



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ



### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

#### ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

Secretaria de Lazer, Turismo e Cultura

## INTRODUÇÃO

O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os devidos estudos para a contratação de solução que atenderá à necessidade abaixo especificada.

O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade e identificar no mercado a melhor solução para supri-la, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a Administração Pública.

### 1 - DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

**Fundamentação:** A teor do que dispõe o inciso I, §1º, do Art. 18, da Nova Lei de licitações - Lei nº 14.133/2021, mister a descrição da necessidade da contratação que ora se pretende, a se considerar a perspectiva de solução mediante atendimento ao interesse público.

O presente estudo técnico preliminar – ETP tem por objeto a prestação de serviços para fornecimento de som e luz para eventos que irá ocorrer ao longo de 12 meses.

A contratação dos equipamentos de som e luzes tem como objetivo atender as demandas da Secretaria de Lazer, Turismo e Cultura- SELTC, na realização de shows, espetáculos e apresentações em diversos locais das cidades.

Trata se de eventos com atrações ecléticas de música, teatro, performance, dança, literatura e artes visuais, havendo assim, a necessidade de microfones, mesa de som, iluminação, bem como um operador técnico disponível para controle de som e efeitos luminosos.

Além disso, os eventos realizados pela Seltc trazem consigo a participação da comunidade em geral, onde se apresentam corais, grupos de danças, orquestras, músicos, cantores, instrumentistas, do município, desta forma necessitando o uso de microfones e equipamentos som.



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

Pelas razões expostas, faz-se necessária a contratação de empresa especializada que fornecerá, sob demanda, apenas o indispensável a cada evento.

#### 02 – PREVISÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

Ainda não houve a implantação do Plano de Contratações Anual nesta administração.

#### 03 – REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

**Fundamentação:** Descrição dos requisitos necessários e suficientes à escolha da solução. (inciso III do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/2021).

Os serviços objeto deste documento possuem natureza comum devido a sua forma de execução, sendo os mesmos realizados por um vasto número de empresas do ramo deste objeto. Deve se destacar que os serviços pretendidos não possuem natureza continuada, pois os mesmos serão executados em eventos isolados que não possuem frequência certa, além disso, ocorrerão conforme planejamento das ações da requisitante.

Os serviços de contratação de equipamentos de som e luzes têm natureza de serviço comum, uma vez que os padrões de desempenho e qualidade desses serviços podem ser objetivamente definidos, em edital, por meio de especificações usuais de mercado, nas quais os prestadores destes serviços estão acostumados a tratar, amoldando-se ao art. 6º, inciso XIII, da Lei nº 14.133, de 2021.

No presente caso, a Administração deverá realizar licitação, na modalidade Pregão para contratação dos serviços mediante utilização do Sistema de Registro de Preços (SRP), na forma do art. 82 da Lei nº. 14.133/2021, uma vez que se farão necessárias contratações, a fim de atender aos eventos programados, cujos cronogramas estão sujeitos à flexibilidade de acordo com critérios de conveniência e oportunidade, não sendo, também, possível a definição prévia do local ou quantitativo exato a ser demandado para os eventos.

A vigência da Ata de Registro de Preço será de 12 meses a contar da data de sua publicação no DOU (Diário Oficial da União).

O serviço será prestado esporadicamente, e os locais informados com antecedência pela contratante.



PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
*TERRA DO REI PELÉ*

PMTG 14  
/

**SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA**

Assim, a contratada deverá prestar o serviço, no prazo e local indicados pela Administração, em estrita observância das especificações do Edital e da proposta, acompanhado da respectiva nota fiscal constando detalhadamente o serviço.

Disponibilizar profissional que possua técnica de manuseio com iluminação e sonorização de equipamentos utilizados em eventos. O profissional deve ser dinâmico, com experiência comprovada na área. Ademais, o fornecedor deverá deter profissionais habilitados para executar montagem de desmontagem dos equipamentos.

Manter-se, durante toda a execução da ata, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, bem como, não transferir a terceiros, por qualquer forma, nem mesmo parcialmente, as obrigações assumidas, nem subcontratar qualquer das prestações a que está obrigada, exceto nas condições autorizadas no Termo de Referência ou na minuta de contrato.

Responsabilizar-se pelas despesas dos tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamento de pessoal, prestação de garantia e quaisquer outras que incidam ou venham a incidir na execução do contrato, apresentando juntamente à fatura os documentos que comprovem a situação de habilitação.

**04 – ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES**

**Fundamentação:** Estimativa das quantidades a serem contratadas, acompanhada das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, considerando a interdependência com outras contratações, de modo a possibilitar economia de escala (inciso IV do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21).

Levando em consideração o calendário de eventos e as solicitações constantes na demanda da população/associações locais, abaixo segue os quantitativos estimados para os serviços que deverão ser contemplados no registro de preços, a fim de atender as demandas próprias de cada evento:

Item	Qde	Descrição
01	10	SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 01 - Potencia mínima de 3000W RMS Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

	<p>instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p><b>Som de médio porte – classe 01</b></p> <p>02 unidades de caixa 2x15" ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade;</p> <p>02 unidades de caixa 18" acústico ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade;</p> <p>01 unidade de mesa de som digital com 12 canais ou superior</p> <p>Amplificadores de som adequados para os equipamentos</p> <p>Equalizador de som adequado para os equipamentos Crossover adequado para os equipamentos</p> <p>02 unidades de caixas acústicas de monitor (retorno) ativa ou passiva, compatível com a CLASSE 01 DE MÉDIO PORTE</p> <p>06 microfones profissionais com cabo de no mínimo dez metros,</p> <p>06 microfones profissionais sem fio</p> <p>06 pedestais para microfones profissionais compatíveis com os microfones apresentados, 01 Notebook e/ou reprodutor de CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 e demais mídias, para reprodução de som mecânico, vinhetas e similares;</p> <p><b>Iluminação de médio porte</b></p> <p>04 canhões par LED 64, 3 watts em pares de cores diversas</p> <p>Estruturas de treliças P30 linha pesada, paus de carga, sleeve bloc linha pesada, talhas de elevação e outros de acordo com a necessidade.</p> <p>- obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária.</p> <p>- obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</p>	
02	08	<p><b>SONORIZAÇÃO/ ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 02 - Potencia mínima de 4500W RMS</b></p> <p>Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p><b>Som de médio porte – classe 02</b></p> <p>04 unidades de caixa 2x15" ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade;</p> <p>04 unidades de caixa 18" acústico ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade;</p> <p>01 unidade de mesa de som digital com 16 canais ou superior e mínimo de 04 vias auxiliares: AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO 08 vias (Powerplay)</p> <p>08 Extensões para fones de no mínimo dez metros;</p> <p>Amplificadores de som adequados para os equipamentos;</p> <p>Equalizador de som adequado para os equipamentos;</p> <p>Crossover adequado para os equipamentos;</p> <p>04 unidades de caixas acústicas de monitor (retorno) ativa ou passiva, compatível com a CLASSE 02 DE MÉDIO PORTE</p> <p>08 microfones profissionais com cabo de no mínimo dez metros,</p> <p>14 microfones profissionais sem fio;</p>



PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
TERRA DO REI PELE

15/11  
PMTCC

SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

	<p>01 corpo de bateria; 08 pedestais para microfones profissionais compatíveis com os microfones apresentados; 01 Kit de microfones para bateria, kit de percussão, condensadores, pedestais e direct box, em quantidade suficiente para atender aos eventos e artistas contratados. 01 Notebook e/ou reprodutor de CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 e demais mídias, para reprodução de som mecânico, vinhetas e similares;</p> <p><b>Iluminação de médio porte – classe 02</b></p> <p>06 canhões par LED 64, 3 watts em pares de cores diversas, 01 mesa de luz dmx (ex: volitte ou m.a ou similar 01 máquina de fumaça, 02 moving head beam; Estruturas de treliças P30 linha pesada, paus de carga, sive bloch linha pesada, talhas de elevação e outros de acordo com a necessidade.</p> <p>- obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária. - obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</p>
03	<p><b>08 SONORIZAÇÃO/ ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 03 - Potencia mínima de 6500W RMS</b></p> <p>Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p><b>Som de médio porte – classe 03</b></p> <p>04 unidades de caixa 2x15" ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade; 04 unidades de caixa 18" acústico ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade; 01 unidade de mesa de som digital com 20 canais ou superior e mínimo de 08 vias auxiliares; AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO 12 vias (Powerplay) 12 Extensões para fones de no mínimo dez metros; Amplificadores de som adequados para os equipamentos; Equalizador de som adequado para os equipamentos; Crossover adequado para os equipamentos; 04 unidades de caixas acústicas de monitor (retorno) ativa ou passiva, compatível com a CLASSE 03 DE MÉDIO PORTE talhas para atender as necessidades; 12 microfones profissionais com cabo de no mínimo dez metros ; 06 microfones sem fio; 12 pedestais para microfones profissionais compatíveis com os microfones apresentados; 01 Kit de microfones para bateria, kit de percussão, condensadores, pedestais e direct box, em quantidade suficiente para atender aos eventos e artistas contratados; 01 corpo de bateria; - 06 módulos de praticáveis no mínimo (2x1) metros fabricados em alumínio 01 multi cabos de 36 vias com no mínimo 60 m de cabo 01 corpo de bateria com ferragens 01 Notebook e/ou reprodutor de CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 e demais mídias, para reprodução de som</p>



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

	<p>mecânico, vinhetas e similares;</p> <p><b>Iluminação de médio porte – classe 03</b></p> <p>08 canhões par LED 64, 3 watts em pares de cores diversas</p> <p>01 mesa de luz dmx (ex: volitte ou m.a ou similar),</p> <p>01 máquina de fumaça;</p> <p>04 moving head beam;</p> <p>Estruturas de treliças P30 linha pesada, paus de carga, sive bloc h linha pesada, talhas de elevação e outros de acordo com a necessidade.</p> <p>obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária.</p> <p>- obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário (cds ou pen drives gravados).</p>
04	<p><b>02 SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO - GRANDE PORTE</b></p> <p>Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p><b>Som de grande porte</b></p> <p><b>Sistema de som P.A.</b></p> <p>08 a 12 caixas line array definição por lado totalizando 16 ou 24 caixas, contendo 02 auto falantes por caixa, System Fly pendurado,</p> <p>Processador digital ou similar,</p> <p>Equalizador digital ou similar,</p> <p>Potências de acordo com as necessidades com no mínimo de 2500W ou superior drive agudos, 4000W ou superior falantes médio, 8000W ou superior falantes grave,</p> <p>Sistema de caixas de grave contendo 1 ou 2 falantes de 18 polegadas que atenda com 8, 12 ou 16 caixas,</p> <p>Mesa de som 48x24 canais ou superior sendo digital (ex:M7CL.PM5D,DIGI),</p> <p>Multi cabo com 48 vias ou superior 80x20 metros com slinter</p> <p>Cabo de A.C com 80 metros.</p> <p>Sistema extra com centre fill com 4 ou 6 colunas contendo 1 ou 4 lines array de 1 ou 2 auto falantes com potências ou ativo compatíveis.</p> <p><b>Sistema de palco:</b></p> <p>Caixa Side L e R Stereo com 2 sub com 1 ou 2 auto falantes,</p> <p>02 line array ou tree wey com 1 ou 2 auto falantes,</p> <p>Potências compatíveis ao sistema de caixas,</p> <p>Equalizador digital ou similar,</p> <p>Processador digital ou similar,</p> <p>Mesa de som digital com 48x24 vias ou superior (ex:M7CL.PM5D,DIGI),</p> <p>08 monitores profissionais de 1 ou 2 falantes,</p> <p>Potenciais para monitores</p> <p>02 ou 04 power play com 4 ou 8 canais,</p> <p>02 microfones kit bateria com 5 pu 7 micro apropriados,</p> <p>20 microfones sm 57 e sm 58,</p> <p>20 pedestais tripé,</p>





PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
TERRA DO REI PELÉ



SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

	<p>10 garras pedestais, 03 a 06 praticáveis totalizando 3 módulos de 2 metros quadrados cada, 01 cubo contra baixo com 4x10+1x15 ou similar mínimo de 530w, 02 cubo de guitarra com 2x12 ou similar com no mínimo de 120w, 01 bateria completa sem pratos sem ferragens, 20 régua de AC com várias metragens, 04 medusa e banheiras de xlr, 04 microfones sem fio beta ou sm ou superior ou similar 02 ou 04 microfones condenser ou similar, 30 cabamentos xlr de vários tamanhos, 20 cabamentos p10 de vários tamanhos, 04 mult vias com xlr, 08 sistema de energia com power com ou a.c. steek com régua ou similar; microfones de voz, instrumentos, kit de bateria, kit de percussão, condensadores, pedestais e direct box, em quantidade suficiente para atender aos eventos e artistas contratados.</p> <p><b>Iluminação:</b> Estrutura com medidas mínimas de grid ferro ou alumínio com altura de 4 metros ou superior Lateral de 4 metros ou superior Comprimento de frente e fundo 6 metros ou superior, Sistema grid com talhas em bons estado 01 travessa central com 6.5 metros ou superior 16 canhões de led 3w ou similar 04 ou 08 mini brut com 2 ou 4 focos de led ou lâmpada, Sistema de a.c distribuição de luz de acordo com necessidade e sobressalentes para receber as das bandas, Sistema de cabamento xlr luz e sobressalentes para receber luz das bandas, 02 máquina de fumaça com mínimo de 1500w, 08 moving beam 5r,7r ou 10r ou superior, 04 strobosat 1000 LED RGB ou branco lâmpada similar ou superior 01 mesa de luz dmx (ex:volitte ou m.a ou similar), 12 canhões brancos ou lâmpada para frente, 01 ou 02 slinter para distribuição luz própria e da banda.</p> <p>- obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária. - obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</p>
05	<p><b>02 SONORIZAÇÃO com extensão mínima de 300m</b></p> <p>Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p><b>Som de linha</b> Instalação de som para desfiles na Avenida Getulio Vargas, Centro, Três Corações-MG, que deverá ser montado ao lado do palanque das Autoridades e calxas acústicas disponibilizadas ao longo da avenida; 01 (uma) mesa de som de no mínimo 16 canais com controle de volume e equalização individuais em abrigo que proporcione proteção contra Intempéries. 12 (doze) ou mais Caixas Acústicas audioamplificadas dispostas em tripés ou suporte de treliça, distribuídas</p>



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

	<p>desde a Rua Aida Rosa até as proximidades frente ao Banco Bradesco.</p> <p>02 (duas) Caixas de retorno voltadas para o locutor no palanque.</p> <p>Microfones com e sem fio (a quantidade será de acordo com a demanda);</p> <p>Pedestais;</p> <p>Cabeamento</p> <p>Técnica a disposição</p> <p>- 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária.</p> <p>- obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário (cds ou pen drives gravados).</p>
06	<p><b>08</b></p> <p><b>SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 02 - Potencia mínima de 4500W RMS</b></p> <p>Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p><b>Som de médio porte – classe 02</b></p> <p>04 unidades de caixa 2x15" ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potencias conforme necessidade;</p> <p>04 unidades de caixa 18" acústico ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade;</p> <p>01 unidade de mesa de som digital com 16 canais ou superior e mínimo de 04 vias auxiliares; AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO 08 vias (Powerplay)</p> <p>08 Extensões para fones de no mínimo dez metros;</p> <p>Amplificadores de som adequados para os equipamentos;</p> <p>Equalizador de som adequado para os equipamentos;</p> <p>Crossover adequado para os equipamentos;</p> <p>04 unidades de caixas acústicas de monitor (retorno) ativa ou passiva, compatível com a CLASSE 02 DE MÉDIO PORTE</p> <p>08 microfones profissionais com cabo de no mínimo dez metros,</p> <p>14 microfones profissionais sem fio;</p> <p>01 corpo de bateria;</p> <p>08 pedestais para microfone profissional compatíveis com os microfones apresentados;</p> <p>01 Kit de microfones para bateria, kit de percussão, condensadores, pedestais e direct box, em quantidade suficiente para atender aos eventos e artistas contratados.</p> <p>01 Notebook e/ou reprodutor de CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 e demais mídias, para reprodução de som mecânico, vinhetas e similares;</p> <p>- obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária.</p> <p>- obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</p>





# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ



### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

#### 05 – LEVANTAMENTO DE MERCADO

Por se tratar de demanda oriunda da agenda de contratações de serviços da Secretaria de Lazer, Turismo e Cultura, será realizado processo licitatório por meio de Sistema de Registro de Preço através de pregão eletrônico visando à contratação de empresa(s) especializada(s) para prestação de serviços de itens para atender as demandas da Administração.

Destaca-se que a licitação mais adequada será mediante o uso do sistema de registro de preços. Faz-se necessário devido à variedade de eventos municipais que são realizados durante todo o ano. Como são eventos que atende o calendário Cultural e ainda, demanda da população/associações locais não tem como prever os quantitativos exatos a serem utilizados em cada evento. Assim se justifica o registro de preços pela não possibilidade da previsão exata dos itens a serem utilizados bem como os locais da execução do evento.

Conforme pesquisa de mercado realizado, para solução da necessidade administrativa, objeto do presente Estudo Técnico Preliminar, vislumbra-se possível, sob o aspecto técnico e econômico, a contratação de empresas especializada em fornecimento de equipamentos de som e iluminação para atender as demandas de eventos. Conforme previsto na Lei Federal n. 14.133/2021, Art. 23, § 1º, Inciso II tomando como base para aferição do valor estimado do sistema de registro de preços o melhor preço aferido entre os fornecedores. Foi realizada uma pesquisa no Licitacon, Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), Painel de Preços e contratações similares de outros órgãos públicos, para verificar se o preço estimado se encontra com o preço compatível de mercado, apontando estar dentro do valor contratado.

Item / Especificação	Fonte de Pesquisa	Valor
<b>SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 01 - Potencia mínima de 3000W RMS</b> Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida: Som de médio porte – classe 01 02 unidades de caixa 2x15" ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potencias conforme necessidade; 02 unidades de caixa 18" acústico ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potencias conforme necessidade; 01 unidade de mesa de som digital com 12 canais ou superior Amplificadores de som adequados para os equipamentos	MAXI ART'S PROMOÇÕES LTDA 86.489.309/0002-93	R\$ 4.200.00



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

<p>Equalizador de som adequado para os equipamentos Crossover adequado para os equipamentos</p> <p>02 unidades de caixas acústicas de monitor (retorno) ativa ou passiva, compatível com a CLASSE 01 DE MÉDIO PORTE</p> <p>06 microfones profissionais com cabo de no mínimo dez metros,</p> <p>06 microfones profissionais sem fio</p> <p>06 pedestais para microfone profissional compatíveis com os microfones apresentados, 01 Notebook e/ou reproduzidor de CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 e demais mídias, para reprodução de som mecânico, vinhetas e similares;</p> <p>Iluminação de médio porte</p> <p>04 canhões par LED 64, 3 watts em pares de cores diversas</p> <p>Estruturas de treliças P30 linha pesada, paus de carga, sleeve bloc linha pesada, talhas de elevação e outros de acordo com a necessidade.</p> <p>- obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária.</p> <p>- obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</p>		
<p><b>SONORIZAÇÃO/ ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 02 - Potencia mínima de 4500W RMS</b></p> <p>Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p><b>Som de médio porte – classe 02</b></p> <p>04 unidades de caixa 2x15" ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade;</p> <p>04 unidades de caixa 18" acústico ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade;</p> <p>01 unidade de mesa de som digital com 16 canais ou superior e mínimo de 04 vias auxiliares;</p> <p>AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO 08 vias (Powerplay)</p> <p>08 Extensões para fones de no mínimo dez metros;</p> <p>Amplificadores de som adequados para os equipamentos;</p> <p>Equalizador de som adequado para os equipamentos;</p> <p>Crossover adequado para os equipamentos;</p> <p>04 unidades de caixas acústicas de monitor (retorno) ativa ou passiva, compatível com a CLASSE 02 DE MÉDIO PORTE</p> <p>08 microfones profissionais com cabo de no mínimo dez metros,</p> <p>14 microfones profissionais sem fio;</p> <p>01 corpo de bateria;</p> <p>08 pedestais para microfone profissional compatíveis com os microfones apresentados;</p> <p>01 Kit de microfones para bateria, kit de percussão, condensadores, pedestais e direct box, em quantidade suficiente para atender aos eventos e artistas contratados.</p> <p>01 Notebook e/ou reproduzidor de CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 e demais mídias, para reprodução de som mecânico, vinhetas e similares;</p> <p><b>Iluminação de média porte – classe 02</b></p> <p>06 canhões par LED 64, 3 watts em pares de cores diversas,</p> <p>01 mesa de luz dmx (ex: voltte ou m.a ou similar)</p> <p>01 máquina de fumaça,</p> <p>02 moving head beam;</p>	<p>MAXI ART'S PROMOÇÕES LTDA 86.489.309/0002-93</p>	<p>RS 4 500,00</p>



PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
TERRA DO REI PELÉ

PMTG 18

SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

<p>Estruturas de treliças P30 linha pesada, paus de carga, sive blocs linha pesada, talhas de elevação e outros de acordo com a necessidade.</p> <p>- obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária.</p> <p>- obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</p>		
<p><b>SONORIZAÇÃO/ ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 03 - Potencia mínima de 6500W RMS</b></p> <p>Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p><b>Som de médio porte – classe 03</b></p> <p>04 unidades de caixa 2x15" ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potencias conforme necessidade;</p> <p>04 unidades de caixa 18" acústica ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potencias conforme necessidade;</p> <p>01 unidade de mesa de som digital com 20 canais ou superior e mínimo de 08 vias auxiliares;</p> <p>AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO 12 vias (Powerplay)</p> <p>12 Extensões para fones de no mínimo dez metros;</p> <p>Amplificadores de som adequados para os equipamentos;</p> <p>Equalizador de som adequado para os equipamentos;</p> <p>Crossover adequado para os equipamentos;</p> <p>04 unidades de caixas acústicas de monitor (retorno) ativa ou passiva, compatível com a CLASSE 03 DE MÉDIO PORTE</p> <p>talhas para atender as necessidades;</p> <p>12 microfones profissionais com cabo de no mínimo dez metros ;</p> <p>06 microfones sem fio;</p> <p>12 pedestais para microfone profissional compatíveis com os microfones apresentados;</p> <p>01 Kit de microfones para bateria, kit de percussão, condensadores, pedestais e direct box, em quantidade suficiente para atender aos eventos e artistas contratados;</p> <p>01 corpo de bateria; -</p> <p>06 módulos de praticáveis no mínimo (2x1) metros fabricados em alumínio</p> <p>01 multi cabos de 36 vias com no mínimo 60 m de cabo</p> <p>01 corpo de bateria com ferragens</p> <p>01 Notebook e/ou reprodutor de CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 e demais mídias, para reprodução de som mecânico, vinhetas e similares;</p> <p><b>Iluminação de médio porte – classe 03</b></p> <p>08 canhões par LED 64, 3 watts em pares de cores diversas</p> <p>01 mesa de luz dmx (ex: volitte ou m.a ou similar),</p> <p>01 maquina de fumaça;</p> <p>04 moving head beam;</p> <p>Estruturas de treliças P30 linha pesada, paus de carga, sive blocs linha pesada, talhas de elevação e outros de acordo com a necessidade.</p> <p>obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária.</p> <p>- obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</p>	<p>MAXI ART'S PROMOÇÕES LTDA 86.489.309/0002-93</p>	<p>RS 5.500,00</p>



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

#### SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO - GRANDE PORTE

Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:

##### Som de grande porte

##### Sistema de som P.A.

08 a 12 caixas line array definição por lado totalizando 16 ou 24 caixas, contendo 02 auto falantes por caixa,

Sistem Fly pendurado,

Processador digital ou similar,

Equalizador digital ou similar,

Potências de acordo com as necessidades com no mínimo de 2500W ou superior drive agudos,

4000W ou superior falantes médio,

8000W ou superior falantes grave,

Sistema de caixas de grave contendo 1 ou 2 falantes de 18 polegadas que atenda com 8,12 ou 16 caixas,

Mesa de som 48x24 canais ou superior sendo digital (ex:M7CL.PM5D,DIGI),

Multi cabo com 48 vias ou superior 80x20 metros com slihter

Cabo de A.C com 80 metros.

