Teixeira Lopes Silva	Dupla – MPB, Sertanejo Universitário		Inabilitado
1	Fabio Luiz de Andrade	DJ - Diskjockey	4	Habilitado
3	Vagner Cicilio Alba Júnior	Trio – Rock		Habilitado
4	Ricardo Paiva do Amparo	DJ , dupla – Gospel, Música de baile, MPB, samba, sertanejo, pagode, axé, forró instrumental	13	Habilitado
5 e 6	Maicon Douglas Delfin dos Santos	Solo e Dupla– Hip Hop, Rap e Gospel	3	Habilitado
7	Murilo Lopes Ribeiro	Solo – Hip Hop cristão ( Hap e MC)	5	Habilitado
10	Reinaldo Amaral de Oliveira	Dupla – Sertanejo raiz	12	Habilitado
11	Paulo Dias Moreira	Solo - Rap		Inabilitado
12	Denise Regina Nogueira Garcia	Solo – Pop, Rock, Funk, MPB, Forró e sertanejo	10	Habilitada
15	José Helio Gaia	Solo e Dupla – Sertanejo/ Sertanejo universitário, modo de viola, country e forró	9	Habilitado
17	Aline Nunes Duque Garcia	Banda ( 4 integrantes – infantil) Banda ( 6 integrantes – Pop, Nacional e internacional)	6	Habilitado



# Município de Caçapava

--- Estado de São Paulo ---

26	Mariana da Rocha Veríssimo	Banda ( 4 integrantes ) - Gospel	11	Habilitada
27	Bruce Willian Santos Rosa	Dupla e Banda ( 4 integrantes ) – Pop Rock, Rock Nacional e internacional	8	Habilitado

MODALIDADE: ARTES CÊNICAS (TEATRO/DANÇA/CIRCO/ Locução/ Locutor				
Inscrição	Artista	Segmento	Classificação	Resultado
14	Marian Malta Guimarães	Solo - dança	1º	Habilitada
21	Antônio Elpidio Pierre Neto	Locutor	1º	Habilitado
22	Raquel Pereira da Silva	Solo – Teatro	1º	Habilitada

MODALIDADE: PERFORMANCE/INTERVENÇÃO ARTÍSTICA				
Inscrição	Artista	Segmento	Classificação	Resultado
16	Mizabel Moreira da Costa	Costura Criativa	1º	Habilitada

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA: CULTURA POPULAR E TRADICIONAL				
Inscrição	Artista	Segmento	Classificação	Resultado
18	Talita dos Santos Domingos	Cia, grupo ou coletivo (mínimo 10 integrantes) – Dança – Folia de Reis	1º	Habilitada
19	Ana Paula Masseo de Castro	Cia, grupo ou coletivo (mínimo 10 integrantes) - Dança	2º	Habilitada

MODALIDADE: ARTES VISUAIS				
Inscrição	Artista	Segmento	Classificação	Resultado
9	Eduardo Spinelli de Araújo	Artista Audiovisual	1º	Habilitado
13	Maurício Ricardo Pereira	Muralismo		Inabilitado
24	Carolina Aparecida Silva de Moura	Muralismo/ Poster Lamb ou Sticker	2º	Habilitada
28	José Augusto de Lima Rodrigues	Caricaturismo	3º	Habilitado

MODALIDADE: LITERATURA				
Inscrição	Artista	Segmento	Classificação	Resultado
22	Raquel Pereira da Silva	Contação de História	1º	Habilitada

MODALIDADE: OFICINEIRO				
Inscrição	Artista	Segmento	Classificação	Resultado
9	Eduardo Spinelli de Araújo	Oficina de roteiro de cinema e direção cinematográfica	1º	Habilitado



## Município de Caçapava

--- Estado de São Paulo ---

<b>14</b>	Marian Malta Guimarães	Dança	1º	Habilitada
<b>18</b>	Talita dos Santos Domingos	Oficina cultura recreativa	1º	Habilitada
<b>24</b>	Carolina Aparecida Silva de Moura	Artes Plásticas ( Máscaras, arte com elementos da natureza e pintura facial)	1º	Habilitada
<b>25</b>	Juraciara de Lima Lauriano	Oficina de artes plásticas( confecção de livros, cadernos e álbuns) Audio visual ( Repórter Gigante)	2º	Habilitada
<b>27</b>	Bruce Willian Santos Rosa	Música( Musicalização para jovens e adultos	1º	Habilitado