Sistema extra com centre fill com 4 ou 6 colunas contendo 1 ou 4 lines array de 1 ou 2 auto falantes com potências ou ativo compatíveis.

##### Sistema de palco:

Caixa Side L e R Stereo com 2 sub com 1 ou 2 auto falantes,

02 line array ou tree wey com 1 ou 2 auto falantes,

Potências compatíveis ao sistema de caixas,

Equalizador digital ou similar,

Processador digital ou similar,

Mesa de som digital com 48x24 vias ou superior (ex:M7CL.PM5D,DIGI),

08 monitores profissionais de 1 ou 2 falantes,

Potenciais para monitores

02 ou 04 power play com 4 ou 8 canais,

02 microfones kit bateria com 5 ou 7 micro apropriados,

20 microfones sm 57 e sm 58,

20 pedestais tripé,

10 garras pedestais,

03 a 06 praticáveis totalizando 3 módulos de 2 metros quadrados cada,

01 cubo contra baixo com 4x10+1x15 ou similar mínimo de 550w,

02 cubo de guitarra com 2x12 ou similar com no mínimo de 120w,

01 bateria completa sem pratos sem ferragens,

20 régua de AC com várias metragens,

04 medusa e banheiras de xlr,

04 microfones sem fio beta ou sm ou superior ou similar

02 ou 04 microfones condencer ou similar,

30 cabeamentos xlr de vários tamanhos,

20 cabeamentos p10 de vários tamanhos,

04 mult vias com xlr,

08 sistema de energia com power com ou a.c. steek com régua ou similar;

microfones de voz, instrumentos, kit de bateria, kit de percussão, condensadores, pedestais e direct box, em quantidade suficiente para atender aos eventos e artistas contratados.

MAXI ART'S  
PROMOÇÕES LTDA R\$ 25.000,00  
86.489.309/0002-93



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELE



### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

<p><b>Iluminação:</b> Estrutura com medidas mínimas de grid ferro ou alumínio com altura de 4 metros ou superior Lateral de 4 metros ou superior Comprimento de frente e fundo 6 metros ou superior, Sistema grid com talhas em bons estado 01 travessa central com 6.5 metros ou superior 16 canhões de led 3w ou similar 04 ou 08 mini brut com 2 ou 4 focos de led ou lâmpada, Sistema de a.c distribuição de luz de acordo com necessidade e sobressalentes para receber as das bandas, Sistema de cabeamento xlr luz e sobressalentes para receber luz das bandas, 02 máquina de fumaça com mínimo de 1500w, 08 moving beam 5r,7r ou 10r ou superior, 04 strobosat 1000 LED RGB ou branco lâmpada similar ou superior 01 mesa de luz dmx (ex:volitte ou m.a ou similar), 12 canhões brancos ou lâmpada para frente, 01 ou 02 silinter para distribuição luz própria e da banda. - obs.01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária. - obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</p>		
<p><b>SONORIZAÇÃO com extensão mínima de 300m</b> Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida: <b>Som de linha</b> Instalação de som para desfiles na Avenida Getulio Vargas, Centro, Três Corações-MG, que deverá ser montado ao lado do palanque das Autoridades e caixas acústicas disponibilizadas ao longo da avenida; 01 (uma) mesa de som de no mínimo 16 canais com controle de volume e equalização individuais em abrigo que proporcione proteção contra intempéries. 12 (doze) ou mais Caixas Acústicas audioamplificadas dispostas em tripés ou suporte de treliça, distribuídas desde a Rua Aida Rosa até as proximidades frente ao Banco Bradesco. 02 (duas) Caixas de retorno voltadas para o locutor no palanque. Microfones com e sem fio (a quantidade será de acordo com a demanda); Pedestais; Cabeamento Técnico a disposição - 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária. - obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</p>	MAXI ART'S PROMOÇÕES LTDA 86.489.309/0002-93	R\$ 5.500,00
<p><b>SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 02 - Potencia mínima de 4500W RMS</b> Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p>	MAXI ART'S PROMOÇÕES LTDA 86.489.309/0002-93	R\$ 6.500,00





# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELE

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

#### Som de médio porte – classe 02

04 unidades de caixa 2x15" ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade;

04 unidades de caixa 18" acústico ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade;

01 unidade de mesa de som digital com 16 canais ou superior e mínimo de 04 vias auxiliares;

AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO 08 vias (Powerplay)

08 Extensões para fones de no mínimo dez metros;

Amplificadores de som adequados para os equipamentos;

Equalizador de som adequado para os equipamentos;

Crossover adequado para os equipamentos;

04 unidades de caixas acústicas de monitor (retorno) ativa ou passiva, compatível com a CLASSE 02 DE MÉDIO PORTE

08 microfones profissionais com cabo de no mínimo dez metros,

14 microfones profissionais sem fio;

01 corpo de bateria;

08 pedestais para microfone profissional compatíveis com os microfones apresentados;

01 Kit de microfones para bateria, kit de percussão, condensadores, pedestais e direct box, em quantidade suficiente para atender aos eventos e artistas contratados.

01 Notebook e/ou reprodutor de CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 e demais mídias, para reprodução de som mecânico, vinhetas e similares;

- obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária.

- obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).

#### 06 – ESTIMATIVA DO PREÇO DA CONTRATAÇÃO

**Fundamentação:** Estimativa do valor da contratação, acompanhada dos preços unitários referenciais, e dos documentos que lhe dão suporte, ao escopo de escolha da melhor opção de contratação tal como sua análise de viabilidade (inciso VI do § 1º da Lei 14.133/21).

Ocorre que, procedemos à pesquisa de preços consultando o Painel de Preços e às contratações similares em outros órgãos públicos, bem como, para embasar de forma precisa o valor estimado a ser licitado, atendendo a todos os itens necessários a realização dos eventos programados.

Levando em consideração os valores unitários e as quantidades que a secretaria necessita, foram encontrados os seguintes valores:

Valor total estimado de Sonorização/Iluminação de Médio Porte - Classe 01: R\$ 4.200,00  
x 10 = **R\$ 42.000,00**





PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
*TERRA DO REI PELÉ*



SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

Valor total estimado de Sonorização/Iluminação de Médio Porte - Classe 02: R\$ 4.500,00  
x 08 = **R\$ 36.000,00**

Valor total estimado de Sonorização/Iluminação de Médio Porte - Classe 03: R\$ 5.500,00  
x 08 = **R\$ 44.000,00**

Valor total estimado de Sonorização/Iluminação de Grande Porte : R\$ 25.000,00 x 02 =  
**R\$ 50.000,00**

Valor total estimado de Sonorização de Médio Porte - Classe 02: R\$ 6.500,00 x 08 =  
**R\$ 52.000,00**

Valor total estimado de Sonorização de linha: R\$ 5.500,00 x 02 = **R\$ 11.000,00**

Desta forma, com base na nos valores estimados de contratação, deverá ser reservado um valor de **R\$ 235.000,00**.

**07 - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO**

**Fundamentação:** Conforme descrito no inciso VII, §1º, do art. 18, da Lei 14.133/21.

A característica do objeto adequado ao atendimento da demanda verificada configura-se com as seguintes características:

Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de **som e iluminação de** para o atendimento das necessidades da Secretaria de Lazer, Turismo e Cultura.

Diante das características do objeto temos como opção, para o atendimento da demanda, a contratação direta dos EQUIPAMENTOS através de processo administrativo licitatório, conforme legislação pertinente.

A contratação dos serviços profissionais técnicos de som e iluminação se dá da melhor forma através do Sistema de Registro de Preços uma vez que, possibilita a contratação pontual dos serviços conforme a agenda de eventos da administração tendo em vista que não são serviços necessários cotidianamente.

A solução proposta é a contratação de empresa especializada para fornecimentos de equipamentos de som e luz para realização de eventos no Município DE TRES CORAÇÕES/MG, conforme as seguintes especificações/ condições:



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

1) A empresa será responsável por montar todos equipamentos com antecedência e estar presente no evento caso seja necessário algum ajuste.

2) A empresa contratada será responsável por qualquer dano causado em algum de seus equipamentos, bem como repor em caso de não funcionamento.

3) Nos preços ofertados pela Contratada estarão inclusos todos os custos diretos e indiretos sobre o objeto, isentando a Contratante de quaisquer ônus adicionais.

#### 08 – JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO

Pelas características do objeto, a solução para eventual locação será parcelada, uma vez que é tecnicamente e economicamente viável sua divisão. O parcelamento será feito de acordo com a necessidade demandada da Secretaria de Lazer, Turismo e Cultura.

O inciso I a III do art. 40, § 2º, da Lei 14.133/2021 exprime a necessidade do parcelamento para proporcionar competitividade às empresas que compõem o mercado e economicidade à Administração Pública que ampliará as possibilidades de contratar com melhor qualidade e menor preço, permitindo, com isso, a participação de um número maior de empresas.

*I - a viabilidade da divisão do objeto em lotes;*

*II - o aproveitamento das peculiaridades do mercado local, com vistas à economicidade, sempre que possível, desde que atendidos os parâmetros de qualidade; e*

*III - o dever de buscar a ampliação da competição e de evitar a concentração de mercado.*

Como regra geral, exige-se o parcelamento do objeto sempre que isso se mostre técnica e economicamente viável (Inciso V, Art. 40, Lei nº 14.133/2021). A esse respeito, o Tribunal de Contas da União editou a Súmula n. 247, transcrita a seguir:

*"É obrigatória a admissão da adjudicação por item e não por preço global, nos editais das licitações para a contratação de obras, serviços, compras e alienações, cujo objeto seja divisível, desde que não haja prejuízo para o conjunto ou complexo ou perda de economia de escala, tendo em vista o objetivo de propiciar a ampla participação de licitantes que, embora não*



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

21/1/2021  
P.M.T.C.

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

*dispondo de capacidade para a execução, fornecimento ou aquisição da totalidade do objeto, possam fazê-lo com relação a itens ou unidades autônomas, devendo as exigências de habilitação adequar-se a essa divisibilidade."*

A divisibilidade é pressuposto técnico do parcelamento, sendo o aspecto econômico representado pelas vantagens obtidas com a divisão do objeto em itens, cuja economicidade é proporcionada pela redução de custos e despesas para a Administração contratante.

#### 09 - DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

Assim, tem-se que a contratação do objeto ora em apreço está ligada à garantia de melhoria, eficiência, celeridade e economicidade quanto às condições da prestação de serviço à comunidade tricordiana, conforme diagnosticada demanda, a se homenagear os princípios basilares da administração pública.

Pretende-se, com o presente processo licitatório, assegurar a seleção da proposta apta a gerar a contratação mais vantajosa para o Município. Almeja-se, igualmente, assegurar tratamento isonômico entre os licitantes, bem como a justa competição, bem como evitar contratação com sobrepreço ou com preço manifestamente inexecutável e superfaturamento na execução do contrato.

#### 10 – PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO

Para a contratação pretendida não se vislumbra necessidade de tomada de providências de adequações para a solução ser contratada e o serviço prestado.

#### 11 – CONTRATAÇÕES CORRELATAS/INTERDEPENDENTES

Este estudo não identificou a necessidade de realizar contratações acessórias para a perfeita execução do objeto, uma vez que todos os meios necessários para a prestação dos serviços podem ser supridos apenas com a contratação ora proposta.

#### 12 – IMPACTOS AMBIENTAIS

**Fundamentação:** Em atenção ao inciso XII, §1º, do art. 18 da Lei 14.133/21, há de se analisar possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras:



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

Não se vislumbra impactos ambientais relevantes na execução dos serviços previstos neste estudo preliminar.


#### 13 – VIABILIDADES DA CONTRATAÇÃO

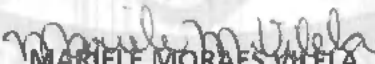
**Fundamentação:** A teor do inciso XIII, §1º, do art. 18 da Lei 14.133/21, tem-se em conclusão, total adequação da pretensa contratação para o atendimento da necessidade a que se destina.


Diante de toda a análise desenvolvida no presente estudo técnico preliminar, a contratação mostra-se viável em termos de disponibilidade de mercado, forma de fornecimento do objeto, competitividade do mercado, não sendo possível observar óbices ao prosseguimento da presente contratação.

#### 14 – RESPONSÁVEIS

- FRANCISCA ISABEL DA SILVA – GESTORA DE CONTRATOS
- MARIELE MORAES VILELA - FISCAL DE CONTRATOS
- PAULO ROBERTO DUARTE - SECRETÁRIO DE LAZER, TURISMO E CULTURA

  
FRANCISCA ISABEL DA SILVA  
Gestora de Contrato

  
MARIELE MORAES VILELA  
Fiscal de Contrato

  
PAULO ROBERTO DUARTE  
Secretário de Lazer, Turismo e Cultura



PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
TERRA DO REI PELÉ



SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA  
ANÁLISE DE RISCO

**Introdução**

Este processo de contratação tem como objeto a Contratação de empresa especializada em locação de Som e Iluminação.

**RISCOS DO PROCESSO DE CONTRATAÇÃO**

**1- RISCOS - FASE DE PLANEJAMENTO**

<b>Risco 1</b>	Não aquisição do Material por falta de dotação orçamentária	
Probabilidade x Impacto	Baixa	Dano potencial
		A indisponibilidade orçamentária impossibilita o andamento da aquisição, tendo em vista que não existe comprometimento quanto à reserva de orçamento para andamento da compra.
Ação Preventiva	Responsável	
Formalização de documento delimitando a reserva orçamentária para andamento da aquisição.	Equipe de Planejamento da Contratação	
Ação de Contingência	Responsável	
Buscar remanejamento de valores previstos no orçamento anual através de outras fontes de recurso com revisão da necessidade imediata dos itens demandados.	Equipe de Planejamento da Contratação	

<b>Risco 2</b>	Especificação incompleta, com requisitos irrelevantes ou indevidamente restritivos, gerando dificuldade de obtenção da solução necessária ao atendimento da necessidade.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		A apresentação de especificação incompleta compromete a aquisição, podendo gerar desperdícios ao



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELE

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

	erário público (aquisição equivocada, com itens faltantes, serviço incompleto etc.).
Ação Preventiva	Responsável
Verificar no mercado a especificação completa do objeto de forma clara, simples e objetiva, a fim de não limitar a concorrência e isonomia do processo de aquisição	Equipe de Planejamento da Contratação
Ação de Contingência	Responsável
Efetivar a pesquisa de mercado completa para atendimento da solução e efetivar os ajustes necessários para andamento imediato da aquisição.	Equipe de Planejamento da Contratação

<b>Risco 3</b>	Instrução processual deficitária, caracterizada por inobservância de requisitos fundamentais para a contratação.	
Probabilidade x Impacto	Baixa	Dano potencial
		Comprometimento do processo de contratação/seleção do fornecedor/gestão contratual.
Ação Preventiva	Responsável	
Capacitação/atualização anual dos agentes envolvidos nas fases interna e externa da contratação (equipe de planejamento, funcionários do setor de compras e contratações, pregoeiros).	Equipe de Planejamento da Contratação e Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Reuniões de alinhamento relativo ao processo de contratação para agilizar o saneamento da demanda.	Equipe de Planejamento da Contratação e Equipe de Licitação	

## 2- RISCOS - FASE DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

<b>Risco 4</b>	Pedidos de esclarecimentos /impugnações ao edital que
----------------	---





PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
TERRA DO REI PELÉ



SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

	alterem o Instrumento Convocatório, resultante da má elaboração de peças nas etapas preparatórias da licitação.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
	Atraso na Contratação. Gastos com Publicidade.	
Ação Preventiva	Responsável	
Revisão dos documentos que compõem o Instrumento Convocatório.	Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Ajuste e republicação do edital.	Equipe de Licitação	

<b>Risco 5</b>	Não aceite de proposta/ Inabilitação de licitante, ocasionado por erro na divulgação e elaboração de edital.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
	Atraso no início do fornecimento. Instrução de Processo Sancionatório.	
Ação Preventiva	Responsável	
Adequar corretamente as condições de habilitação ao objeto do contrato. Divulgação da Planilha da Administração.	Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Convocação do próximo licitante.	Equipe de Licitação	

3- RISCOS - GESTÃO DO CONTRATO

<b>Risco 6</b>	Empresa recusar a assinatura do contrato, em razão de falha na elaboração do contrato não condizente com a minuta divulgada e atos do certame.	
Probabilidade x Impacto	Baixa	Dano potencial



PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
TERRA DO REI PELÉ

SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

		Comprometimento parcial da finalidade da contratação. Atraso na execução.
Ação Preventiva		Responsável
Instruir corretamente o processo após a finalização do certame, atentando-se aos atos homologados.		Equipe de Contratos
Ação de Contingência		Responsável
Correção da especificação do contrato e utilização do modelo específico.		Equipe de Contratos
<b>Risco 7</b>		Descumprimento de cláusulas contratuais, causada por fiscalização ineficiente.
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		Atraso no início do fornecimento. Entrega de produto com qualidade inferior. Não entrega do bem.
Ação Preventiva		Responsável
No caso de atraso superior ao aceitável conforme definição contratual, Rescisão e convocação da próxima empresa classificada para assumir o contrato.		Fiscal técnico e Gestor do Contrato.
Ação de Contingência		Responsável
Abertura de Processo de Sanção. Suspensão de pagamentos conforme normativo vigente e atos licitatórios homologados.		Fiscal técnico e Gestor do Contrato.

**Avaliação Qualitativa dos Riscos**

A seguir encontra-se a matriz de avaliação qualitativa dos riscos identificados na contratação.

PROBABILIDADE DE RISCOS		
BAIXA	MODERADA	ALTA
Risco 1	Risco 2	-
Risco 3	Risco 4	-



PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
*TERRA DO REI PELÉ*

PMTc: 24  
7

SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

Risco 6	Risco 5	-
-	Risco 7	-

**Gravidade nas consequências**

Através da matriz, percebe-se que os Riscos 2, 4, 5 e 7 poderão comprometer o resultado da contratação. Desse modo, esse risco deve ser mitigado por meio de ações de prevenção registradas nesse processo administrativo. Os Riscos 1, 3 e 6 devem ser aceitos, providenciando-se as medidas de mitigação.





# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"

## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: compraspmc2@hotmail.com



EMPRESA: MAXI ART'S PROMOÇÕES LTDA

CPF/CNPJ Nº: 86.489.309/0002-93

ENDEREÇO: RUA CLELIA 405 MORADA SOL TRÊS CORAÇÕES

CONTATO: CARLOS TEL 35999695398

Item	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
00007	<p><b>SERVIÇO DE INSTALAÇÃO DE PALCO - PALCO (10X08)M</b>  - Serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01 (um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida:  01 - palco medindo (10x08)m, com estrutura em alumínio, lona antichama branca com fundo preto, piso de superfície plana e lisa e antiderrapante, com no mínimo 2,00m do nível do chão.  01 escada de acesso com corrimão na parte posterior. 01 rampa de acesso para equipamentos, grade completo para iluminação, grades de proteção lateral e de fundo, fechamentos de fundo e laterais em cortina preta/ lona antichamas e sala em todas as laterais do palco - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).  - 01 área de serviço com medidas mínimas de (4,00x4,00)m.  - 02 asas fly em alumínio, com pau de carga, com medidas mínimas de (3,00x3,00x10,00)m.  - 02 talhas de no mínimo 01 tonelada c/ 12 m de elevação.  - 01 house mix, coberta, com medidas mínimas de (4,00x4,00)m, adequadamente localizada.  - 01 camarim para artistas - em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 06 cadeiras, 01 sofá de 03 lugares, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).  - 01 camarim para músicos - em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 08 cadeiras, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).  - 02 banheiros químicos que deverão ser instalados junto aos camarins.  - Área de segurança: área fechada com gradil, em toda extensão do palco, frente e laterais, com espaçamento mínimo de 03m, a contar do palco para a área de público.</p>		UND	5	R\$ 18.000,00	R\$ 90.000,00
00008	<p><b>SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE PALANQUE</b>  <b>LOCAÇÃO DE PALANQUE COBERTO PARA AUTORIDADES,</b></p>		UND	2	R\$ 22.000,00	R\$ 44.000,00

*[Handwritten signature]*  
CARLOS PEREIRA LIMA NEIRELES



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"



## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)

Item	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>COM AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS:</p> <p>A. MEDIDAS APROXIMADAS DE 12 X 04 METROS, TOTALIZANDO 48 M²;</p> <p>B. ELEVAÇÃO DE UM METRO A UM METRO E MEIO, CONFORME O DECLIVE DO TERRENO;</p> <p>C. COBERTURA TOTAL, POR TENDA MODELO CHAPEU DE BRUXA 06X06 M;</p> <p>D- 02 (DUAS) ESCADAS DE ACESSO POSTERIOR COM CORRIMÃO, NAS MEDIDAS DE 2,00 METROS DE LARGURA CADA, COM ACABAMENTO EM TECIDO TIPO LYCRA NOVO NA COR BRANCA;</p> <p>E- FECHAMENTO FRONTAL BRANCO E UM CORTINADO EM TECIDO TIPO LYCRA NOVO, TIPO MEIA LUA, NAS CORES VERDE BANDEIRA E AMARELO E A PARTE LATERAL E TRASEIRA EM TECIDO TIPO LYCRA NOVO NA COR BRANCA;</p> <p>F- PISO FORRADOS COM CARPETE NOVO NA COR GRAFITE;</p> <p>G- ACABAMENTO INTERNO DA COBERTURA COM REBAIXAMENTO DE TETO, DAS LATERAIS À CUMIEIRA EM TECIDO TIPO LYCRA NOVO, NA COR BRANCA (ENVELOPAMENTO).</p> <p>A ESTRUTURA DEVERÁ ESTAR EM TODO O SEU CONJUNTO ESTABILIZADA CONFORME A NORMA DA ABNT E COM PLACA DE IDENTIFICAÇÃO INFORMANDO CAPACIDADE DE PESSOAS.</p>					
00005	<p>SONORIZAÇÃO COM EXTENSÃO MÍNIMA DE 300M</p> <p>CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO, INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:</p> <p>.SOM DE LINHA</p> <p>.INSTALAÇÃO DE SOM PARA DESFILES NA AVENIDA GETULIO VARGAS, CENTRO, TRÊS CORAÇÕES-MG, QUE DEVERÁ SER MONTADO AO LADO DO PALANQUE DAS AUTORIDADES E CAIXAS ACÚSTICAS DISPONIBILIZADAS AO LONGO DA AVENIDA;</p> <p>. 01 (UMA) MESA DE SOM DE NO MÍNIMO 16 CANAIS COM CONTROLE DE VOLUME E EQUALIZAÇÃO INDIVIDUAIS EM ABRIGO QUE PROPORCIONE PROTEÇÃO CONTRA INTEMPÉRIES.</p> <p>.12 (DOZE) OU MAIS CAIXAS ACÚSTICAS AUDIOAMPLIFICADAS DISPOSTAS EM TRIPÉS OU SUPORTE DE TRELIÇA, DISTRIBUÍDAS DESDE A RUA AIDA ROSA ATE AS PROXIMIDADES FRENTE AO BANCO BRADESCO.</p> <p>.02 (DUAS) CAIXAS DE RETORNO VOLTADAS PARA O LOCUTOR NO PALANQUE.</p> <p>.MICROFONES COM E SEM FIO (A QUANTIDADE SERÁ DE ACORDO COM A DEMANDA);</p> <p>.PEDESTAIS;</p> <p>.CABEAMENTO</p> <p>.TÉCNICO A DISPOSIÇÃO</p> <p>-01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO; A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA.</p> <p>- OBS.02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS VARIADAS, DA ATUALIDADE, CASO SEJA NECESSÁRIO (CDS OU PEN DRIVES</p>		UND	12	RS 5.500,00	RS 66.000,00





# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"



## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)

Ítem	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	GRAVADOS).					
00006	<p>SONORIZAÇÃO DE MEDIO PORTE - CLASSE 02 - POTENCIA MINIMA DE 4500W RMS CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO, INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:</p> <p>SOM DE MÉDIO PORTE CLASSE 02 .04 UNIDADES DE CAIXA 2X15 ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE; .04 UNIDADES DE CAIXA 18 ACÚSTICO ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTÊNCIAS CONFORME NECESSIDADE; .01 UNIDADE DE MESA DE SOM DIGITAL COM 16 CANAIS OU SUPERIOR E MÍNIMO DE 04 VIAS AUXILIARES; AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO 06 VIAS (POWERPLAY) .08 EXTENSÕES PARA FONES DE NO MÍNIMO DEZ METROS; AMPLIFICADORES DE SOM ADEQUADOS PARA OS EQUIPAMENTOS; EQUALIZADOR DE SOM ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS; CROSSOVER ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS; .04 UNIDADES DE CAIXAS ACÚSTICAS DE MONITOR (RETORNO) ATIVA OU PASSIVA, COMPATÍVEL COM A CLASSE 02 DE MÉDIO PORTE 08 MICROFONES PROFISSIONAIS COM CABO DE NO MÍNIMO DEZ METROS; .14 MICROFONES PROFISSIONAIS SEM FIO; .01 CORPO DE BATERIA; .08 PEDESTAIS PARA MICROFONE PROFISSIONAL COMPATÍVEIS COM OS MICROFONES APRESENTADOS; .01 KIT DE MICROFONES PARA BATERIA, KIT DE PERCUSSÃO, CONDENSADORES, PEDESTAIS E DIRECT BOX, EM QUANTIDADE SUFICIENTE PARA ATENDER AOS EVENTOS E ARTISTAS CONTRATADOS. .01 NOTEBOOK E/OU REPRODUTOR DE CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 E DEMAIS MÍDIAS, PARA REPRODUÇÃO DE SOM MECÂNICO, VINHETAS E SIMILARES;</p> <p>- OBS. 01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO: A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA. - OBS.02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS VARIADAS, DA ATUALIDADE, CASO SEJA NECESSÁRIO ( CDS OU PEN DRIVES GRAVADOS);</p>		UND	8	R\$6.500,00	R\$ 52.000,00
00004	<p>SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO - GRANDE PORTE CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO, INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:</p> <p>SOM DE GRANDE PORTE SISTEMA DE SOM P.A. 08 A 12 CAIXAS LINE ARRAY DEFINIÇÃO POR LADO</p>		UND	7	R\$ 25.000,00	R\$ 175.000,00



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"



## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)

Ítem	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>TOTALIZANDO 16 OU 24 CAIXAS, CONTENDO 02 AUTO FALANTES POR CAIXA.</p> <p>.SISTEM FLY PENDURADO.</p> <p>.PROCESSADOR DIGITAL OU SIMILAR,</p> <p>.EQUALIZADOR DIGITAL OU SIMILAR,</p> <p>. POTÊNCIAS DE ACORDO COM AS NECESSIDADES COM NO MÍNIMO DE 2500W OU SUPERIOR DRIVE AGUDOS,</p> <p>.4000W OU SUPERIOR FALANTES MÉDIO,</p> <p>.8000W OU SUPERIOR FALANTES GRAVE,</p> <p>.SISTEMA DE CAIXAS DE GRAVE CONTENDO 1 OU 2 FALANTES DE 18 POLEGADAS QUE ATENDA COM 8,12 OU 16 CAIXAS,</p> <p>.MESA DE SOM 48X24 CANAIS OU SUPERIOR SENDO DIGITAL (EX:M7CL.PM5D,DIGI),</p> <p>.MULTI CABO COM 48 VIAS OU SUPERIOR 80X20 METROS COM SLINTER</p> <p>.CABO DE A.C COM 80 METROS.</p> <p>.SISTEMA EXTRA COM CENTRE FILL COM 4 OU 6 COLUNAS CONTENDO 1 OU 4 LINES ARRAY DE 1 OU 2 AUTO FALANTES COM POTÊNCIAS OU ATIVO COMPATÍVEIS.</p> <p>.SISTEMA DE PALCO:</p> <p>.CAIXA SIDE L E R STEREO COM 2 SUB COM 1 OU 2 AUTO FALANTES,</p> <p>.02 LINE ARRAY OU TREE WEY COM 1 OU 2 AUTO FALANTES,</p> <p>.POTÊNCIAS COMPATÍVEIS AO SISTEMA DE CAIXAS,</p> <p>.EQUALIZADOR DIGITAL OU SIMILAR,</p> <p>.PROCESSADOR DIGITAL OU SIMILAR,</p> <p>.MESA DE SOM DIGITAL COM 48X24 VIAS OU SUPERIOR (EX:M7CL.PM5D,DIGI),</p> <p>.08 MONITORES PROFISSIONAIS DE 1 OU 2 FALANTES,</p> <p>.POTENCIAIS PARA MONITORES</p> <p>.02 OU 04 POWER PLAY COM 4 OU 8 CANAIS,</p> <p>.02 MICROFONES KIT BATERIA COM 5 OU 7 MICRO APROPRIADOS,</p> <p>.20 MICROFONES SM 57 E SM 58,</p> <p>.20 PEDESTAIS TRIPÉ,</p> <p>.10 GARRAS PEDESTAIS,</p> <p>.03 A 06 PRATICÁVEIS TOTALIZANDO 3 MÓDULOS DE 2 METROS QUADRADOS CADA,</p> <p>.01 CUBO CONTRA BAIXO COM 4X10+1X15 OU SIMILAR MÍNIMO DE 550W,</p> <p>.02 CUBO DE GUITARRA COM 2X12 OU SIMILAR COM NO MÍNIMO DE 120W,</p> <p>.01 BATERIA COMPLETA SEM PRATOS SEM FERRAGENS,</p> <p>.20 RÉGUAS DE AC COM VÁRIAS METRAGENS,</p> <p>.04 MEDUSA E BANHEIRAS DE XLR,</p> <p>.04 MICROFONES SEM FIO BETA OU SM OU SUPERIOR OU SIMILAR</p> <p>.02 OU 04 MICROFONES CONDENCER OU SIMILAR,</p> <p>.30 CABEAMENTOS XLR DE VÁRIOS TAMANHOS,</p> <p>.20 CABEAMENTOS P10 DE VÁRIOS TAMANHOS,</p> <p>.04 MULT VIAS COM XLR,</p> <p>.08 SISTEMA DE ENERGIA COM POWER COM OU A.C. STEEK COM RÉGUAS OU SIMILAR;</p> <p>.MICROFONES DE VOZ, INSTRUMENTOS, KIT DE BATERIA, KIT DE PERCUSSÃO, CONDENSADORES, PEDESTAIS E DIRECT BOX, EM QUANTIDADE SUFICIENTE PARA ATENDER AOS EVENTOS E ARTISTAS CONTRATADOS.</p> <p>. ILUMINAÇÃO:</p>					

*MEMO*  
UNIDADE DE LICITAÇÃO Nº 001/2015  
*[Signature]*



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"

## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)



Ítem	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>ESTRUTURA COM MEDIDAS MÍNIMAS DE GRID FERRO OU ALUMÍNIO COM ALTURA DE 4 METROS OU SUPERIOR LATERAL DE 4 METROS OU SUPERIOR COMPRIMENTO DE FRENTE E FUNDO 6 METROS OU SUPERIOR, SISTEMA GRID COM TALHAS EM BONS ESTADO</p> <p>.01 TRAVESSA CENTRAL COM 6.5 METROS OU SUPERIOR</p> <p>.16 CANHÕES DE LED 3W OU SIMILAR</p> <p>.04 OU 08 MINI BRUT COM 2 OU 4 FOCOS DE LED OU LÂMPADA.</p> <p>SISTEMA DE A.C DISTRIBUIÇÃO DE LUZ DE ACORDO COM NECESSIDADE E SOBRESSALENTES PARA RECEBER AS DAS BANDAS.</p> <p>SISTEMA DE CABEAMENTO XLR LUZ E SOBRESSALENTES PARA RECEBER LUZ DAS BANDAS.</p> <p>.02 MÁQUINA DE FUMAÇA COM MÍNIMO DE 1500W.</p> <p>.08 MOVING BEAM 5R.7R OU 10R OU SUPERIOR.</p> <p>.04 STROBOSAT 1000 LED RGB OU BRANCO LÂMPADA SIMILAR OU SUPERIOR</p> <p>.01 MESA DE LUZ DMX (EX:VOLITTE OU M.A OU SIMILAR).</p> <p>.12 CANHÕES BRANCOS OU LÂMPADA PARA FRENTE.</p> <p>.01 OU 02 SLINTER PARA DISTRIBUIÇÃO LUZ PRÓPRIA E DA BANDA.</p> <p>- OBS. 01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO; A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA.</p> <p>- OBS.02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS VARIADAS, DA ATUALIDADE, CASO SEJA NECESSÁRIO ( CDS OU PEN DRIVES GRAVADOS).</p>					
00002	<p>SONORIZAÇÃO/ ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 02</p> <p>- POTENCIA MÍNIMA DE 4500W RMS</p> <p>CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO, INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:</p> <p>. SOM DE MÉDIO PORTE - CLASSE 02</p> <p>.04 UNIDADES DE CAIXA 2X15 ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE;</p> <p>.04 UNIDADES DE CAIXA 18 ACÚSTICO ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTÊNCIAS CONFORME NECESSIDADE;</p> <p>.01 UNIDADE DE MESA DE SOM DIGITAL COM 16 CANAIS OU SUPERIOR E MÍNIMO DE 04 VIAS AUXILIARES;</p> <p>AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO .08 VIAS (POWERPLAY)</p> <p>.08 EXTENSÕES PARA FONES DE NO MÍNIMO DEZ METROS;</p> <p>AMPLIFICADORES DE SOM ADEQUADOS PARA OS EQUIPAMENTOS;</p> <p>EQUALIZADOR DE SOM ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS;</p> <p>CROSSOVER ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS;</p> <p>.04 UNIDADES DE CAIXAS ACÚSTICAS DE MONITOR (RETORNO) ATIVA OU PASSIVA, COMPATÍVEL COM A CLASSE 02 DE MÉDIO PORTE</p> <p>.08 MICROFONES PROFISSIONAIS COM CABO DE NO MÍNIMO DEZ METROS,</p>		UND	18	R\$ 4.500,00	R\$ 81.000,00



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"



## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: compraspmtc2@hotmail.com

Item	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>.14 MICROFONES PROFISSIONAIS SEM FIO; .01 CORPO DE BATERIA; .08 PEDESTAIS PARA MICROFONE PROFISSIONAL COMPATIVELIS COM OS MICROFONES APRESENTADOS; .01 KIT DE MICROFONES PARA BATERIA, KIT DE PERCUSSÃO, CONDENSADORES, PEDESTAIS E DIRECT BOX, EM QUANTIDADE SUFICIENTE PARA ATENDER AOS EVENTOS E ARTISTAS CONTRATADOS. .01 NOTEBOOK E/OU REPRODUTOR DE CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 E DEMAIS MÍDIAS, PARA REPRODUÇÃO DE SOM MECÂNICO, VINHETAS E SIMILARES;</p> <p>. ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 02</p> <p>.06 CANHÕES PAR LED 64, 3 WATTS EM PARES DE CORES DIVERSAS. .01 MESA DE LUZ DMX (EX: VOLITTE OU M.A OU SIMILAR .01 MAQUINA DE FUMAÇA. .02 MOVING HEAD BEAM; .ESTRUTURAS DE TRELIÇAS P30 LINHA PESADA. PAUS DE CARGA, SLEVE BLOCH LINHA PESADA, TALHAS DE ELEVAÇÃO E OUTROS DE ACORDO COM A NECESSIDADE.</p> <p>- OBS. 01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTA EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO; A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA. - OBS.02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS VARIADAS, DA ATUALIDADE, CASO SEJA NECESSÁRIO ( CDS OU PEN DRIVES GRAVADOS).</p>					
00003	<p>SONORIZAÇÃO/ ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 03 - POTENCIA MÍNIMA DE 6500W RMS CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO, INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:</p> <p>.SOM DE MÉDIO PORTE - CLASSE 03 .04 UNIDADES DE CAIXA 2X15ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE; .04 UNIDADES DE CAIXA 18ACÚSTICO ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE; .01 UNIDADE DE MESA DE SOM DIGITAL COM 20 CANAIS OU SUPERIOR E MÍNIMO DE 08 VIAS AUXILIARES; AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO ,12 VIAS (POWERPLAY) .12 EXTENSÕES PARA FONES DE NO MÍNIMO DEZ METROS; AMPLIFICADORES DE SOM ADEQUADOS PARA OS EQUIPAMENTOS; EQUALIZADOR DE SOM ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS; .CROSSOVER ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS, .04 UNIDADES DE CAIXAS ACÚSTICAS DE MONITOR (RETORNO) ATIVA OU PASSIVA, COMPATÍVEL COM A CLASSE 03 DE MÉDIO PORTE .TALHAS PARA ATENDER AS NECESSIDADES, .12 MICROFONES PROFISSIONAIS COM CABO DE NO</p>		UND	18	R\$ 5.500,00	R\$ 99.000,00

Castelo Branco, 225 - Jardim América - Três Corações, Minas Gerais - 37410-900 / CNPJ. 17.955.535/0001-19



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"

## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)



Ítem	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>MINIMO DEZ METROS ; .06 MICROFONES SEM FIO; .12 PEDESTAIS PARA MICROFONE PROFISSIONAL COMPATÍVEIS COM OS MICROFONES APRESENTADOS; .01 KIT DE MICROFONES PARA BATERIA, KIT DE PERCUSSÃO, CONDENSADORES, PEDESTAIS E DIRECT BOX, EM QUANTIDADE SUFICIENTE PARA ATENDER AOS EVENTOS E ARTISTAS CONTRATADOS; .01 CORPO DE BATERIA; - .06 MÓDULOS DE PRATICÁVEIS NO MÍNIMO (2X1)METROS FABRICADOS EM ALUMÍNIO .01 MULTI CABOS DE 38 VIAS COM NO MÍNIMO 60 M DE CABO .01 CORPO DE BATERIA COM FERRAGENS .01 NOTEBOOK E/OU REPRODUTOR DE CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 E DEMAIS MÍDIAS, PARA REPRODUÇÃO DE SOM MECÂNICO, VINHETAS E SIMILARES;  .ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 03 .08 CANHÕES PAR LED 64. 3 WATTS EM PARES DE CORES DIVERSAS .01MESA DE LUZ DMX (EX VOLITTE OU M.A OU SIMILAR). .01 MAQUINA DE FUMAÇA; .04 MOVING HEAD BEAM; ESTRUTURAS DE TRELIÇAS P30 LINHA PESADA, PAUS DE CARGA, SLEVE BLOCH LINHA PESADA, TALHAS DE ELEVAÇÃO E OUTROS DE ACORDO COM A NECESSIDADE.  OBS. 01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO; A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA. - OBS.02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS VARIADAS, DA ATUALIDADE, CASO SEJA NECESSÁRIO (CDS OU PEN DRIVES GRAVADOS).</p>					
00001	<p>SONORIZAÇÃO/LUMINAÇÃO DE MEDIO PORTE - CLASSE 01 - POTENCIA MÍNIMA DE 3000W RMS CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO, INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:  SOM DE MÉDIO PORTE - CLASSE 01 .02 UNIDADES DE CAIXA 2X1 ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE; .02 UNIDADES DE CAIXA 18 ACÚSTICO ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE; .01 UNIDADE DE MESA DE SOM DIGITAL COM 12 CANAIS OU SUPERIOR AMPLIFICADORES DE SOM ADEQUADOS PARA OS EQUIPAMENTOS EQUALIZADOR DE SOM ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS CROSSOVER ADEQUADO PARA OS</p>		UND	20	R\$ 4.200,00	R\$ 84.000,00



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"



## ORÇAMENTO PRÉVIO

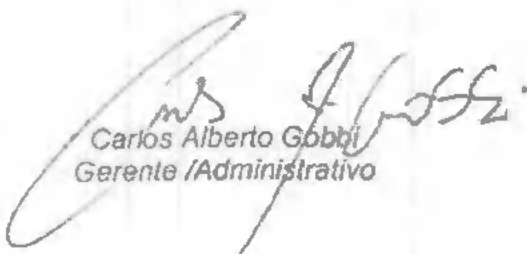
Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)

Item	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>EQUIPAMENTOS</p> <p>.02 UNIDADES DE CAIXAS ACÚSTICAS DE MONITOR (RETORNO) ATIVA OU PASSIVA, COMPATÍVEL COM A CLASSE 01 DE MÉDIO PORTE</p> <p>.06 MICROFONES PROFISSIONAIS COM CABO DE NO MÍNIMO DEZ METROS,</p> <p>.06 MICROFONES PROFISSIONAIS SEM FIO</p> <p>.06 PEDESTAIS PARA MICROFONE PROFISSIONAL COMPATÍVEIS COM OS MICROFONES APRESENTADOS, 01 NOTEBOOK E/OU REPRODUTOR DE CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 E DEMAIS MÍDIAS, PARA REPRODUÇÃO DE SOM MECÂNICO, VINHETAS E SIMILARES.</p> <p>ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE</p> <p>.04 CANHÕES PAR LED 64, 3 WATTS EM PARES DE CORES DIVERSAS</p> <p>ESTRUTURAS DE TRELIÇAS P30 LINHA PESADA, PAUS DE CARGA, SLEEVE BLOCH LINHA PESADA, TALHAS DE ELEVAÇÃO E OUTROS DE ACORDO COM A NECESSIDADE.</p> <p>- OBS. 01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO; A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA.</p> <p>- OBS.02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS VARIADAS, DA ATUALIDADE, CASO SEJA NECESSÁRIO ( CDS OU PEN DRIVES GRAVADOS).</p>					
00009	<p>TABLADO PRATICÁVEL PARA PALCO</p> <p>Serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p>01 – Praticável (2x1)m, com rodízios, travamento em diversos níveis de altura, estrutura com sistema pantográfico, totalmente em alumínio de alta resistência e tampo em compensado naval (madeira tratada), dimensões: 2m x 1m e altura ajustável.</p> <p>- (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).</p>		UND	300	R\$ 250,00	R\$ 75.000,00
<b>Total Geral</b>						

Justificativa: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO PARA ATENDER EVENTOS REALIZADOS PELAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DURANTE O PERÍODO DE DOZE MESES

Data: 19 / 06 / 2024

  
Carlos Alberto Gobbi  
Gerente / Administrativo





# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

Secretaria de Lazer, Turismo e Cultura



### INTRODUÇÃO

O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os devidos estudos para a contratação de solução que atenderá à necessidade abaixo especificada.