**Comissão de Avaliação e Seleção nomeada por meio da PORTARIA Nº 09/GAB, de 16 de janeiro de 2024**

- Alessandra de Assis Marins Pinto – Análise de Documentos
- Chrystiane Tavares de Andrade Guedes - Análise de Documentos
- Simone Agostinho dos Santos - Análise de Documentos
- Flávio Lucas de Araújo Victor – Análise Artística Cultural
- Maria de Fátima de Oliveira Gonzaga – Análise Artística Cultural
- Simone da Silva Sibile – Análise Artística Cultural

**LEI COMPLEMENTAR Nº 367, DE 20 DE MARÇO DE 2024****Projeto de Lei Complementar nº 03/2024****Autora: Prefeita Municipal Pétala Gonçalves Lacerda**

*Autoriza o Município de Caçapava a doar ao SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA (SESI), Departamento Regional de São Paulo, o imóvel matriculado no Cartório de Registro de Imóveis sob o nº 35.827 e dá outras providências.*

*Pétala Gonçalves Lacerda, Prefeita Municipal de Caçapava, Estado de São Paulo, no uso de suas atribuições legais,*

Faço saber que a *Câmara Municipal* aprovou e eu sanciono e promulgo a seguinte

**LEI COMPLEMENTAR Nº 3 6 7**

**Art. 1º.** Fica o Município de Caçapava, através do Poder Executivo, autorizado a doar ao **SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA (SESI), Departamento Regional de São Paulo**, o imóvel matriculado junto ao Cartório de Registro de Imóveis sob o nº 35.827, com área de **25.950,73m<sup>2</sup>**, cuja descrição e caracterização é a seguinte:

“Inicia-se o perímetro no ponto “39”, o qual está localizado na Avenida Monsenhor Theodomiro Lobo, distando 185,77m do ponto de intersecção entre as linhas de confrontação da Avenida Monsenhor Theodomiro Lobo e a Rua José Alcântara Telles. Do ponto “39”, (inicial), segue até o ponto “12”, com rumo de 07°05’58”SE, e distância de 6,07m; daí segue até o ponto “13”, com rumo de 05°42’29”SE, e distância de 72,26m; daí segue até o ponto “14” com rumo de 05°37’39”SE, e distância de 50,53m, confrontando pela frente, desde o ponto 39 até o ponto 14, com a Avenida Monsenhor Theodomiro Lobo. Do ponto 14, segue até o ponto “15”, com rumo de 05°03’50”SE, e distância de 28,90m; daí segue até o ponto “16”, com rumo de 03°06’24”SE, e distância de 5,98m; daí segue até o ponto “17”, com rumo de 01°30’01”SW, e distância de 6,55m; daí segue até o ponto “18”, com rumo de 06°18’18”SW, e distância de 7,23m; daí segue até o ponto “19”, com rumo de 10°21’36”SW, e distância de 6,30m, confrontando ainda pela frente, desde o ponto 14 até o ponto 19, com a Avenida Monsenhor Theodomiro Lobo. Do ponto “19” segue até o ponto “20”, em curva à direita, com raio de 10,59m, desenvolvimento de 12,48m, e ângulo central de 67°32’48”, onde confronta com a esquina formada pela Avenida Monsenhor Theodomiro Lobo, e a Rua Professora Hilda Mattos. Do ponto “20” segue até o ponto “21”, com rumo de 77°54’23”SW, e distância de 76,72m, onde confronta pelo lado esquerdo de quem da Avenida Monsenhor Theodomiro Lobo olha para o imóvel, com a Rua Professora Hilda Mattos. Do ponto “21” deflete à direita e segue até o ponto “41”, com o rumo de 12°05’37”NW, e distância de 19,30m; daí deflete à esquerda e segue até o ponto “42”, com rumo de 45°49’09”NW, e distância de 6,87m; daí deflete à esquerda e segue até o ponto “43”, com rumo de 78°01’25”SW, e distância de 34,10m, confrontando desde o ponto 21 até o ponto 43, ainda pelo lado esquerdo de quem da Avenida Monsenhor Theodomiro Lobo olha para o imóvel, com os lotes 01, 02, 03, e com parte dos lotes 04 e 06, todos da Quadra “A”, do Parque Residencial Maria Elmira, de propriedade de Município de Caçapava. Do ponto “43”, deflete à direita e segue ponto “25”, com rumo de 12°09’37”NW, e distância de 36,20m; daí deflete à esquerda e segue até o ponto “26”, com