O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade e identificar no mercado a melhor solução para supri-la, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a Administração Pública.

### 1 - DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

**Fundamentação:** A teor do que dispõe o inciso I, §1º, do Art. 18, da Nova Lei de licitações - Lei nº 14.133/2021, mister a descrição da necessidade da contratação que ora se pretende, a se considerar a perspectiva de solução mediante atendimento ao interesse público.

O presente estudo técnico preliminar – ETP tem por objeto a locação de palco para eventos que irá ocorrer ao longo de 12 meses.

A locação de estruturas de palco tem como objetivo atender as demandas da Secretaria de Lazer, Turismo e Cultura- SELTC, na realização de shows, espetáculos e apresentações em diversos locais das cidades.

Além disso, os eventos realizados pela Seltc trazem consigo a participação da comunidade em geral, onde se apresentam corais, grupos de danças, orquestras, músicos, cantores, instrumentistas, do município e renome nacional, desta forma necessitando de um espaço que de visibilidade ao público das apresentações.

Pelas razões expostas, faz-se necessária a contratação de empresa especializada que fornecerá, sob demanda, apenas o indispensável a cada evento.

*Mairal*



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

#### 02 – PREVISÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

Ainda não houve a implantação do Plano de Contratações Anual nesta administração.

#### 03 – REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

**Fundamentação:** Descrição dos requisitos necessários e suficientes à escolha da solução. (inciso III do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/2021).

Os serviços objeto deste documento possuem natureza comum devido a sua forma de execução, sendo os mesmos realizados por um vasto número de empresas do ramo deste objeto. Deve se destacar que os serviços pretendidos não possuem natureza continuada, pois os mesmos serão executados em eventos isolados que não possuem frequência certa, além disso, ocorrerão conforme planejamento das ações da requisitante.

As locações de palco têm natureza de serviço comum, uma vez que os padrões de desempenho e qualidade desses serviços podem ser objetivamente definidos, em edital, por meio de especificações usuais de mercado, nas quais os prestadores destes serviços estão acostumados a tratar, amoldando-se ao art. 6º, inciso XIII, da Lei nº 14.133, de 2021.

No presente caso, a Administração deverá realizar licitação, na modalidade Pregão para contratação dos serviços mediante utilização do Sistema de Registro de Preços (SRP), na forma do art. 82 da Lei nº. 14.133/2021, uma vez que se farão necessárias contratações, a fim de atender aos eventos programados, cujos cronogramas estão sujeitos à flexibilidade de acordo com critérios de conveniência e oportunidade, não sendo, também, possível a definição prévia do local ou quantitativo exato a ser demandado para os eventos.

A vigência da Ata de Registro de Preço será de 12 meses a contar da data de sua publicação no DOU (Diário Oficial da União).

O serviço será prestado esporadicamente, e os locais informados com antecedência pela contratante.

Assim, a contratada deverá prestar o serviço, no prazo e local indicados pela Administração, em estrita observância das especificações do Edital e da proposta, acompanhado da respectiva nota fiscal constando detalhadamente o serviço.



PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
TERRA DO REI PELÉ

PMTC 45

SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

Para a perfeita execução dos serviços, a Contratada deverá disponibilizar todos os materiais, mão de obra, equipamentos, ferramentas, peças e utensílios necessários, promovendo sempre a substituição das estruturas danificadas para a perfeita entrega do objeto;

Manter-se, durante toda a execução da ata, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, bem como, não transferir a terceiros, por qualquer forma, nem mesmo parcialmente, as obrigações assumidas, nem subcontratar qualquer das prestações a que está obrigada, exceto nas condições autorizadas no Termo de Referência ou na minuta de contrato.

Responsabilizar-se pelas despesas dos tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamento de pessoal, prestação de garantia e quaisquer outras que incidam ou venham a incidir na execução do contrato, apresentando juntamente à fatura os documentos que comprovem a situação de habilitação.

Deverá à contratada apresentar ART – Anotação de Registro Técnico junto ao CREA, emitido por engenheiro habilitado, antes do início do evento.

Todos os materiais, equipamentos e acessórios utilizados na execução do serviço deverão estar em conformidade com as normas da ABNT ( Associação Brasileira de Normas Técnicas) e dentro do prazo de validade.

#### 04 – ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

**Fundamentação:** Estimativa das quantidades a serem contratadas, acompanhada das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, considerando a interdependência com outras contratações, de modo a possibilitar economia de escala (inciso IV do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21).

Levando em consideração o calendário de eventos e as solicitações constantes na demanda da população/associações locais, abaixo segue os quantitativos estimados para os serviços que deverão ser contemplados no registro de preços, a fim de atender as demandas próprias de cada evento:



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

Item	Quantidade	Descrição
01	05	<p><b>PALCO – 10x08m</b></p> <p>Serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p>01 – PALCO MEDINDO (10X08)M, com estrutura em alumínio, lona antichama branca com fundo preto, piso de superfície plana e lisa e antiderrapante, com no mínimo 2,00m do nível do chão, 01 escada de acesso com corrimão na parte posterior, 01 rampa de acesso para equipamentos, gride completo para iluminação, grades de proteção lateral e de fundo, fechamentos de fundo e laterais em cortina preta/ lona antichamas e "sala" em todas as laterais do palco - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza);</p> <p>01 área de serviço com medidas mínimas de (4,00x4,00)m</p> <p>02 asas fly em alumínio, com pau de carga, com medidas mínimas de (3,00x3,00x10,00)m</p> <p>02 talhas de no mínimo 01 ton c/ 12 m de elevação</p> <p>01 house mix, coberta, com medidas mínimas de (4,00x4,00)m, adequadamente localizada</p> <p>01 CAMARIM PARA ARTISTAS – em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 06 cadeiras, 01 sofá de 03 lugares, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado – (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza);</p> <p>01 CAMARIM PARA MÚSICOS - em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 08 cadeiras, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado – (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza);</p> <p>02 BANHEIROS QUÍMICOS que deverão ser instalados junto aos camarins,</p> <p>ÁREA DE SEGURANÇA: área fechada com gradil, em toda extensão do palco, frente e laterais, com espaçamento mínimo de 03m, a contar do palco para a área de público.</p>
02	02	<p><b>PALANQUE – 12x4m</b></p> <p>Serviço de instalação de palanque coberto para autoridades, com desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p>Medidas aproximadas de 12 x 04 metros, totalizando 48 m<sup>2</sup>;</p> <p>Elevação de um metro a um metro e meio, conforme o declive do terreno;</p> <p>Cobertura total, por tenda modelo chapéu de bruxa 04x04 m;</p> <p>01 (uma) escada de acesso lateral com corrimão, nas medidas de 2,00 metros de largura, com acabamento em tecido tipo lycra novo na cor branca;</p> <p>Fechamento do barrado frontal branco e um cortinado em tecido tipo lycra novo nas cores verde bandeira</p>



PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
TERRA DO REI PELÉ

PMTCC

SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

		<p>e amarelo e a parte lateral e traseira em tecido tipo lycra <b>novo</b> na cor branca;</p> <p>Piso forrado com carpete novo na cor grafite;</p> <p>Acabamento interno da cobertura com rebaixamento de teto, das laterais à cumieira em tecido tipo lycra novo, na cor branca (envelopamento).</p> <p>01 (um) <b>arranjo ou objeto de decoração</b> que lembre as cores da Bandeira do Brasil que ficará em frente ou em cima do palanque;</p> <p>01 <b>Púlpito</b> (madeira ou acrílico ou outro material) em ótimo estado de conservação e limpeza, para atender locutor.</p> <p>A estrutura deverá estar em todo o seu conjunto estabilizada conforme a Norma da ABNT e com placa de identificação informando capacidade de pessoas.</p>
03	300	<p><b>TABLADO PRATICÁVEL PARA PALCO</b></p> <p>serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p>01 – praticável (2x1)m, com rodízios, travamento em diversos níveis de altura, estrutura com sistema pantográfico, totalmente em alumínio de alta resistência e tampo em compensado naval (madeira tratada), dimensões: 2m x 1m e altura ajustável.</p> <p>- (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).</p>

**05 – LEVANTAMENTO DE MERCADO**

Por se tratar de demanda oriunda da agenda de contratações de serviços da Secretaria de Lazer, Turismo e Cultura, será realizado processo licitatório por meio de Sistema de Registro de Preço através de pregão eletrônico visando à contratação de empresa(s) especializada(s) para prestação de serviços de itens para atender as demandas da Administração.

Destaca-se que a licitação mais adequada será mediante o uso do sistema de registro de preços. Faz-se necessário devido à variedade de eventos municipais que são realizados durante todo o ano. Como são eventos que atende o calendário Cultural e ainda, demanda da população/associações locais não tem como prever os quantitativos exatos a serem utilizados em cada evento. Assim se justifica o registro de preços pela não possibilidade da previsão exata dos itens a serem utilizados bem como os locais da execução do evento.

Conforme pesquisa de mercado realizado, para solução da necessidade administrativa, objeto do presente Estudo Técnico Preliminar, vislumbra-se possível, sob o aspecto técnico e econômico, a contratação de empresas especializada em fornecimento de equipamentos de som e iluminação para atender as demandas de eventos. Conforme previsto na Lei Federal n.





# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

14.133/2021, Art. 23, § 1º, Inciso II tomando como base para aferição do valor estimado do sistema de registro de preços o melhor preço aferido entre os fornecedores. Foi realizada uma pesquisa no Licitacon, Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), Painel de Preços e contratações similares de outros órgãos públicos, para verificar se o preço estimado se encontra com o preço compatível de mercado, apontando estar dentro do valor contratado.

Após levantamento de preços no site <https://paineldepocos.planejamento.gov.br> foram encontrados os seguintes valores:

Item / Especificação	Fonte de Pesquisa	Valor
<b>PALCO – 10x08m</b> Serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida: 01 – PALCO MEDINDO (10X08)M, com estrutura em alumínio, lona antichama branca com fundo preto, piso de superfície plana e lisa e antiderrapante, com no mínimo 2,00m do nível do chão, 01 escada de acesso com corrimão na parte posterior, 01 rampa de acesso para equipamentos, gride completo para iluminação, grades de proteção lateral e de fundo, fechamentos de fundo e laterais em cortina preta/ lona antichamas e “saia” em todas as laterais do palco - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza);01 área de serviço com medidas mínimas de (4,00x4,00)m, 02 asas fly em alumínio, com pau de carga, com medidas mínimas de (3,00x3,00x10,00)m 02 talhas de no mínimo 01 ton c/ 12 m de elevação01 house mix, coberta, com medidas mínimas de (4,00x4,00)m, adequadamente localizada01 CAMARIM PARA ARTISTAS – em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas,coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 06 cadeiras, 01 sofá de 03 lugares, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado – (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza);01 CAMARIM PARA MÚSICOS - em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas,coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 08 cadeiras, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios.01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado – (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza);02 BANHEIROS QUÍMICOS que deverão ser instalados junto aos camarins, ÁREA DE SEGURANÇA: área fechada com gradil, em toda extensão do palco, frente e laterais, com espaçamento mínimo de 03m, a contar do palco para a área de público.	<a href="https://paineldepocos.planejamento.gov.br/">https://paineldepocos.planejamento.gov.br/</a> ANEXO I	R\$ 7.333,33





# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

PMTC 47

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

<p><b>PALANQUE – 12x4m</b></p> <p>Serviço de instalação de palanque coberto para autoridades, com desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida: Medidas aproximadas de 12 x 04 metros, totalizando 48 m<sup>2</sup>;Elevação de um metro a um metro e meio, conforme o declive do terreno;Cobertura total, por tenda modelo chapéu de bruxa 04x04 m;01 (uma) escada de acesso lateral com corrimão, nas medidas de 2,00 metros de largura, com acabamento em tecido tipo lycra <b>novo</b> na cor branca;Fechamento do barrado frontal branco e um cortinado em tecido tipo lycra novo nas cores verde bandeira e amarelo e a parte lateral e traseira em tecido tipo lycra <b>novo</b> na cor branca;Pliso forrado com carpete novo na cor grafite;Acabamento interno da cobertura com rebalxamento de teto, das laterais à cumieira em tecido tipo lycra novo, na cor branca (envelopamento).01 (um) <b>arranjo ou objeto de decoração</b> que lembra as cores da Bandeira do Brasil que ficará em frente ou em cima do palanque;01 <b>Púlpito</b> (madeira ou acrílico ou outro material) em ótimo estado de conservação e limpeza, para atender locutor.A estrutura deverá estar em todo o seu conjunto estabilizada conforme a Norma da ABNT e com placa de identificação informando capacidade de pessoas.</p>	<p><a href="https://paineldepocos.planejamento.gov.br/">https://paineldepocos.planejamento.gov.br/</a></p> <p>ANEXO II</p>	<p>RS 5.200,00</p>
<p><b>TABLADO PRATICÁVEL PARA PALCO</b></p> <p>serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p>01 – praticável (2x1)m, com rodízios, travamento em diversos níveis de altura, estrutura com sistema pantográfico, totalmente em alumínio de alta resistência e tampo em compensado naval (madeira tratada), dimensões: 2m x 1m e altura ajustável.</p> <p>- (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).</p>	<p><a href="https://paineldepocos.planejamento.gov.br/">https://paineldepocos.planejamento.gov.br/</a></p> <p>ANEXO III</p>	<p>RS 450,00</p>

#### 06 – ESTIMATIVA DO PREÇO DA CONTRATAÇÃO

**Fundamentação:** Estimativa do valor da contratação, acompanhada dos preços unitários referenciais, e dos documentos que lhe dão suporte, ao escopo de escolha da melhor opção de contratação tal como sua análise de viabilidade (inciso VI do § 1º da Lei 14.133/21).

Ocorre que, procedemos à pesquisa de preços consultando o Painel de Preços e às contratações similares em outros órgãos públicos, bem como, para embasar de forma precisa o valor estimado a ser licitado, atendendo a todos os itens necessários a realização dos eventos programados.

O quadro abaixo realizado com base nos estudos junto às áreas interessadas desta administração, prevê a contratação de serviços diversos com as respectivas quantidades previstas a serem atendidas nas realizações dos eventos.



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELE

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

Levando em consideração os valores unitários e as quantidades que a secretaria necessita, foram encontrados os seguintes valores:

Valor total estimado de locação de Palco 10x08: R\$ 7.333,33 x 05 = **R\$ 36.666,65.**

Valor total estimado de locação de Palanque 12x04: R\$ 5.200,00 x 02 = **R\$ 10.400,00.**

Valor total estimado de locação de Palanque 12x04: R\$ 5.200,00 x 02 = **R\$ 135.000,00.**

Desta forma, com base na nos valores estimados de contratação, deverá ser reservado um valor de **R\$ 182.066,65.**

#### 07 - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

**Fundamentação:** Conforme descrito no inciso VII, §1º, do art. 18, da Lei 14.133/21.

A característica do objeto adequado ao atendimento da demanda verificada configura-se com as seguintes características:

Contratação de empresa especializada em locação de **palco** para o atendimento das necessidades da Secretaria de Lazer, Turismo e Cultura.

Diante das características do objeto temos como opção, para o atendimento da demanda, a contratação direta das ESTRUTURAS através de processo administrativo licitatório, conforme legislação pertinente.

A locação de palcos se dá da melhor forma através do Sistema de Registro de Preços uma vez que, possibilita a contratação pontual dos serviços conforme a agenda de eventos da administração tendo em vista que não são serviços necessários cotidianamente.

A solução proposta é a contratação de empresa especializada para fornecimentos de estrutura de palco para realização de eventos no Município DE TRES CORAÇÕES/MG, conforme as seguintes especificações/ condições:

1) A empresa será responsável por montar toda estrutura com antecedência e estar presente no evento caso seja necessário algum ajuste.

2) A empresa contratada será responsável por qualquer dano causado em algum de seus equipamentos, bem como repor em caso de não apresentar segurança.



PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
TERRA DO REI PELÉ



SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

3) Nos preços ofertados pela Contratada estarão inclusos todos os custos diretos e indiretos sobre o objeto, isentando a Contratante de quaisquer ônus adicionais.

**08 – JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO**

Pelas características do objeto, a solução para eventual locação será parcelada, uma vez que é tecnicamente e economicamente viável sua divisão. O parcelamento será feito de acordo com a necessidade demandada da Secretaria de Lazer, Turismo e Cultura.

O incisos I a III do art. 40, § 2º, da Lei 14.133/2021 exprime a necessidade do parcelamento para proporcionar competitividade às empresas que compõem o mercado e economicidade à Administração Pública que ampliará as possibilidades de contratar com melhor qualidade e menor preço, permitindo, com isso, a participação de um número maior de empresas.

*I - a viabilidade da divisão do objeto em lotes;*

*II - o aproveitamento das peculiaridades do mercado local, com vistas à economicidade, sempre que possível, desde que atendidos os parâmetros de qualidade; e*

*III - o dever de buscar a ampliação da competição e de evitar a concentração de mercado.*

Como regra geral, exige-se o parcelamento do objeto sempre que isso se mostre técnica e economicamente viável (Inciso V, Art. 40, Lei nº 14.133/2021). A esse respeito, o Tribunal de Contas da União editou a Súmula n. 247, transcrita a seguir:

*“É obrigatória a admissão da adjudicação por item e não por preço global, nos editais das licitações para a contratação de obras, serviços, compras e alienações, cujo objeto seja divisível, desde que não haja prejuízo para o conjunto ou complexo ou perda de economia de escala, tendo em vista o objetivo de propiciar a ampla participação de licitantes que, embora não dispondo de capacidade para a execução, fornecimento ou aquisição da totalidade do objeto, possam fazê-lo com relação a itens ou unidades autônomas, devendo as exigências de habilitação adequar-se a essa divisibilidade.”*



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

A divisibilidade é pressuposto técnico do parcelamento, sendo o aspecto econômico representado pelas vantagens obtidas com a divisão do objeto em itens, cuja economicidade é proporcionada pela redução de custos e despesas para a Administração contratante.

#### 09 - DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

Assim, tem-se que a contratação do objeto ora em apreço está ligada à garantia de melhoria, eficiência, celeridade e economicidade quanto às condições da prestação de serviço à comunidade tricordiana, conforme diagnosticada demanda, a se homenagear os princípios basilares da administração pública.

Pretende-se, com o presente processo licitatório, assegurar a seleção da proposta apta a gerar a contratação mais vantajosa para o Município. Almeja-se, igualmente, assegurar tratamento isonômico entre os licitantes, bem como a justa competição, bem como evitar contratação com sobrepreço ou com preço manifestamente inexequível e superfaturamento na execução do contrato.

#### 10 – PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO

Para a contratação pretendida não se vislumbra necessidade de tomada de providências de adequações para a solução ser contratada e o serviço prestado.

#### 11 – CONTRATAÇÕES CORRELATAS/INTERDEPENDENTES

Este estudo não identificou a necessidade de realizar contratações acessórias para a perfeita execução do objeto, uma vez que todos os meios necessários para a prestação dos serviços podem ser supridos apenas com a contratação ora proposta.

#### 12 – IMPACTOS AMBIENTAIS

**Fundamentação:** Em atenção ao inciso XII, §1º, do art. 18 da Lei 14.133/21, há de se analisar possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras:



PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

TERRA DO REI PELÉ

SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

Não se vislumbra impactos ambientais relevantes na execução dos serviços previstos neste estudo preliminar.

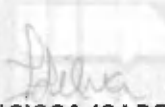
### 13 – VIABILIDADES DA CONTRATAÇÃO

**Fundamentação:** A teor do inciso XIII, §1º, do art. 18 da Lei 14.133/21, tem-se em conclusão, total adequação da pretensa contratação para o atendimento da necessidade a que se destina.

Diante de toda a análise desenvolvida no presente estudo técnico preliminar, a contratação mostra-se viável em termos de disponibilidade de mercado, forma de fornecimento do objeto, competitividade do mercado, não sendo possível observar óbices ao prosseguimento da presente contratação.

### 14 – RESPONSÁVEIS

- **FRANCISCA ISABEL DA SILVA – GESTORA DE CONTRATOS**
- **MARIELE MORAES VILELA - FISCAL DE CONTRATOS**
- **PAULO ROBERTO DUARTE - SECRETÁRIO DE LAZER, TURISMO E CULTURA**

  
**FRANCISCA ISABEL DA SILVA**

Gestora de Contrato

  
**MARIELE MORAES VILELA**

Fiscal de Contrato

**PAULO ROBERTO DUARTE**

Secretário de Lazer, Turismo e Cultura



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

#### ANÁLISE DE RISCO

#### Introdução

Este processo de contratação tem como objeto a Contratação de empresa especializada em locação de estruturas de palco.

#### RISCOS DO PROCESSO DE CONTRATAÇÃO

##### 1- RISCOS - FASE DE PLANEJAMENTO

<b>Risco 1</b>	Não aquisição do Material por falta de dotação orçamentária	
Probabilidade x Impacto	Baixa	Dano potencial
		A indisponibilidade orçamentária impossibilita o andamento da aquisição, tendo em vista que não existe comprometimento quanto à reserva de orçamento para andamento da compra.
Ação Preventiva	Responsável	
Formalização de documento delimitando a reserva orçamentária para andamento da aquisição.	Equipe de Planejamento da Contratação	
Ação de Contingência	Responsável	
Buscar remanejamento de valores previstos no orçamento anual através de outras fontes de recurso com revisão da necessidade imediata dos itens demandados.	Equipe de Planejamento da Contratação	

<b>Risco 2</b>	Especificação incompleta, com requisitos irrelevantes ou indevidamente restritivos, gerando dificuldade de obtenção da solução necessária ao atendimento da necessidade.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		A apresentação de especificação incompleta compromete a aquisição, podendo gerar desperdícios ao





# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

	erário público (aquisição equivocada, com itens faltantes, serviço incompleto etc.).
<b>Ação Preventiva</b>	<b>Responsável</b>
Verificar no mercado a especificação completa do objeto de forma clara, simples e objetiva, a fim de não limitar a concorrência e isonomia do processo de aquisição	Equipe de Planejamento da Contratação
<b>Ação de Contingência</b>	<b>Responsável</b>
Efetivar a pesquisa de mercado completa para atendimento da solução e efetivar os ajustes necessários para andamento imediato da aquisição.	Equipe de Planejamento da Contratação

<b>Risco 3</b>	Instrução processual deficitária, caracterizada por inobservância de requisitos fundamentais para a contratação.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Baixa	Dano potencial
		Comprometimento do processo de contratação/seleção do fornecedor/gestão contratual.
<b>Ação Preventiva</b>	<b>Responsável</b>	
Capacitação/atualização anual dos agentes envolvidos nas fases interna e externa da contratação (equipe de planejamento, funcionários do setor de compras e contratações, pregoeiros).	Equipe de Planejamento da Contratação e Equipe de Licitação	
<b>Ação de Contingência</b>	<b>Responsável</b>	
Reuniões de alinhamento relativo ao processo de contratação para agilizar o saneamento da demanda.	Equipe de Planejamento da Contratação e Equipe de Licitação	

## 2- RISCOS - FASE DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

<b>Risco 4</b>	Pedidos de esclarecimentos /impugnações ao edital que
----------------	---



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

	alterem o Instrumento Convocatório, resultante da má elaboração de peças nas etapas preparatórias da licitação.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		Atraso na Contratação. Gastos com Publicidade.
Ação Preventiva	Responsável	
Revisão dos documentos que compõem o Instrumento Convocatório.	Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Ajuste e republicação do edital.	Equipe de Licitação	

<b>Risco 5</b>	Não aceite de proposta/ Inabilitação de licitante, ocasionado por erro na divulgação e elaboração de edital.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		Atraso no início do fornecimento. Instrução de Processo Sancionatório.
Ação Preventiva	Responsável	
Adequar corretamente as condições de habilitação ao objeto do contrato. Divulgação da Planilha da Administração.	Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Convocação do próximo licitante.	Equipe de Licitação	

### 3- RISCOS - GESTÃO DO CONTRATO

<b>Risco 6</b>	Empresa recusar a assinatura do contrato, em razão de falha na elaboração do contrato não condizente com a minuta divulgada e atos do certame.	
Probabilidade x Impacto	Baixa	Dano potencial



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ



### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

	Comprometimento parcial da finalidade da contratação. Atraso na execução.	
Ação Preventiva	Responsável	
Instruir corretamente o processo após a finalização do certame, atentando-se aos atos homologados.	Equipe de Contratos	
Ação de Contingência	Responsável	
Correção da especificação do contrato e utilização do modelo específico.	Equipe de Contratos	
<b>Risco 7</b>	Descumprimento de cláusulas contratuais, causada por fiscalização ineficiente.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		Atraso no início do fornecimento. Entrega de produto com qualidade inferior. Não entrega do bem.
Ação Preventiva	Responsável	
No caso de atraso superior ao aceitável conforme definição contratual, Rescisão e convocação da próxima empresa classificada para assumir o contrato.	Fiscal técnico e Gestor do Contrato.	
Ação de Contingência	Responsável	
Abertura de Processo de Sanção. Suspensão de pagamentos conforme normativo vigente e atos licitatórios homologados.	Fiscal técnico e Gestor do Contrato.	

#### Avaliação Qualitativa dos Riscos

A seguir encontra-se a matriz de avaliação qualitativa dos riscos identificados na contratação.

PROBABILIDADE DE RISCOS		
BAIXA	MODERADA	ALTA
Risco 1	Risco 2	-
Risco 3	Risco 4	-

*M. Araújo*



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

Risco 6	Risco 5	-
-	Risco 7	-

#### Gravidade nas consequências

Através da matriz, percebe-se que os Riscos 2, 4, 5 e 7 poderão comprometer o resultado da contratação. Desse modo, esse risco deve ser mitigado por meio de ações de prevenção registradas nesse processo administrativo. Os Riscos 1, 3 e 6 devem ser aceitos, providenciando-se as medidas de mitigação.



*Marcos*

*Dilva*



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA



### Anexo I



MINISTÉRIO DE  
SAÚDE E DA INDÚSTRIA  
EM SERVIÇOS PÚBLICOS



MÉDIA: R\$ 7.333,33      MEDIANA: R\$ 7.333,33      MENOR: R\$ 7.333,3333

FILTROS APLICADOS  
Descrição Complementar: 1º - Ano da Compra: Médio: 2022  
7 of 22628      NO: 2022      SUDESTE

Quantidade total de registros: 1  
Registros selecionados: 1 de 1

Identificação da Compra	Numero do Item	Moralidade	Código do CATSERV	Descrição do Item	Descrição Complementar	Unidade de Fornecimento	Quantidade Ofertada	Valor Unitário	Fornecedor	Orgão	UASG	Data da Compra
067062021	0000	Preciso	4336	INSTALACAO E AJUSTAGEM DE PAU TO		UNIDADE	1	R\$7333,3333	BRISA PALCO SERVICOS E EVENTOS LTDA	PREFEITURA MUNICIPAL DE YENHARA	09041 - PREFEITURA MUNICIPAL DE YENHARA	07/11/2023

Relatório gerado dia: 23/03/2024 às 17:20  
Fonte: paineldeprecos.planejamento.gov.br





# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

#### Anexo II



MINISTÉRIO DA  
SAÚDE E DE INOVAÇÃO  
EM SERVIÇOS PÚBLICOS



MÉDIA  
R\$ 5.200,00

MEDIANA  
R\$ 5.200,00

MEJOR  
R\$ 5.200

#### PREÇOS APRESENTADOS

Descrição: Instalação e Montagem de Palco

24376

LOCAÇÃO DE PALANQUE MEDINDO 12,00M X 6,00M, COBERTO, COM VÃO TOTALMENTE LIVRE, ASSOLHADO, CONSIDERANDO O DESNIVELAMENTO DO TERRENO, COM ALTURA DE 11,20M. PEC HANDETO LATERAIS DO ASSOLHO DO PALANQUE COM LYCRA, PRETO OU BRANCO, CONFORME ESCOLHA DO CLIENTE, GUARDA CORPOS NA LATERAIS E PUNDO, SÉRIO O PUNDO DO PALANQUE COM FECHAMENTO EM LONA. A EMPRESA DEVERÁ APRESENTAR LAUDO DE RESISTÊNCIA DE CARGA POR LABORATÓRIO ACREDITADO PELO INMETRO.

Ano da Compra

2023

UASG

180311 - ESCOLA DE APERFEIÇOAMENTO DE OFICIAIS(R)

Quantidade total de registros: 1

Registros apresentados: 1 a 1

Identificação da Compra	Número do Item	Modalidade	Código do CATERV	Descrição de Item	Descrição Complementar	Unidade de Fornecimento	Quantidade Ofertada	Valor Unitário	Fornecedor	Orgão	UASG	Data da Compra
000062621	00001	Pregão	04276	INSTALAÇÃO E MONTAGEM DE PALCO		UNIDADE	12	R\$219	3C COMUNICAÇÃO E EVENTOS LTDA	COMANDO EM EXERCÍCIO	180311 - ESCOLA DE APERFEIÇOAMENTO DE OFICIAIS(R)	05/09/2023

Relatório gerado dia: 28/05/2024 às 10:17  
Fonte: [paineldeprecos.planejamento.gov.br](http://paineldeprecos.planejamento.gov.br)



*Marcos*

*Helena*





# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## TERRA DO REI PELÉ

### SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA

#### Anexo III



Painel de Preços

MINISTÉRIO DA  
ATAQUE E DA REGULAÇÃO  
EM SERVIÇOS PÚBLICOS

GOVERNO FEDERAL  
RAT  
RECURSOS HUMANOS

MÉDIA: R\$ 450,00  
MÉDIANA: R\$ 450,00  
MENOR: R\$ 450

#### FILTROS APLICADOS

Operação Convencional

LOCALIZAÇÃO DE PRÁTICAS - PLATAFORMA EM ALUMÍNIO MEDINDO 2,00 X 1,00 COM CAPACIDADE DE CARGA DE 750KG-M<sup>2</sup>. PÉS TELESCÓPICOS, PODENDO SER AJUSTADOS NA ALTURA DE 0,50CM A 1,00M E PISO EM COMPENSADO NAVAL DE 25MM. LOCALIZAÇÃO DE PRÁTICAS DESCRICÃO: LOCALIZAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PRAT CAVES MEDINDO 1 METRO X 2 METROS. 38643 - LOCALIZAÇÃO DE PRÁTICAS PARA PALCO. 20 PLATAFORMAS PRATICAVEIS EM ALUMÍNIO MEDINDO 2,00 M X 1,00 M COM PÉS TELESCÓPICOS.

Moeda: Real

Data: 2023, 2024

#### Quantidade de registros: 1

Registros apresentados: 1 de 1

Identificação da Compra	Número do Item	Modalidade	Código do CATSERV	Descrição do Item	Descrição Complementar	Unidade de Fornecimento	Quantidade	Valor Unitário	Fornecedor	Orgão	UASD	Data de Compra
0001/2024	0044	Preço	38274	LOCALIZAÇÃO E MONTAGEM DE PALCO		UNIDADE	20	R\$450,00	AMM PRODUÇÕES E SERVIÇOS EMPRESARIAIS LTDA	SECRETARIA DE LAZER, TURISMO E CULTURA	135054/2024/0001/0001	22/09/2024

Relatório gerado em: 02/06/2024 às 17:21  
Fonte: [atbeto.preco.com.planejamento.gov.br](http://atbeto.preco.com.planejamento.gov.br)



*Marcos*

*Handwritten signature*





# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## “Terra do Rei Pelé”



### ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR 18/2024

#### INTRODUÇÃO

Este documento é a primeira etapa do planejamento de uma contratação que caracteriza o interesse público envolvido e a sua melhor solução e da base ao projeto básico e ao termo de referência a serem elaborado caso se conclua pela viabilidade da contratação

O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade e identificar no mercado a melhor solução para supri-la, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a Administração Pública.

“Art. 5º, Inciso XX, da Lei 14.133/2021”.

#### PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 18/2024:

Município de Três Corações - Secretaria Municipal de Esporte.

Necessidade da Administração: LOCAÇÃO DE SERVIÇOS DE ILUMINAÇÃO E SOM PARA EVENTOS ESPORTIVOS E ATIVIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTES

#### 1 - DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A formação de registro de preços para serviços de locação de serviços de iluminação e som para eventos esportivos e atividades da secretaria municipal de esportes faz necessária em razão do encerramento do contrato que está vigência. A contratação visa dar continuidade as competições da Secretaria Municipal de Esportes, utilizados no desempenho de suas atividades administrativas, e competições dos Atletas Municipais.

A aquisição é essencial e sua interrupção pode comprometer o andamento das atividades da Secretaria, afetando o funcionamento regular da Unidade, tornando-se, assim, imprescindível.

#### 2 – PREVISÕES NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

A contratação pretendida está prevista no Plano de Contratações Anual do Município de Três Corações, estando assim alinhada com o planejamento desta Administração.

#### 3 – REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Os bens têm natureza de bens comuns, tendo em vista que seus padrões de desempenho e qualidade podem ser objetivamente definidos pelo edital, por meio de especificações usuais de mercado, nos termos do art. 6º, inciso XIII, da Lei Federal nº 14.133/2021.

A presente contratação tem por objeto a locação de serviços de iluminação e som para eventos esportivos e atividades da secretaria municipal de esportes.

a) O prazo de entrega, da aquisição licitada deverá ser imediata corridos de acordo com a necessidade da Secretaria Municipal de Esporte, a contar do recebimento da autorização de fornecimento.

10



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## “Terra do Rei Pelé”

### b) Especificações e Quantidades:

O quantitativo estimado da contratação para atendimento da necessidade levou-se em consideração o histórico de consumo desde 2023

c) A contratação será realizada por meio de licitação, na modalidade Pregão, na sua forma eletrônica, com critério de julgamento por menor preço, nos termos dos artigos 6º, inciso XLI, 17, § 2º, e 34, todos da Lei Federal nº 14.133/2021.

d) Para a aquisição, pretendidos os eventuais interessados deverão comprovar que atuam em ramo de atividade compatível com o objeto da licitação, bem como apresentar todos os documentos a título habilitação, nos termos do art. 62, da Lei nº 14.133/2021.

e) Responsabilizar-se pelas despesas dos tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamento de pessoal, prestação de garantia e quaisquer outras que incidam ou venham a incidir na prestação dos serviços.

### 4 – ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

O quantitativo de item ora solicitado teve como base definida, conforme demandas anteriores.

Item	Especificação	Unidade	Valor Unitário	Valor total
00001	SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 01 - POTENCIA MÍNIMA DE 3000W RMS contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida: .som de médio porte - classe 01 .02 unidades de caixa 2x1" ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potencias conforme necessidade; .02 unidades de caixa 18" acústico ativa ou passiva com alto falantes distribuidos em suas potencias conforme necessidade; .01 unidade de mesa de som digital com 12 canais ou superior amplificadores de som adequados para os equipamentos equalizador de som adequado para os equipamentos crossover adequado para os equipamentos .02 unidades de caixas acústicas de monitor (retorno) ativa ou passiva, compatível com a classe 01 de médio porte .06 microfones profissionais com cabo de no mínimo dez metros, .06 microfones profissionais sem fio .06 pedestais para microfone profissional compatíveis com os	10	R\$4200,00	RS42000,00

dp 150 f



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## "Terra do Rei Pelé"



	<p>microfones apresentados, 01 notebook e/ou reprodutor de cd, dvd, pen drive, mp3 e demais mídias, para reprodução de som mecânico, vinhetas e similares; .iluminação de médio porte .04 canhões par led 64, 3 watts em pares de cores diversas estruturas de treliças p30 linha pesada, paus de carga, sleeve bioch linha pesada, talhas de elevação e outros de acordo com a necessidade. - obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária. - obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</p>			
00002	<p>SONORIZAÇÃO/ ILUMINAÇÃO DE MEDIO PORTE - CLASSE 02 - POTENCIA MÍNIMA DE 4500W RMS contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida: . som de médio porte - classe 02 .04 unidades de caixa 2x15" ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potencias conforme necessidade; .04 unidades de caixa 18" acústico ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potências conforme necessidade; .01 unidade de mesa de som digital com 16 canais ou superior e mínimo de 04 vias auxiliares; amplificador de fone - mínimo .08 vias (powerplay) .08 extensões para fones de no mínimo dez metros; amplificadores de som adequados para os equipamentos; equalizador de som adequado para os equipamentos; crossover adequado para os equipamentos; .04 unidades de caixas acústicas de monitor (retorno) ativa ou passiva, compatível com a classe 02 de médio porte 08 microfones profissionais com cabo de no mínimo dez metros. .14</p>	10	RS4500,00	RS45000,00

1/10



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## "Terra do Rei Pelé"

	<p>microfones profissionais sem fio; .01 corpo de bateria; .08 pedestais para microfones profissionais compatíveis com os microfones apresentados; .01 kit de microfones para bateria, kit de percussão, condensadores, pedestais e direct box, em quantidade suficiente para atender aos eventos e artistas contratados. .01 notebook e/ou reprodutor de cd, dvd, pen drive, mp3 e demais mídias, para reprodução de som mecânico, vinhetas e similares; . iluminação de médio porte - classe 02 .06 canhões par led 64, 3 watts em pares de cores diversas, .01 mesa de luz dmx (ex:volitte ou m.a ou similar .01 maquina de fumaça, .02 moving head beam; . estruturas de treliças p30 linha pesada, paus de carga, sleve bloch linha pesada, talhas de elevação e outros de acordo com a necessidade. - obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária. - obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</p>			
00003	<p>SONORIZAÇÃO/ ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 03 - POTENCIA MÍNIMA DE 6500W RMS contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida: .som de médio porte - classe 03 .04 unidades de caixa 2x15"ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potencias conforme necessidade; .04 unidades de caixa 18"acústico ativa ou passiva com alto falantes distribuídos em suas potencias conforme necessidade; .01 unidade de mesa de som digital com 20 canais ou superior e mínimo de 08 vias auxiliares; amplificador de fone - mínimo</p>	10	R\$5500,00	R\$55000,00

de 10 8





PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES  
"Terra do Rei Pelé"

30/1/11  
PMTG

	<p>.12 vias (powerplay) .12 extensões para fones de no mínimo dez metros; .amplificadores de som adequados para os equipamentos; .equalizador de som adequado para os equipamentos; .crossover adequado para os equipamentos; .04 unidades de caixas acústicas de monitor (retorno) ativa ou passiva, compatível com a classe 03 de médio porte .talhas para atender as necessidades; .12 microfones profissionais com cabo de no mínimo dez metros ; .06 microfones sem fio; .12 pedestais para microfone profissional compatíveis com os microfones apresentados; .01 kit de microfones para bateria, kit de percussão, condensadores, pedestais e direct box, em quantidade suficiente para atender aos eventos e artistas contratados; .01 corpo de bateria; - .06 módulos de praticáveis no mínimo (2x1)metros fabricados em alumínio .01 multi cabos de 36 vias com no mínimo 60 m de cabo .01 corpo de bateria com ferragens .01 notebook e/ou reproduutor de cd, dvd, pen drive, mp3 e demais mídias, para reprodução de som mecânico, vinhetas e similares; .iluminação de médio porte - classe 03 .08 canhões par led 64, 3 watts em pares de cores diversas .01mesa de luz dmx (ex:volitte ou m.a ou similar), .01 máquina de fumaça; .04 moving head beam; .estruturas de treliças p30 linha pesada, paus de carga, sleeve bloch linha pesada, talhas de elevação e outros de acordo com a necessidade. .obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária. - obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário (cds ou pen drives gravados).</p>			
00004	SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO - GRANDE PORTE contratação de empresa especializada em prestação de	5	RS25000,00	RS125000,00



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"

<p>serviços de sonorização/iluminação, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida: .som de grande porte .sistema de som p.a. .08 a 12 caixas line array definição por lado totalizando 16 ou 24 caixas, contendo 02 auto falantes por caixa, .sistem fly pendurado, .processador digital ou similar, .equalizador digital ou similar, .potências de acordo com as necessidades com no mínimo de 2500w ou superior drive agudos, .4000w ou superior falantes médio, .8000w ou superior falantes grave, .sistema de caixas de grave contendo 1 ou 2 falantes de 18 polegadas que atenda com 8,12 ou 16 caixas, .mesa de som 48x24 canais ou superior sendo digital (ex:m7cl.pm5d,digi), .multi cabo com 48 vias ou superior 80x20 metros com slinter .cabo de a.c com 80 metros. .sistema extra com centre fill com 4 ou 6 colunas contendo 1 ou 4 lines array de 1 ou 2 auto falantes com potências ou ativo compatíveis. .sistema de palco: .caixa side l e r stereo com 2 sub com 1 ou 2 auto falantes, .02 line array ou tree wey com 1 ou 2 auto falantes, .potências compatíveis ao sistema de caixas, .equalizador digital ou similar, .processador digital ou similar, .mesa de som digital com 48x24 vias ou superior (ex:m7cl.pm5d,digi), .08 monitores profissionais de 1 ou 2 falantes, .potenciais para monitores .02 ou 04 power play com 4 ou 8 canais, .02 microfones kit bateria com 5 ou 7 micro apropriados, .20 microfones sm 57 e sm 58, .20 pedestais tripé, .10 garras pedestais, .03 a 06 praticáveis totalizando 3 módulos de 2 metros quadrados cada, .01 cubo contra baixo com 4x10+1x15 ou similar mínimo de 550w, .02 cubo de guitarra com 2x12 ou similar com no mínimo de 120w, .01 bateria completa sem pratos sem ferragens, .20 régua de ac com várias metragens, .04 medusa e banheiras de xlr, .04 microfones sem fio beta ou sm ou superior ou similar .02 ou</p>			
--	--	--	--

1 40 f



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"



	<p>04 microfones condenser ou similar, .30 cabeamentos xlr de vários tamanhos, .20 cabeamentos p10 de vários tamanhos, .04 mult vias com xlr, .08 sistema de energia com power com ou a.c. steek com régua ou similar; .microfones de voz, instrumentos, kit de bateria, kit de percussão, condensadores, pedestais e direct box, em quantidade suficiente para atender aos eventos e artistas contratados. . iluminação: .estrutura com medidas mínimas de grid ferro ou alumínio com altura de 4 metros ou superior lateral de 4 metros ou superior comprimento de frente e fundo 6 metros ou superior, sistema grid com talhas em bons estado .01 travessa central com 6.5 metros ou superior .16 canhões de led 3w ou similar .04 ou 08 mini brut com 2 ou 4 focos de led ou lâmpada, sistema de a.c distribuição de luz de acordo com necessidade e sobressalentes para receber as das bandas, sistema de cabeamento xlr luz e sobressalentes para receber luz das bandas, .02 máquina de fumaça com mínimo de 1500w, .08 moving beam 5r,7r ou 10r ou superior, .04 strobosat 1000 led rgb ou branco lâmpada similar ou superior</p>			
00005	<p><b>SONORIZAÇÃO COM EXTENSÃO MÍNIMA DE 300M</b> contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida: .som de linha .instalação de som para desfiles na avenida getulio vargas, centro, três corações-mg, que deverá ser montado ao lado do palanque das autoridades e caixas acústicas disponibilizadas ao longo da avenida; . 01 (uma) mesa de som de no mínimo 16 canais com controle de volume e equalização individuais em abrigo que proporcione proteção contra intempéries. .12 (doze) ou mais caixas acústicas audioamplificadas dispostas em tripés ou suporte de treliça, distribuídas desde a rua aida rosa até as</p>	10	R\$5500,00	R\$55000,00



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## “Terra do Rei Pelé”

	<p>proximidades frente ao banco bradesco. .02 (duas) caixas de retorno voltadas para o locutor no palanque. .microfones com e sem fio (a quantidade será de acordo com a demanda); .pedestais; .cabeamento .técnico a disposição - 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária. - obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário (cds ou pen drives gravados).</p>			
--	--	--	--	--

A estimativa das quantidades lançadas foi levantada, levando-se em consideração os seguintes parâmetros:

- Devido às programações e demandas e eventos de 2024.
- eventos programados e eventos esporádicos anuais.
- Valor Total: R\$ 322000,00

### 5 – LEVANTAMENTO DE MERCADO

5.1. Diante das necessidades apontadas neste estudo, o atendimento à solução exige a contratação de empresa especializada cujo o ramo de atividade seja compatível com o objeto pretendido. Logo, a aquisição dos materiais objeto do presente Estudo Técnico Preliminar se constitui, no atual cenário, em objeto de frequente aquisição por órgãos públicos, em todas as suas esferas. Sendo assim, verifica-se a ampla disponibilidade de empresas aptas ao fornecimento hospedagem a serem adquiridos, conforme os requisitos estabelecidos neste documento.