rumo de 13°13'58"NW, e distância de 2,74m, onde confronta pelos fundos, com a Avenida Professora Amasília de Castro. Do ponto "26", segue em curva à esquerda, até o ponto "38", com raio de 14,27m, desenvolvimento de 14,55m, e ângulo central de 58°24'41", onde confronta ainda pelos fundos, com a esquina formada pela Avenida Professora Amasília de Castro, e a Rua Professora Iracema de Mattos. Do ponto "38", deflete à direita e segue até o ponto "40", com rumbo de 12°04'24"NW, e distância de 113,30m, onde confronta, ainda pelos fundos, com a parte A, matrícula nº 35.382, de propriedade do Município de Caçapava. Do ponto "40", deflete à direita, e segue até o ponto "39" (inicial), com rumbo de 77°54'23"NE, e distância de 156,45m, onde confronta, pelo lado direito de quem da Avenida Monsenhor Theodomiro Lobo olha para o imóvel, com o imóvel da matrícula 35.821, de propriedade do Município de Caçapava, encerrando a descrição deste imóvel, o qual encerra uma área superficial de 25.950,73m², o qual está cadastrado neste município sob a classificação 07.052.028.000.

**Parágrafo único.** Fica desafetado para fins de doação passando a integrar a categoria de bem de uso dominial o imóvel descrito neste artigo.

**Art. 2º.** A presente doação se destina a expansão da unidade do SESI-SP, cuja obrigação é a construção de um centro poliesportivo, constituído de campo society, banheiros, quiosques, quadra, piscina e auditório, que deverão ser disponibilizados a toda a população por intermédio municipalidade que poderá desenvolver projetos culturais, sociais e esportivos.

**Art. 3º.** Da escritura da transferência deverão, ainda, constar as seguintes condições:

**I** - o SESI-SP terá o prazo de 180 (cento e oitenta) dias para dar início aos projetos, e de 30 (trinta) meses para concluir a obra, sempre contados da data de conclusão da construção;

**II** - fica estipulado o prazo de carência de 2 (dois) anos concedido pela doadora ao donatário, no caso de atraso no início ou término das obras, em decorrência de fatores técnicos ou outro motivo relevante, prorrogável por igual período;

**III** - cláusula de retrocessão, se houver descumprimento dos encargos estabelecidos, ou desvio de finalidade do imóvel, observado o disposto no Art. 2º;

**IV** - cláusula de contrapartida, a estrutura objeto do previsto no artigo 2º do presente será disponibilizado à população, por intermédio da municipalidade para o desenvolvimento de projetos culturais, sociais e esportivos.

**Art. 4º.** A doadora reconhece que o donatário goza da imunidade tributária prevista no art. 150, inciso VI, alínea "c" e § 4º da Constituição Federal de 1988, e concede ao donatário isenção do pagamento dos impostos e taxas de Serviços Urbanos que incidirem sobre o imóvel, objeto da presente doação.

**Art. 5º.** Cumpridos os encargos estabelecidos nos arts. 2º e 3º, a doação gozará de caráter de irretratabilidade e irrevogabilidade.

**Art. 6º.** As despesas com a lavratura da escritura de doação e posterior registro junto ao Cartório de Registro de Imóveis correrão por conta da Municipalidade.

**Art. 7º.** Esta Lei Complementar entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA, 20 de março de 2024.**

**PÉTALA GONÇALVES LACERDA**

**Prefeita Municipal**

**PORTARIA Nº 19/GAB, DE 20 DE MARÇO DE 2024**

*Pétala Gonçalves Lacerda, Prefeita Municipal de Caçapava, Estado de São Paulo*, no uso de suas atribuições legais,

**RESOLVE**

**Art. 1º** Fica nomeado para ocupar **interinamente** o cargo de **Secretário Municipal de Educação** o Sr. Clayton Batista Martineli, durante o período de férias da titular, de 20 de março de 2024 até 3 de abril de 2024, sem prejuízo de suas atribuições e fazendo jus apenas ao subsídio relativo ao cargo de Chefe de Gabinete.

**Art. 2º** Esta Portaria entrará em vigor na data de sua publicação.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA, 20 de março de 2024.**

**Pétala Gonçalves Lacerda**

**Prefeita Municipal**