### 6 – ESTIMATIVA DO PREÇO DA CONTRATAÇÃO

Foram analisadas contratações similares feitas por meio de consultas ao painel de preços governamental, com objetivo de identificar a existência de novas metodologias, tecnologias ou inovações que melhor atendessem às necessidades da Administração. Não se observou maiores variações quanto à execução do objeto no que se refere ao papel da empresa a qual se pretende contratar. Assim, a variação se dá pela modalidade de licitação aplicada a cada caso, a depender da permissibilidade normativa.

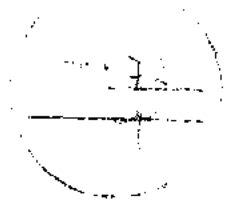
### 7 - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

dp LEO



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## “Terra do Rei Pelé”



A solução especificada e que se pretende adquirir, refere-se à compra, via pregão eletrônico de licitação, de materiais de consumo. Acredita-se que este modelo, torna o processo mais eficiente e vantajoso a Prefeitura Municipal.

### **8 – JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO**

Nos termos do art. 47, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, as licitações atenderão ao princípio do parcelamento, quando tecnicamente viável e economicamente vantajoso.

Na aplicação deste princípio, o § 1º do mesmo art. 47 estabelece que devam ser considerados a responsabilidade técnica, o custo para a Administração de vários contratos frente às vantagens da redução de custos, com divisão do objeto em itens, e o dever de buscar a ampliação da competição e de evitar a concentração de mercado.

### **9 - DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS**

Pretende-se, com o presente processo licitatório, assegurar a seleção da proposta apta a gerar a contratação mais vantajosa para o Município.

Almeja-se, igualmente, assegurar tratamento isonômico entre os licitantes, bem como a justa competição, bem como evitar contratação com sobrepreço ou com preço manifestamente inexequível e superfaturamento na execução do contrato.

A contratação decorrente do presente processo licitatório exigirá da contratada o cumprimento das boas práticas de sustentabilidade, contribuindo para a racionalização e otimização do uso dos recursos, bem como para a redução dos impactos ambientais.

### **10 – PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO**

Para a contratação pretendida não haverá necessidade de providências prévias no âmbito da Administração.

Entretanto, o gestor e fiscal do contrato devem ter ciência do presente contrato bem como o dever de acompanhar e fiscalizar os serviços prestados de qualidade do mesmos.

A Secretaria requisitante indicará servidores para atuarem como gestor e fiscal do contrato.

Lucas El Hauche Neves Pereira  
**Secretário Municipal de Esportes**

Alexander Rezende Fonseca  
**Gestor de Contratos**

Luiz Fernando Ortiz de Oliveira  
**Fiscal de Contratos**

Ademais, para que a pretendida contratação tenha sucesso, é preciso que outras etapas sejam concluídas, quais sejam:

- a) elaboração de minuta do edital;
- b) realização de certificação de disponibilidade orçamentária,;



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## “Terra do Rei Pelé”

- c) designação em Portaria de pregoeiro equipe de apoio, agente de contratação (conforme o caso);
- d) elaboração de minuta do contrato;
- e) encaminhamento do processo para análise jurídica;
- f) análise da manifestação jurídica e atendimento aos apontamentos constantes no parecer, mediante Nota Técnica com os ajustes indicados;
- g) publicação e divulgação do edital e anexo;
- h) resposta a eventuais pedidos de esclarecimentos e/ou impugnação, caso aplicável;
- i) realização do certame, com suas respectivas etapas;
- j) realização de empenho;
- l) assinatura e publicação do contrato.

### **11 – CONTRATAÇÕES CORRELATAS/INTERDEPENDENTES**

Trata-se de processo de aquisição de material de consumo comum, como ocorre em todo exercício financeiro, para reposição dos materiais já utilizados e que se encerraram o contrato.

É procedimento autônomo, independente de outras contratações.

### **12 – IMPACTOS AMBIENTAIS**

Em razão de a contratação ser voltada para a aquisição de material de consumo para reposição de estoque, não há providências a serem tomadas para a adequação do impacto ambiental.

### **13 – VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO**

Com base nas informações levantadas ao longo do estudo preliminar, bem como nos registros dos contratos anteriores, a equipe de planejamento considera viável a realização de nova contratação.

### **14 - CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Para que os fins sejam atingidos faz-se necessário a aprovação deste estudo, dos demais documentos necessários para compor o processo licitatório e futuro encaminhamento a seção de aquisições, licitações e contratos, para finalização da fase interna do processo e início da fase externa, até o encerramento da licitação. Além da total disponibilidade dos membros da equipe de planejamento na retirada de dúvidas oriundas.

### **15 –RESPONSÁVEIS**

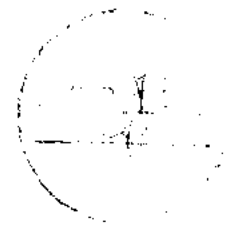
Eu, João Victor Guilhermino Messias, com dados deste estudo técnico que tem como responsáveis o Gestor do Contrato e o Fiscal do Contrato.

16





**PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES**  
"Terra do Rei Pelé"



Três Corações, 26 de junho de 2024.

*Lucas Pereira*  
Lucas El Hauche Neves Pereira  
**Secretário Municipal de Esportes**

*Alexander Rezende Fonseca*  
Alexander Rezende Fonseca  
**Gestor de Contratos**

*Luiz Fernando Ortiz de Oliveira*  
Luiz Fernando Ortiz de Oliveira  
**Fiscal de Contratos**





# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## "Terra do Rei Pelé"



### ANÁLISE DE RISCO 18

#### Introdução

Este processo de locação de serviços de iluminação e som para eventos esportivos e atividades da secretaria municipal de esportes

#### RISCOS DO PROCESSO DE CONTRATAÇÃO

##### 1- RISCOS - FASE DE PLANEJAMENTO

<b>Risco 1</b>	Não aquisição do Material/serviço por falta de dotação orçamentária	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	baixo	<b>Dano potencial</b>
		A indisponibilidade orçamentária ocorrida por fator adverso impossibilita o andamento da aquisição.
<b>Ação Preventiva</b>		<b>Responsável</b>
Conferir saldo orçamentário diariamente e caso o saldo esteja terminando formalizar a necessidade de suplementar para que a mesma não acabe.		Equipe da Secretaria Municipal de Esportes
<b>Ação de Contingência</b>		<b>Responsável</b>
Suplementar a ficha mostrando que suplementação atenderá até o fim do contrato.		Equipe da Secretaria Municipal de Esportes
<b>Risco 2</b>	Especificação incompleta, com requisitos irrelevantes ou indevidamente restritivos, gerando dificuldade de obtenção da solução necessária ao atendimento da necessidade.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Médio	<b>Dano potencial</b>
		A apresentação de especificação incompleta compromete a aquisição, podendo gerar atrasos na aquisição.
<b>Ação Preventiva</b>		<b>Responsável</b>
Verificar no mercado a especificação completa do objeto de forma clara, simples e objetiva, a fim de não limitar a concorrência e isonomia do processo de aquisição.		Equipe da Secretaria Municipal de Esportes
<b>Ação de Contingência</b>		<b>Responsável</b>
Efetivar a pesquisa de mercado juntamente com o mecânico requisitante para atendimento da solução e efetivar os ajustes necessários para andamento imediato da aquisição.		Equipe da Secretaria Municipal de Esportes
<b>Risco 3</b>	Instrução processual deficitária, caracterizada por inobservância de requisitos fundamentais para a contratação.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Baixa	<b>Dano potencial</b>
		Comprometimento do processo de contratação/seleção do fornecedor/gestão contratual.



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## “Terra do Rei Pelé”

Ação Preventiva	Responsável
Capacitação/atualização anual dos agentes envolvidos nas fases interna e externa da contratação (funcionários do setor de compras e contratações, pregoeiros).	Equipe da Secretaria Municipal de Esportes
Ação de Contingência	Responsável
Reuniões com os secretários para alinhamento relativo ao processo de licitação para atender as exigências legais	Equipe da Secretaria Municipal de Esportes

### 2- RISCOS - FASE DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

<b>Risco 4</b>	Pedidos de esclarecimentos /impugnações ao edital que alterem o Instrumento Convocatório, resultante da má elaboração de peças nas etapas preparatórias da licitação.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Alta	<b>Dano potencial</b>
		Atraso na Contratação. Gastos com Publicidade.
Ação Preventiva	Responsável	
Revisão dos documentos que compõem o Instrumento Convocatório.	Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Ajuste e republicação do edital.	Equipe de Licitação	

<b>Risco 5</b>	Não aceite de proposta/ Inabilitação de licitante, ocasionado por erro na divulgação e elaboração de edital.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Média	<b>Dano potencial</b>
		Atraso no início do fornecimento. Instrução de Processo Sancionatório.
Ação Preventiva	Responsável	
Adequar corretamente as condições de habilitação ao objeto do contrato. Divulgação da Planilha da Administração.	Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Convocação do próximo licitante.	Equipe de Licitação	

### 3- RISCOS - GESTÃO DO CONTRATO

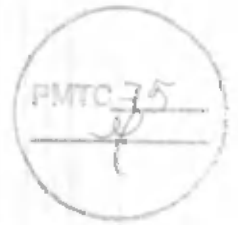
<b>Risco 6</b>	Empresa recusar a assinatura do contrato, em razão de falha na elaboração do contrato não condizente com a minuta divulgada e atos do certame.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Baixa	<b>Dano potencial</b>
		Comprometimento parcial da finalidade da contratação. Atraso na execução.
Ação Preventiva	Responsável	
Instruir corretamente o processo após a finalização do certame, atentando-se aos atos homologados.	Equipe de Contratos	
Ação de Contingência	Responsável	
Correção da especificação do contrato e utilização do	Equipe de Contratos	

Handwritten initials or signature in the bottom left corner.



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

“Terra do Rei Pelé”



modelo específico.		
<b>Risco 7</b>	Descumprimento de cláusulas contratuais, causada por fiscalização ineficiente.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Média	<b>Dano potencial</b>
		Atraso no início do fornecimento. Entrega de produto com qualidade inferior. Não entrega do bem.
<b>Ação Preventiva</b>		<b>Responsável</b>
No caso de atraso superior ao aceitável conforme definição contratual, Rescisão e convocação da próxima empresa classificada para assumir o contrato.		Fiscal técnico e Gestor do Contrato.
<b>Ação de Contingência</b>		<b>Responsável</b>
Abertura de Processo de Sanção. Suspensão de pagamentos conforme normativo vigente e atos licitatórios homologados.		Fiscal técnico e Gestor do Contrato.

### Avaliação Qualitativa dos Riscos

A seguir encontra-se a matriz de avaliação qualitativa dos riscos identificados na contratação.

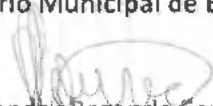
PROBABILIDADE DE RISCOS		
BAIXA	MODERADA	ALTA
Risco 1	Risco 2	
Risco 3	Risco 5	Risco 4
Risco 6	Risco 7	-


### Gravidade nas consequências

Através da matriz, percebe-se que os Riscos 2, 4, 5 e 7 poderão comprometer o resultado da contratação. Desse modo esse risco deve ser mitigado por meio de ações de prevenção registradas nesse processo administrativo. Os Riscos 1, 3 e 6 devem ser aceitos, providenciando-se as medidas de mitigação.

Três Corações, 26 de junho de 2024.

  
Lucas El Hauche Neves Pereira  
Secretário Municipal de Esportes

  
Alexander Rezende Fonseca  
Gestor de Contratos

  
Luiz Fernando Ortiz de Oliveira  
Fiscal de Contratos







# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"

## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmc2@hotmail.com](mailto:compraspmc2@hotmail.com)



EMPRESA: MAXI ART'S PROMOÇÕES LTDA

CPF/CNPJ Nº: 86.489.309/0002-93

ENDEREÇO: RUA CLELIA 405 MORADA SOL TRÊS CORAÇÕES

CONTATO: CARLOS TEL 35999695398

Item	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
00007	SERVIÇO DE INSTALAÇÃO DE PALCO - PALCÔ (10X08)M - Serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida: 01 - palco medindo (10x08)m, com estrutura em alumínio, lona antichama branca com fundo preto, piso de superfície plana e lisa e antiderrapante, com no mínimo 2,00m do nível do chão. 01 escada de acesso com corrimão na parte posterior, 01 rampa de acesso para equipamentos, gride completo para iluminação, grades de proteção lateral e de fundo, fechamentos de fundo e laterais em cortina preta/ lona antichamas e saia em todas as laterais do palco - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza). - 01 área de serviço com medidas mínimas de (4,00x4,00)m. - 02 asas fly em alumínio, com pau de carga com medidas mínimas de (3,00x3,00x10,00)m. - 02 talhas de no mínimo 01 tonelada c/ 12 m de elevação. - 01 house mix, coberta, com medidas mínimas de (4,00x4,00)m, adequadamente localizada. - 01 camarim para artistas - em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 06 cadeiras, 01 sofá de 03 lugares, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza). - 01 camarim para músicos - em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 08 cadeiras, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza). - 02 banheiros químicos que deverão ser instalados junto aos camarins - Área de segurança: área fechada com gradil, em toda extensão do palco, frente e laterais, com espaçamento mínimo de 03m, a contar do palco para a área de público.		UND	5	R\$ 18.000,00	R\$ 90.000,00
00008	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE PALANQUE LOCAÇÃO DE PALANQUE COBERTO PARA AUTORIDADES,		UND	2	R\$ 22.000,00	R\$ 44.000,00

2 100



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"



## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)

Item	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>COM AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MINIMAS:</p> <p>A. MEDIDAS APROXIMADAS DE 12 X 04 METROS, TOTALIZANDO 48 M<sup>2</sup>;</p> <p>B. ELEVAÇÃO DE UM METRO A UM METRO E MEIO, CONFORME O DECLIVE DO TERRENO;</p> <p>C. COBERTURA TOTAL, POR TENDA MODELO CHAPEU DE BRUXA 06X06 M;</p> <p>D- 02 (DUAS) ESCADAS DE ACESSO POSTERIOR COM CORRIMÃO, NAS MEDIDAS DE 2,00 METROS DE LARGURA CADA, COM ACABAMENTO EM TECIDO TIPO LYCRA NCV0 NA COR BRANCA;</p> <p>E- FECHAMENTO FRONTAL BRANCO E UM CORTINADO EM TECIDO TIPO LYCRA NOVO, TIPO MEIA LUA, NAS CORES VERDE BANDEIRA E AMARELO E A PARTE LATERAL E TRASEIRA EM TECIDO TIPO LYCRA NOVO NA COR BRANCA;</p> <p>F- PISO FERRADOS COM CARPETE NOVO NA COR GRAFITE;</p> <p>G- ACABAMENTO INTERNO DA COBERTURA COM REBAIXAMENTO DE TETO, DAS LATERAIS À CUMIEIRA EM TECIDO TIPO LYCRA NOVO, NA COR BRANCA (ENVELOPAMENTO).</p> <p>A ESTRUTURA DEVERÁ ESTAR EM TODO O SEU CONJUNTO ESTABILIZADA CONFORME A NORMA DA ABNT E COM PLACA DE IDENTIFICAÇÃO INFORMANDO CAPACIDADE DE PESSOAS.</p>					
00005	<p>SONORIZAÇÃO COM EXTENSÃO MINIMA DE 300M</p> <p>CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO. INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES. SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:</p> <p>.SOM DE LINHA</p> <p>.INSTALAÇÃO DE SOM PARA DESFILES NA AVENIDA GETULIO VARGAS, CENTRO, TRÊS CORAÇÕES-MG, QUE DEVERÁ SER MONTADO AO LADO DO PALANQUE DAS AUTORIDADES E CAIXAS ACÚSTICAS DISPONIBILIZADAS AO LONGO DA AVENIDA;</p> <p>. 01 (UMA) MESA DE SOM DE NO MÍNIMO 16 CANAIS COM CONTROLE DE VOLUME E EQUALIZAÇÃO INDIVIDUAIS EM ABRIGO QUE PROPORCIONE PROTEÇÃO CONTRA INTEMPÉRIES.</p> <p>.12 (DOZE) OU MAIS CAIXAS ACÚSTICAS</p> <p>AUDIOAMPLIFICADAS DISPOSTAS EM TRIPÉS OU SUPORTE DE TRELIÇA. DISTRIBUÍDAS DESDE A RUA AIDA ROSA ATÉ AS PROXIMIDADES FRENTE AO BANCO BRADESCO.</p> <p>.02 (DUAS) CAIXAS DE RETORNO VOLTADAS PARA O LOCUTOR NO PALANQUE.</p> <p>.MICROFONES COM E SEM FIO (A QUANTIDADE SERÁ DE ACORDO COM A DEMANDA);</p> <p>.PÉDESTAIS;</p> <p>.CABEAMENTO</p> <p>.TECNICO A DISPOSIÇÃO</p> <p>- 01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO. PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO; A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA.</p> <p>- OBS 02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS VARIADAS, DA ATUALIDADE. CASO SEJA NECESSÁRIO (CDS OU PEN DRIVES</p>		UND	12	R\$ 5.500,00	R\$ 66.000,00

Avenida Castelo Branco, 225 - Jardim América - Três Corações, Minas Gerais - 37410-900 / CNPJ: 17.955.535/0001-19



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"



## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)

Item	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	GRAVADOS).					
00006	<p>SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 02 - POTENCIA MÍNIMA DE 4500W RMS CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO. INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:</p> <p>.SOM DE MÉDIO PORTE CLASSE 02 .04 UNIDADES DE CAIXA 2X15 ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE; .04 UNIDADES DE CAIXA 18 ACÚSTICO ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTÊNCIAS CONFORME NECESSIDADE; .01 UNIDADE DE MESA DE SOM DIGITAL COM 16 CANAIS OU SUPERIOR E MÍNIMO DE 04 VIAS AUXILIARES; AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO 08 VIAS (POWERPLAY) .08 EXTENSÕES PARA FONES DE NO MÍNIMO DEZ METROS; AMPLIFICADORES DE SOM ADEQUADOS PARA OS EQUIPAMENTOS; EQUALIZADOR DE SOM ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS; CROSSOVER ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS; .04 UNIDADES DE CAIXAS ACÚSTICAS DE MONITOR (RETORNO) ATIVA OU PASSIVA, COMPATÍVEL COM A CLASSE 02 DE MÉDIO PORTE 08 MICROFONES PROFISSIONAIS COM CABO DE NO MÍNIMO DEZ METROS, .14 MICROFONES PROFISSIONAIS SEM FIO; .01 CORPO DE BATERIA; .08 PEDESTAIS PARA MICROFONE PROFISSIONAL COMPATÍVEIS COM OS MICROFONES APRESENTADOS; .01 KIT DE MICROFONES PARA BATERIA, KIT DE PERCUSSÃO, CONDENSADORES, PEDESTAIS E DIRECT BOX, EM QUANTIDADE SUFICIENTE PARA ATENDER AOS EVENTOS E ARTISTAS CONTRATADOS. .01 NOTEBOOK E/OU REPRODUTOR DE CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 E DEMAIS MÍDIAS. PARA REPRODUÇÃO DE SOM MECÂNICO, VINHETAS E SIMILARES;</p> <p>- OBS. 01. TODO O MATERIAL. EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO; A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA. - OBS.02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO. COM MÚSICAS VARIADAS, DA ATUALIDADE, CASO SEJA NECESSÁRIO ( CDS OU PEN DRIVES GRAVADOS)</p>		UND	8	R\$6.500,00	R\$ 52.000,00
00004	<p>SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO - GRANDE PORTE CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO. INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:</p> <p>SOM DE GRANDE PORTE SISTEMA DE SOM P.A. 08 A 12 CAIXAS LINE ARRAY DEFINIÇÃO POR LADO</p>		UND	7	R\$ 25.000,00	R\$ 175.000,00

h 10



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"

## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)



Item	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>TOTALIZANDO 16 OU 24 CAIXAS, CONTENDO 02 AUTO FALANTES POR CAIXA.</p> <p>.SISTEM FLY PENDURADO,</p> <p>.PROCESSADOR DIGITAL OU SIMILAR,</p> <p>.EQUALIZADOR DIGITAL OU SIMILAR,</p> <p>. POTÊNCIAS DE ACORDO COM AS NECESSIDADES COM NO MÍNIMO DE 2500W OU SUPERIOR DRIVE AGUDOS,</p> <p>.4000W OU SUPERIOR FALANTES MEDIO,</p> <p>.8000W OU SUPERIOR FALANTES GRAVE,</p> <p>.SISTEMA DE CAIXAS DE GRAVE CONTENDO 1 OU 2 FALANTES DE 18 POLEGADAS QUE ATENDA COM 8.12 OU 16 CAIXAS,</p> <p>.MESA DE SOM 48X24 CANAIS OU SUPERIOR SENDO DIGITAL (EX:M7CL.PM5D,DIGI),</p> <p>.MULTI CABO COM 48 VIAS OU SUPERIOR 80X20 METROS COM SLINTER</p> <p>.CABO DE A.C COM 80 METROS.</p> <p>.SISTEMA EXTRA COM CENTRE FILL COM 4 OU 6 COLUNAS CONTENDO 1 OU 4 LINES ARRAY DE 1 OU 2 AUTO FALANTES COM POTÊNCIAS OU ATIVO COMPATÍVEIS.</p> <p>.SISTEMA DE PALCO:</p> <p>.CAIXA SIDE L E R STEREO COM 2 SUB COM 1 OU 2 AUTO FALANTES,</p> <p>.02 LINE ARRAY OU TREE WEY COM 1 OU 2 AUTO FALANTES,</p> <p>.POTÊNCIAS COMPATÍVEIS AO SISTEMA DE CAIXAS,</p> <p>.EQUALIZADOR DIGITAL OU SIMILAR,</p> <p>.PROCESSADOR DIGITAL OU SIMILAR,</p> <p>.MESA DE SOM DIGITAL COM 48X24 VIAS OU SUPERIOR (EX:M7CL.PM5D,DIGI),</p> <p>.08 MONITORES PROFISSIONAIS DE 1 OU 2 FALANTES,</p> <p>.POTENCIAIS PARA MONITORES</p> <p>.02 OU 04 POWER PLAY COM 4 OU 8 CANAIS,</p> <p>.02 MICROFONES KIT BATERIA COM 5 OU 7 MICRO APROPRIADOS,</p> <p>.20 MICROFONES SM 57 E SM 58,</p> <p>.20 PEDESTAIS TRIPE,</p> <p>.10 GARRAS PEDESTAIS,</p> <p>.03 A 06 PRATICAVEIS TOTALIZANDO 3 MÓDULOS DE 2 METROS QUADRADOS CADA,</p> <p>.01 CUBO CONTRA BAIXO COM 4X10+1X15 OU SIMILAR MÍNIMO DE 550W,</p> <p>.02 CUBO DE GUITARRA COM 2X12 OU SIMILAR COM NO MÍNIMO DE 120W,</p> <p>.01 BATERIA COMPLETA SEM PRATOS SEM FERRAGENS,</p> <p>.20 RÉGUAS DE AC COM VÁRIAS METRAGENS,</p> <p>.04 MEDUSA E BANHEIRAS DE XLR,</p> <p>.04 MICROFONES SEM FIO BETA OU SM OU SUPERIOR OU SIMILAR</p> <p>.02 OU 04 MICROFONES CONDENCER OU SIMILAR,</p> <p>.30 CABEAMENTOS XLR DE VÁRIOS TAMANHOS,</p> <p>.20 CABEAMENTOS P10 DE VÁRIOS TAMANHOS,</p> <p>.04 MULT VIAS COM XLR,</p> <p>.08 SISTEMA DE ENERGIA COM POWER COM OU A.C. STEEK COM REGUAS OU SIMILAR;</p> <p>.MICROFONES DE VOZ, INSTRUMENTOS, KIT DE BATERIA, KIT DE PERCUSSÃO, CONDENSADORES, PEDESTAIS E DIRECT BOX, EM QUANTIDADE SUFICIENTE PARA ATENDER AOS EVENTOS E ARTISTAS CONTRATADOS.</p> <p>.ILUMINAÇÃO:</p>					

Avenida Castelo Branco, 225 - Jardim América - Três Corações, Minas Gerais - 37410-900 / CNPJ: 17.955.535/0001-19

100



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"

## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)



Item	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>.ESTRUTURA COM MEDIDAS MÍNIMAS DE GRID FERRÔ OU ALUMÍNIO COM ALTURA DE 4 METROS OU SUPERIOR LATERAL DE 4 METROS OU SUPERIOR COMPRIMENTO DE FRENTE E FUNDO 6 METROS OU SUPERIOR, SISTEMA GRID COM TALHAS EM BONS ESTADO</p> <p>.01 TRAVESSA CENTRAL COM 6.5 METROS OU SUPERIOR</p> <p>.16 CANHÕES DE LED 3W OU SIMILAR</p> <p>.04 OU 08 MINI BRUT COM 2 OU 4 FOCOS DE LED OU LÂMPADA,</p> <p>SISTEMA DE A.C DISTRIBUIÇÃO DE LUZ DE ACORDO COM NECESSIDADE E SOBRESSALENTES PARA RECEBER AS DAS BANDAS,</p> <p>SISTEMA DE CABEAMENTO XLR LUZ E SOBRESSALENTES PARA RECEBER LUZ DAS BANDAS,</p> <p>.02 MÁQUINA DE FUMAÇA COM MÍNIMO DE 1500W,</p> <p>.08 MOVING BEAM 5R,7R OU 10R OU SUPERIOR,</p> <p>.04 STROBOSAT 1000 LED RGB OU BRANCO LÂMPADA SIMILAR OU SUPERIOR</p> <p>.01 MESA DE LUZ DMX (EX:VOLITTE OU M.A OU SIMILAR),</p> <p>.12 CANHÕES BRANCOS OU LÂMPADA PARA FRENTE,</p> <p>.01 OU 02 SLINTER PARA DISTRIBUIÇÃO LUZ PRÓPRIA E DA BANDA,</p> <p>- OBS. 01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO: A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA.</p> <p>- OBS.02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS VARIADAS, DA ATUALIDADE, CASO SEJA NECESSÁRIO ( CDS OU PEN DRIVES GRAVADOS).</p>					
00002	<p>SONORIZAÇÃO/ ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 02</p> <p>- POTENCIA MÍNIMA DE 4500W RMS</p> <p>CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO, INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:</p> <p>. SOM DE MEDIO PORTE - CLASSE 02</p> <p>.04 UNIDADES DE CAIXA 2X15 ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUIDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE:</p> <p>.04 UNIDADES DE CAIXA 18 ACÚSTICO ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUIDOS EM SUAS POTÊNCIAS CONFORME NECESSIDADE:</p> <p>.01 UNIDADE DE MESA DE SOM DIGITAL COM 16 CANAIS OU SUPERIOR E MÍNIMO DE 04 VIAS AUXILIARES;</p> <p>AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO .08 VIAS (POWERPLAY)</p> <p>.08 EXTENSÕES PARA FONES DE NO MÍNIMO DEZ METROS;</p> <p>AMPLIFICADORES DE SOM ADEQUADOS PARA OS EQUIPAMENTOS;</p> <p>EQUALIZADOR DE SOM ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS;</p> <p>CROSSOVER ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS;</p> <p>.04 UNIDADES DE CAIXAS ACÚSTICAS DE MONITOR (RETORNO) ATIVA OU PASSIVA, COMPATÍVEL COM A CLASSE 02 DE MÉDIO PORTE</p> <p>08 MICROFONES PROFISSIONAIS COM CABO DE NO MÍNIMO DEZ METROS,</p>		UND	18	R\$ 4.500,00	R\$ 81.000,00



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"



## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmc2@hotmail.com](mailto:compraspmc2@hotmail.com)

Ítem	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>.14 MICROFONES PROFISSIONAIS SEM FIO;            .01 CORPO DE BATERIA;            .08 PEDESTAIS PARA MICROFONE PROFISSIONAL COMPATÍVEIS COM OS MICROFONES APRESENTADOS;            .01 KIT DE MICROFONES PARA BATERIA, KIT DE PERCUSSÃO, CONDENSADORES, PEDESTAIS E DIRECT BOX, EM QUANTIDADE SUFICIENTE PARA ATENDER AOS EVENTOS E ARTISTAS CONTRATADOS.            .01 NOTEBOOK E/OU REPRODUTOR DE CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 E DEMAIS MÍDIAS, PARA REPRODUÇÃO DE SOM MECÂNICO, VINHETAS E SIMILARES;</p> <p>- ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 02</p> <p>.06 CANHÕES PAR LED 64. 3 WATTS EM PARES DE CORES DIVERSAS,            .01 MESA DE LUZ DMX (EX:VOLITTE OU M.A OU SIMILAR            .01 MAQUINA DE FUMAÇA,            .02 MOVING HEAD BEAM;            ESTRUTURAS DE TRELIÇAS P30 LINHA PESADA, PAUS DE CARGA, SLEVE BLOCH LINHA PESADA, TALHAS DE ELEVAÇÃO E OUTROS DE ACORDO COM A NECESSIDADE.</p> <p>- OBS. 01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO; A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA.            - OBS.02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS VARIADAS DA ATUALIDADE, CASO SEJA NECESSÁRIO ( CDS OU PEN DRIVES GRAVADOS).</p>					
00003	<p>SONORIZAÇÃO/ ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 03</p> <p>- POTENCIA MÍNIMA DE 6500W RMS            CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO, INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:</p> <p>.SOM DE MÉDIO PORTE - CLASSE 03            .04 UNIDADES DE CAIXA 2X15ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE;            .04 UNIDADES DE CAIXA 18ACÚSTICO ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE;            .01 UNIDADE DE MESA DE SOM DIGITAL COM 20 CANAIS OU SUPERIOR E MÍNIMO DE 08 VIAS AUXILIARES;            AMPLIFICADOR DE FONE - MÍNIMO .12 VIAS (POWERPLAY)            .12 EXTENSÕES PARA FONES DE NO MÍNIMO DEZ METROS;            AMPLIFICADORES DE SOM ADEQUADOS PARA OS EQUIPAMENTOS;            .EQUALIZADOR DE SOM ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS;            .CROSSOVER ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS;            .04 UNIDADES DE CAIXAS ACÚSTICAS DE MONITOR (RETORNO) ATIVA OU PASSIVA, COMPATIVEL COM A CLASSE 03 DE MÉDIO PORTE            .TALHAS PARA ATENDER AS NECESSIDADES;            .12 MICROFONES PROFISSIONAIS COM CABO DE NO</p>		UND	18	R\$ 5.500,00	R\$ 99.000,00

Avenida Castelo Branco, 225 - Jardim América - Três Corações, Minas Gerais - 37410-900 / CNPJ: 17.955.635/0001-19





# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"



## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)

Ítem	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>MÍNIMO DEZ METROS ;</p> <p>.06 MICROFONES SEM FIO;</p> <p>.12 PEDESTAIS PARA MICROFONE PROFISSIONAL COMPATÍVEIS COM OS MICROFONES APRESENTADOS;</p> <p>.01 KIT DE MICROFONES PARA BATERIA, KIT DE PERCUSSÃO, CONDENSADORES, PEDESTAIS E DIRECT BOX, EM QUANTIDADE SUFICIENTE PARA ATENDER AOS EVENTOS E ARTISTAS CONTRATADOS;</p> <p>.01 CORPO DE BATERIA; -</p> <p>.06 MODULOS DE PRATICÁVEIS NO MÍNIMO (2X1)METROS FABRICADOS EM ALUMÍNIO</p> <p>.01 MULTI CABOS DE 36 VIAS COM NO MÍNIMO 60 M DE CABO</p> <p>.01 CORPO DE BATERIA COM FERRAGENS</p> <p>.01 NOTEBOOK E/OU REPRODUTOR DE CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 E DEMAIS MÍDIAS, PARA REPRODUÇÃO DE SOM MECÂNICO, VINHETAS E SIMILARES;</p> <p>.ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 03</p> <p>.08 CANHÕES PAR LED 64, 3 WATTS EM PARES DE CORES DIVERSAS</p> <p>.01MESA DE LUZ DMX (EX.VOLITTE OU M.A OU SIMILAR),</p> <p>.01 MAQUINA DE FUMAÇA;</p> <p>.04 MOVING HEAD BEAM;</p> <p>.ESTRUTURAS DE TRELIÇAS P30 LINHA PESADA, PAUS DE CARGA, SLEVE BLOCH LINHA PESADA, TALHAS DE ELEVAÇÃO E OUTROS DE ACORDO COM A NECESSIDADE.</p> <p>.OBS. 01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO: A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA.</p> <p>- OBS.02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS VARIADAS, DA ATUALIDADE, CASO SEJA NECESSÁRIO (CDS OU PEN DRIVES GRAVADOS).</p>					
00001	<p>SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - CLASSE 01 - POTENCIA MÍNIMA DE 3000W RMS</p> <p>CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO, INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE TÉCNICOS EXPERIENTES, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:</p> <p>.SOM DE MÉDIO PORTE - CLASSE 01</p> <p>.02 UNIDADES DE CAIXA 2X1 ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE;</p> <p>.02 UNIDADES DE CAIXA 18 ACÚSTICO ATIVA OU PASSIVA COM ALTO FALANTES DISTRIBUÍDOS EM SUAS POTENCIAS CONFORME NECESSIDADE;</p> <p>.01 UNIDADE DE MESA DE SOM DIGITAL COM 12 CANAIS OU SUPERIOR</p> <p>AMPLIFICADORES DE SOM ADEQUADOS PARA OS EQUIPAMENTOS</p> <p>EQUALIZADOR DE SOM ADEQUADO PARA OS EQUIPAMENTOS</p> <p>CROSSOVER ADEQUADO PARA OS</p>		UND	20	R\$ 4.200,00	R\$ 84.000,00



# PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS CORAÇÕES

"Terra do Rei Pelé"

## ORÇAMENTO PRÉVIO

Telefones Contato: (35) 3239-7160 / 7161 / 98812-2974 WPP.

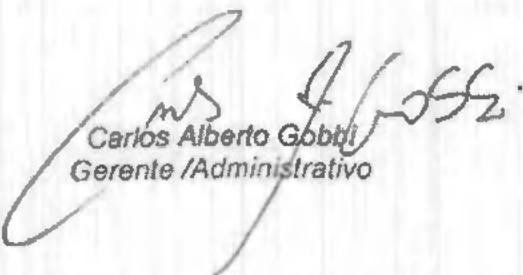
e-mail: [compraspmtc2@hotmail.com](mailto:compraspmtc2@hotmail.com)



Ítem	Especificação	Marca	Unidade	Quantidade	Unitário	Valor Total
	<p>EQUIPAMENTOS</p> <p>.02 UNIDADES DE CAIXAS ACÚSTICAS DE MONITOR (RETORNO) ATIVA OU PASSIVA, COMPATÍVEL COM A CLASSE 01 DE MEDIO PORTE</p> <p>.06 MICROFONES PROFISSIONAIS COM CABO DE NO MÍNIMO DEZ METROS.</p> <p>.06 MICROFONES PROFISSIONAIS SEM FIO</p> <p>.06 PEDESTAIS PARA MICROFONE PROFISSIONAL COMPATÍVEIS COM OS MICROFONES APRESENTADOS. 01 NOTEBOOK E/OU REPRODUTOR DE CD, DVD, PEN DRIVE, MP3 E DEMAIS MÍDIAS, PARA REPRODUÇÃO DE SOM MECÂNICO, VINHETAS E SIMILARES;</p> <p>.ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE</p> <p>.04 CANHÕES PAR LED 64, 3 WATTS EM PARES DE CORES DIVERSAS</p> <p>ESTRUTURAS DE TRELIÇAS P30 LINHA PESADA, PAUS DE CARGA, SLEEVE BLOCH LINHA PESADA, TALHAS DE ELEVAÇÃO E OUTROS DE ACORDO COM A NECESSIDADE.</p> <p>- OBS. 01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO; A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA.</p> <p>- OBS.02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS VARIADAS, DA ATUALIDADE. CASO SEJA NECESSÁRIO ( CDS OU PEN DRIVES GRAVADOS)</p>					
00009	<p>TABLADO PRATICÁVEL PARA PALCO</p> <p>Serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p>01 – Praticável (2x1)m, com rodízios, travamento em diversos níveis de altura, estruturá com sistema pantográfico, totalmente em alumínio de alta resistência e tampo em compensado naval (madeira tratada), dimensões: 2m x 1m e altura ajustável.</p> <p>- (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).</p>		UND	300	R\$ 250,00	R\$ 75.000,00
<b>Total Geral</b>						

Justificativa: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO PARA ATENDER EVENTOS REALIZADOS PELAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DURANTE O PERÍODO DE DOZE MESES

Data: 19 / 06 / 2024

  
**Carlos Alberto Gobbi**  
 Gerente /Administrativo



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## "Terra do Rei Pelé"



### ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR 20/2024

#### INTRODUÇÃO

Este documento é a primeira etapa do planejamento de uma contratação que caracteriza o interesse público envolvido e a sua melhor solução e da base ao projeto básico e ao termo de referência a serem elaborado caso se conclua pela viabilidade da contratação

O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade e identificar no mercado a melhor solução para supri-la, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a Administração Pública.

"Art. 5º, Inciso XX, da Lei 14.133/2021".

Município de Três Corações - Secretaria Municipal de Esporte.

Necessidade da Administração: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORNECIMENTO DE PALCO E TRABALHO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTES

#### 1 - DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A formação de registro de preços para contratação de empresa para fornecimento de palco e trabalho para atender as necessidades da secretaria municipal de esportes se faz necessária em razão do encerramento do contrato que está vigência. A contratação visa dar continuidade nas atividades da Secretaria Municipal de Esportes.

A aquisição é essencial e sua interrupção pode comprometer o andamento das atividades da Secretaria, afetando o funcionamento regular da Unidade, tornando-se, assim, imprescindível.

#### 2 – PREVISÕES NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

A contratação pretendida está prevista no Plano de Contratações Anual do Município de Três Corações, estando assim alinhada com o planejamento desta Administração.

#### 3 – REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Os bens têm natureza de bens comuns, tendo em vista que seus padrões de desempenho e qualidade podem ser objetivamente definidos pelo edital, por meio de especificações usuais de mercado, nos termos do art. 6º, inciso XIII, da Lei Federal nº 14.133/2021.

A presente contratação tem por objeto a locação de serviços de iluminação e som para eventos esportivos e atividades da secretaria municipal de esportes.

a) O prazo de entrega, da aquisição licitada deverá ser imediata corridos de acordo com a necessidade da Secretaria Municipal de Esporte, a contar do recebimento da autorização de fornecimento.

Handwritten signature or mark at the bottom center.

Handwritten mark at the bottom center.

Handwritten mark 'LG' at the bottom right.



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## "Terra do Rei Pelé"

### b) Especificações e Quantidades:

O quantitativo estimado da contratação para atendimento da necessidade levou-se em consideração o histórico de consumo desde 2023

c) A contratação será realizada por meio de licitação, na modalidade Pregão, na sua forma eletrônica, com critério de julgamento por menor preço, nos termos dos artigos 6º, inciso XLI, 17, § 2º, e 34, todos da Lei Federal nº 14.133/2021.

d) Para a aquisição, pretendidos os eventuais interessados deverão comprovar que atuam em ramo de atividade compatível com o objeto da licitação, bem como apresentar todos os documentos a título habilitação, nos termos do art. 62, da Lei nº 14.133/2021.

e) Responsabilizar-se pelas despesas dos tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamento de pessoal, prestação de garantia e quaisquer outras que incidam ou venham a incidir na prestação dos serviços.

### 4 -- ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

O quantitativo de item ora solicitado teve como base definida, conforme demandas anteriores.

Item	Descrição	Quantidade	Valor Unitário	Valor total
01	SERVIÇO DE INSTALAÇÃO DE PALCO - PALCO (10X08)M- serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida: 01 - palco medindo (10x08)m, com estrutura em alumínio, lona antichama branca com fundo preto, piso de superfície plana e lisa e antiderrapante, com no mínimo 2,00m do nível do chão, 01 escada de acesso com corrimão na parte posterior, 01 rampa de acesso para equipamentos, gride completo para iluminação, grades de proteção lateral e de fundo, fechamentos de fundo e laterais em cortina preta/ lona antichamas e "saia" em todas as laterais do palco - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).- 01 área de serviço com medidas mínimas de (4,00x4,00)m.- 02 asas fly em alumínio, com pau de carga, com medidas mínimas de (3,00x3,00x10,00)m.- 02 talhas de no mínimo 01 tonelada c/ 12 m de elevação.- 01 house mix, coberta, com medidas mínimas de (4,00x4,00)m, adequadamente localizada.- 01 camarim para artistas - em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com	5	R\$15000,00	R\$75000,00

4

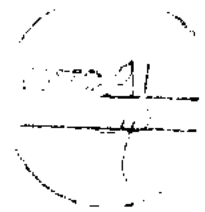
A

40



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## "Terra do Rei Pelé"



	<p>iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 06 cadeiras, 01 sofá de 03 lugares, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).- 01 camarim para músicos - em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 08 cadeiras, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).- 02 banheiros químicos que deverão ser instalados junto aos camarins.- área de segurança: área fechada com gradil, em toda extensão do palco, frente e laterais, com espaçamento mínimo de 03m, a contar do palco para a área de público.</p>			
02	<p>TABLADO PRATICÁVEL PARA PALCO serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida: 01 – praticável (2x1)m, com rodízios, travamento em diversos níveis de altura, estrutura com sistema pantográfico, totalmente em alumínio de alta resistência e tampo em compensado naval (madeira tratada), dimensões: 2m x 1m e altura ajustável.- (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza)</p>	100	R\$115,00	R\$11500,00

A estimativa das quantidades lançadas foi levantada, levando-se em consideração os seguintes parâmetros:

- Devido às programações e demandas e eventos de 2024.
- eventos programados e eventos esporádicos anuais.
- Valor Total: R\$ 86500,00

f. h. 160



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## “Terra do Rei Pelé”

### 5 – LEVANTAMENTO DE MERCADO

5.1. Diante das necessidades apontadas neste estudo, o atendimento à solução exige a contratação de empresa especializada cujo o ramo de atividade seja compatível com o objeto pretendido. Logo, a aquisição dos materiais objeto do presente Estudo Técnico Preliminar se constitui, no atual cenário, em objeto de frequente aquisição por órgãos públicos, em todas as suas esferas. Sendo assim, verifica-se a ampla disponibilidade de empresas aptas ao fornecimento hospedagem a serem adquiridos, conforme os requisitos estabelecidos neste documento.

### 6 – ESTIMATIVA DO PREÇO DA CONTRATAÇÃO

Foram analisadas contratações similares feitas por meio de consultas ao painel de preços governamental, com objetivo de identificar a existência de novas metodologias, tecnologias ou inovações que melhor atendessem às necessidades da Administração. Não se observou maiores variações quanto à execução do objeto no que se refere ao papel da empresa a qual se pretende contratar. Assim, a variação se dá pela modalidade de licitação aplicada a cada caso, a depender da permissibilidade normativa.

### 7 - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução especificada e que se pretende adquirir, refere-se à compra, via pregão eletrônico de licitação, de materiais de consumo. Acredita-se que este modelo, torna o processo mais eficiente e vantajoso a Prefeitura Municipal.

### 8 – JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO

Nos termos do art. 47, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, as licitações atenderão ao princípio do parcelamento, quando tecnicamente viável e economicamente vantajoso.

Na aplicação deste princípio, o § 1º do mesmo art. 47 estabelece que devam ser considerados a responsabilidade técnica, o custo para a Administração de vários contratos frente às vantagens da redução de custos, com divisão do objeto em itens, e o dever de buscar a ampliação da competição e de evitar a concentração de mercado.

### 9 - DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

Pretende-se, com o presente processo licitatório, assegurar a seleção da proposta apta a gerar a contratação mais vantajosa para o Município.

Almeja-se, igualmente, assegurar tratamento isonômico entre os licitantes, bem como a justa competição, bem como evitar contratação com sobrepreço ou com preço manifestamente inexequível e superfaturamento na execução do contrato.

A contratação decorrente do presente processo licitatório exigirá da contratada o cumprimento das boas práticas de sustentabilidade, contribuindo para a racionalização e otimização do uso dos recursos, bem como para a redução dos impactos ambientais.

### 10 – PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO

fp

fp

LO





# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## “Terra do Rei Pelé”



Para a contratação pretendida não haverá necessidade de providências prévias no âmbito da Administração.

Entretanto, o gestor e fiscal do contrato devem ter ciência do presente contrato bem como o dever de acompanhar e fiscalizar os serviços prestados de qualidade do mesmos.

A Secretaria requisitante indicará servidores para atuarem como gestor e fiscal do contrato.

Lucas El Hauche Neves Pereira  
**Secretário Municipal de Esportes**

Alexander Rezende Fonseca  
**Gestor de Contratos**

Luiz Fernando Ortiz de Oliveira  
**Fiscal de Contratos**

Ademais, para que a pretendida contratação tenha sucesso, é preciso que outras etapas sejam concluídas, quais sejam:

- a) elaboração de minuta do edital;
- b) realização de certificação de disponibilidade orçamentária;
- c) designação em Portaria de pregoeiro equipe de apoio, agente de contratação (conforme o caso);
- d) elaboração de minuta do contrato;
- e) encaminhamento do processo para análise jurídica;
- f) análise da manifestação jurídica e atendimento aos apontamentos constantes no parecer, mediante Nota Técnica com os ajustes indicados;
- g) publicação e divulgação do edital e anexo;
- h) resposta a eventuais pedidos de esclarecimentos e/ou impugnação, caso aplicável;
- i) realização do certame, com suas respectivas etapas;
- j) realização de empenho;
- l) assinatura e publicação do contrato.

### **11 – CONTRATAÇÕES CORRELATAS/INTERDEPENDENTES**

Trata-se de processo de aquisição de material de consumo comum, como ocorre em todo exercício financeiro, para reposição dos materiais já utilizados e que se encerraram o contrato.

É procedimento autônomo, independente de outras contratações.

40  
+ 40



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

“Terra do Rei Pelé”

## 12 – IMPACTOS AMBIENTAIS

Em razão de a contratação ser voltada para a aquisição de material de consumo para reposição de estoque, não há providências a serem tomadas para a adequação do impacto ambiental.

## 13 – VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

Com base nas informações levantadas ao longo do estudo preliminar, bem como nos registros dos contratos anteriores, a equipe de planejamento considera viável a realização de nova contratação.

## 14 - CONSIDERAÇÕES FINAIS

Para que os fins sejam atingidos faz-se necessário a aprovação deste estudo, dos demais documentos necessários para compor o processo licitatório e futuro encaminhamento a seção de aquisições, licitações e contratos, para finalização da fase interna do processo e início da fase externa, até o encerramento da licitação. Além da total disponibilidade dos membros da equipe de planejamento na retirada de dúvidas oriundas.

## 15 –RESPONSÁVEIS

Eu, João Victor Guilhermino Messias, com dados deste estudo técnico que tem como responsáveis o Gestor do Contrato e o Fiscal do Contrato.

Três Corações, 02 de julho de 2024.

Lucas El Hauche Neves Pereira  
Secretário Municipal de Esportes

Alexander Rezende Fonseca  
Gestor de Contratos

Luiz Fernando Ortiz de Oliveira  
Fiscal de Contratos



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## “Terra do Rei Pelé”



### ANÁLISE DE RISCO 22

#### Introdução

Este processo de locação de palco para suprir as necessidades da Secretaria Municipal de Esportes.

#### RISCOS DO PROCESSO DE CONTRATAÇÃO

##### 1- RISCOS - FASE DE PLANEJAMENTO

<b>Risco 1</b>	Não aquisição do Material/serviço por falta de dotação orçamentária	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	baixo	<b>Dano potencial</b>
		A indisponibilidade orçamentária ocorrida por fator adverso impossibilita o andamento da aquisição.
<b>Ação Preventiva</b>	<b>Responsável</b>	
Conferir saldo orçamentário diariamente e caso o saldo esteja terminando formalizar a necessidade de suplementar para que a mesma não acabe.	Equipe da Secretaria Municipal de Esportes	
<b>Ação de Contingência</b>	<b>Responsável</b>	
Suplementar a ficha mostrando que suplementação atenderá até o fim do contrato.	Equipe da Secretaria Municipal de Esportes	
<b>Risco 2</b>	Especificação incompleta, com requisitos irrelevantes ou indevidamente restritivos, gerando dificuldade de obtenção da solução necessária ao atendimento da necessidade.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Médio	<b>Dano potencial</b>
		A apresentação de especificação incompleta compromete a aquisição, podendo gerar atrasos na aquisição.
<b>Ação Preventiva</b>	<b>Responsável</b>	
Verificar no mercado a especificação completa do objeto de forma clara, simples e objetiva, a fim de não limitar a concorrência e isonomia do processo de aquisição.	Equipe da Secretaria Municipal de Esportes	
<b>Ação de Contingência</b>	<b>Responsável</b>	
Efetivar a pesquisa de mercado juntamente com o mecânico requisitante para atendimento da solução e efetivar os ajustes necessários para andamento imediato da aquisição.	Equipe da Secretaria Municipal de Esportes	
<b>Risco 3</b>	Instrução processual deficitária, caracterizada por inobservância de requisitos fundamentais para a contratação.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Baixa	<b>Dano potencial</b>
		Comprometimento do processo de contratação/seleção do fornecedor/gestão contratual.



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

“Terra do Rei Pelé”

Ação Preventiva	Responsável
Capacitação/atualização anual dos agentes envolvidos nas fases interna e externa da contratação (funcionários do setor de compras e contratações, pregoeiros).	Equipe da Secretaria Municipal de Esportes
Ação de Contingência	Responsável
Reuniões com os secretários para alinhamento relativo ao processo de licitação para atender as exigências legais	Equipe da Secretaria Municipal de Esportes

## 2- RISCOS - FASE DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

<b>Risco 4</b>	Pedidos de esclarecimentos /impugnações ao edital que alterem o Instrumento Convocatório, resultante da má elaboração de peças nas etapas preparatórias da licitação.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Alta	<b>Dano potencial</b>
		Atraso na Contratação, Gastos com Publicidade.
Ação Preventiva	Responsável	
Revisão dos documentos que compõem o Instrumento Convocatório.	Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Ajuste e republicação do edital.	Equipe de Licitação	

<b>Risco 5</b>	Não aceite de proposta/ Inabilitação de licitante, ocasionado por erro na divulgação e elaboração de edital.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Média	<b>Dano potencial</b>
		Atraso no início do fornecimento. Instrução de Processo Sancionatório.
Ação Preventiva	Responsável	
Adequar corretamente as condições de habilitação ao objeto do contrato. Divulgação da Planilha da Administração.	Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Convocação do próximo licitante.	Equipe de Licitação	

## 3- RISCOS - GESTÃO DO CONTRATO

<b>Risco 6</b>	Empresa recusar a assinatura do contrato, em razão de falha na elaboração do contrato não condizente com a minuta divulgada e atos do certame.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Baixa	<b>Dano potencial</b>
		Comprometimento parcial da finalidade da contratação. Atraso na execução.
Ação Preventiva	Responsável	
Instruir corretamente o processo após a finalização do certame, atentando-se aos atos homologados.	Equipe de Contratos	
Ação de Contingência	Responsável	
Correção da especificação do contrato e utilização do	Equipe de Contratos	

+

20

ap



# PREFEITURA DE TRÊS CORAÇÕES

## “Terra do Rei Pelé”



modelo específico.		
<b>Risco 7</b>	Descumprimento de cláusulas contratuais, causada por fiscalização ineficiente.	
<b>Probabilidade x Impacto</b>	Média	<b>Dano potencial</b>
		Atraso no início do fornecimento. Entrega de produto com qualidade inferior. Não entrega do bem.
<b>Ação Preventiva</b>		<b>Responsável</b>
No caso de atraso superior ao aceitável conforme definição contratual, Rescisão e convocação da próxima empresa classificada para assumir o contrato.		Fiscal técnico e Gestor do Contrato.
<b>Ação de Contingência</b>		<b>Responsável</b>
Abertura de Processo de Sanção. Suspensão de pagamentos conforme normativo vigente e atos licitatórios homologados.		Fiscal técnico e Gestor do Contrato.

### Avaliação Qualitativa dos Riscos

A seguir encontra-se a matriz de avaliação qualitativa dos riscos identificados na contratação.

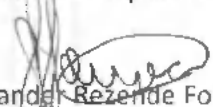
PROBABILIDADE DE RISCOS		
BAIXA	MODERADA	ALTA
Risco 1	Risco 2	
Risco 3	Risco 5	Risco 4
Risco 6	Risco 7	-


### Gravidade nas consequências

Através da matriz, percebe-se que os Riscos 2, 4, 5 e 7 poderão comprometer o resultado da contratação. Desse modo esse risco deve ser mitigado por meio de ações de prevenção registradas nesse processo administrativo. Os Riscos 1, 3 e 6 devem ser aceitos, providenciando-se as medidas de mitigação.

Três Corações, 02 de julho de 2024.

  
Lucas El Hauche Neves Pereira  
Secretário Municipal de Esportes

  
Alexandre Rezende Fonseca  
Gestor de Contratos

  
Luiz Fernando Ortiz de Oliveira  
Fiscal de Contratos



**ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR**  
**Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social**



## **INTRODUÇÃO**

O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os devidos estudos para a contratação de solução que atenderá à necessidade abaixo especificada.

O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade e identificar no mercado a melhor solução para supri-la, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a Administração Pública.

### **1 - DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE**

**Fundamentação:** A teor do que dispõe o inciso I, §1º, do Art. 18, da Nova Lei de licitações - Lei nº 14.133/2021, mister a descrição da necessidade da contratação que ora se pretende, a se considerar a perspectiva de solução mediante atendimento ao interesse público.

O presente estudo técnico preliminar – ETP tem por objeto a locação de palco para eventos que irá ocorrer ao longo de 12 meses.

A locação de estruturas de palco tem como objetivo atender as demandas da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social como eventos dos serviços de convivência, Shows de Talentos e demais apresentações e projetos que possam acontecer.

Pelas razões expostas, faz-se necessária a contratação de empresa especializada que fornecerá, sob demanda, apenas o indispensável a cada evento.

### **02 – PREVISÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL**

Ainda não houve a implantação do Plano de Contratações Anual nesta administração.

### **03 – REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO**

**Fundamentação:** Descrição dos requisitos necessários e suficientes à escolha da solução. (inciso III do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/2021).

*Alano*

8

*[Signature]*



136/4  
PMT C

Os serviços objeto deste documento possuem natureza comum devido a sua forma de execução, sendo os mesmos realizados por um vasto número de empresas do ramo deste objeto. Deve se destacar que os serviços pretendidos não possuem natureza continuada, pois os mesmos serão executados em eventos isolados que não possuem frequência certa, além disso, ocorrerão conforme planejamento das ações da requisitante.

As locações de palco têm natureza de serviço comum, uma vez que os padrões de desempenho e qualidade desses serviços podem ser objetivamente definidos, em edital, por meio de especificações usuais de mercado, nas quais os prestadores destes serviços estão acostumados a tratar, amoldando-se ao art. 6º, inciso XIII, da Lei nº 14.133, de 2021.

No presente caso, a Administração deverá realizar licitação, na modalidade Pregão para contratação dos serviços mediante utilização do Sistema de Registro de Preços (SRP), na forma do art. 82 da Lei nº. 14.133/2021, uma vez que se farão necessárias contratações, a fim de atender aos eventos programados, cujos cronogramas estão sujeitos à flexibilidade de acordo com critérios de conveniência e oportunidade, não sendo, também, possível a definição prévia do local ou quantitativo exato a ser demandado para os eventos.

A vigência da Ata de Registro de Preço será de 12 meses a contar da data de sua publicação no DOU (Diário Oficial da União).

O serviço será prestado esporadicamente e os locais informados com antecedência pela contratante.

Assim, a contratada deverá prestar o serviço, no prazo e local indicados pela Administração, em estrita observância das especificações do Edital e da proposta, acompanhado da respectiva nota fiscal constando detalhadamente o serviço.

Para a perfeita execução dos serviços, a Contratada deverá disponibilizar todos os materiais, mão de obra, equipamentos, ferramentas, peças e utensílios necessários, promovendo sempre a substituição das estruturas danificadas para a perfeita entrega do objeto;

Manter-se, durante toda a execução da ata, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, bem como, não transferir a terceiros, por qualquer forma, nem mesmo parcialmente, as obrigações assumidas, nem subcontratar qualquer das prestações a que está obrigada, exceto nas condições autorizadas no Termo de Referência ou na minuta de contrato.

8

Responsabilizar-se pelas despesas dos tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamento de pessoal, prestação de garantia e quaisquer outras que incidam ou venham a incidir na execução do contrato, apresentando juntamente à fatura os documentos que comprovem a situação de habilitação.

Deverá à contratada apresentar ART – Anotação de Registro Técnico junto ao CREA, emitido por engenheiro habilitado, antes do início do evento.

Todos os materiais, equipamentos e acessórios utilizados na execução do serviço deverão estar em conformidade com as normas da ABNT ( Associação Brasileira de Normas Técnicas) e dentro do prazo de validade.

#### 04 – ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

**Fundamentação:** Estimativa das quantidades a serem contratadas, acompanhada das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, considerando a interdependência com outras contratações, de modo a possibilitar economia de escala (inciso IV do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21).

Levando em consideração o calendário de eventos e as solicitações constantes na demanda da população/associações locais, abaixo segue os quantitativos estimados para os serviços que deverão ser contemplados no registro de preços, a fim de atender as demandas próprias de cada evento:

Item	Quantidade	Descrição
01	04	<p><b>PALCO – 10x08m</b></p> <p>Serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p>01 – PALCO MEDINDO (10X08)M, com estrutura em alumínio, lona antichama branca com fundo preto, piso de superfície plana e lisa e antiderrapante, com no mínimo 2,00m do nível do chão, 01 escada de acesso com corrimão na parte posterior, 01 rampa de acesso para equipamentos, gride completo para iluminação, grades de proteção lateral e de fundo, fechamentos de fundo e laterais em cortina preta/ lona antichamas e "saia" em todas as laterais do palco - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza);</p> <p>01 área de serviço com medidas mínimas de (4,00x4,00)m</p> <p>02 asas fly em alumínio, com pau de carga, com medidas mínimas de (3,00x3,00x10,00)m</p> <p>02 talhas de no mínimo 01 ton c/ 12 m de elevação</p> <p>01 house mix, coberta, com medidas mínimas de (4,00x4,00)m, adequadamente localizada</p> <p>01 CAMARIM PARA ARTISTAS – em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente</p>

1981  
D.M.T.C.

		<p>sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 06 cadeiras, 01 sofá de 03 lugares, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado – (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza);</p> <p>01 CAMARIM PARA MÚSICOS - em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 08 cadeiras, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado – (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza);</p> <p>02 BANHEIROS QUÍMICOS que deverão ser instalados junto aos camarins,</p> <p>ÁREA DE SEGURANÇA: área fechada com gradil, em toda extensão do palco, frente e laterais, com espaçamento mínimo de 03m, a contar do palco para a área de público.</p>
03	68	<p><b>TABLADO PRATICÁVEL PARA PALCO</b></p> <p>serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01 (um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p>01 – praticável (2x1)m, com rodízios, travamento em diversos níveis de altura, estrutura com sistema pantográfico, totalmente em alumínio de alta resistência e tampo em compensado naval (madeira tratada), dimensões: 2mx 1m e altura ajustável.</p> <p>- (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).</p>

## 05 – LEVANTAMENTO DE MERCADO

Por se tratar de demanda oriunda da agenda de contratações de serviços da Secretaria de Municipal de Desenvolvimento Social, será realizado processo licitatório por meio de Sistema de Registro de Preço através de pregão eletrônico visando à contratação de empresa(s) especializada(s) para prestação de serviços de itens para atender as demandas da Administração.

Destaca-se que a licitação mais adequada será mediante o uso do sistema de registro de preços. Faz-se necessário devido à variedade de eventos municipais que são realizados durante todo o ano. Como são eventos que atende o calendário dos projetos sociais de acordo com a demanda não tem como prever os quantitativos exatos a serem utilizados em cada evento. Assim se justifica o registro de preços pela não possibilidade da previsão exata dos itens a serem utilizados bem como os locais da execução do evento.

Conforme pesquisa de mercado realizado, para solução da necessidade administrativa, objeto do presente Estudo Técnico Preliminar, vislumbra-se possível, sob o aspecto técnico e econômico, a contratação de empresas especializada em fornecimento de equipamentos de

*Alves*

8

*Alves*



som e iluminação para atender as demandas de eventos. Conforme previsto na Lei Federal n. 14.133/2021, Art. 23, § 1º, Inciso II tomando como base para aferição do valor estimado do sistema de registro de preços o melhor preço aferido entre os fornecedores. Foi realizada uma pesquisa no Licitacon, Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), Painel de Preços e contratações similares de outros órgãos públicos, para verificar se o preço estimado se encontra com o preço compatível de mercado, apontando estar dentro do valor contratado.

Após levantamento de preços no site <https://paineldepesos.planejamento.gov.br> foram encontrados os seguintes valores:

Item / Especificação	Fonte de Pesquisa	Valor
<p><b>PALCO – 10x08m</b></p> <p>Serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida: 01 – PALCO MEDINDO (10X08)M, com estrutura em alumínio, lona antichama branca com fundo preto, piso de superfície plana e lisa e antiderrapante, com no mínimo 2,00m do nível do chão, 01 escada de acesso com corrimão na parte posterior, 01 rampa de acesso para equipamentos, gride completo para iluminação, grades de proteção lateral e de fundo, fechamentos de fundo e laterais em cortina preta/ lona antichamas e “saia” em todas as laterais do palco - (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza); 01 área de serviço com medidas mínimas de (4,00x4,00)m, 02 asas fly em alumínio, com pau de carga, com medidas mínimas de (3,00x3,00x10,00)m 02 talhas de no mínimo 01 ton c/ 12 m de elevação 01 house mix, coberta, com medidas mínimas de (4,00x4,00)m, adequadamente localizada 01 CAMARIM PARA ARTISTAS – em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 06 cadeiras, 01 sofá de 03 lugares, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios, 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado – (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza); 01 CAMARIM PARA MÚSICOS - em estrutura de octanorm com teto e com piso elevado com medidas mínimas de (5,00x5,00)m, energia 110 e 220 volts com no mínimo 04 tomadas devidamente sinalizadas, coberto com tendas nas medidas suficientes para abrigar o camarim, com iluminação adequada, porta com fechadura e chave, contendo: 01 mesa com 08 cadeiras, 01 geladeira ou freezer com capacidade mínima de 250l, 01 espelho grande para corpo inteiro, 01 arara para roupas e acessórios. 01 lixeira, 01 aparelho de ar condicionado – (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza); 02 BANHEIROS QUÍMICOS que deverão ser instalados junto aos camarins, ÁREA DE SEGURANÇA: área fechada com gradil, em toda extensão do palco, frente e laterais, com espaçamento mínimo de 03m, a contar do palco para a área de público.</p>	<p><a href="https://paineldepesos.planejamento.gov.br/">https://paineldepesos.planejamento.gov.br/</a></p> <p>ANEXO I</p>	<p>R\$ 7.333,33</p>

Handwritten signature/initials.

Handwritten number '8'.

Handwritten signature.

HC/2  
MTC

<p><b>TABLADO PRATICÁVEL PARA PALCO</b></p> <p>serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01 (um) técnico durante o evento, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p>01 – praticável (2x1)m, com rodízios, travamento em diversos níveis de altura, estrutura com sistema pantográfico, totalmente em alumínio de alta resistência e tampo em compensado naval (madeira tratada), dimensões: 2mx 1m e altura ajustável.</p> <p>- (todo o material deverá estar em ótimo estado de conservação e limpeza).</p>	<p><a href="https://paineldepocos.planejamento.gov.br/">https://paineldepocos.planejamento.gov.br/</a></p> <p>ANEXO III</p>	<p>R\$ 450,00</p>
---	---	-------------------

## 06 – ESTIMATIVA DO PREÇO DA CONTRATAÇÃO

**Fundamentação:** Estimativa do valor da contratação, acompanhada dos preços unitários referenciais, e dos documentos que lhe dão suporte, ao escopo de escolha da melhor opção de contratação tal como sua análise de viabilidade (inciso VI do § 1º da Lei 14.133/21).

Ocorre que, procedemos à pesquisa de preços consultando o Painel de Preços e às contratações similares em outros órgãos públicos, bem como, para embasar de forma precisa o valor estimado a ser licitado, atendendo a todos os itens necessários a realização dos eventos programados.

O quadro abaixo realizado com base nos estudos junto às áreas interessadas desta administração, prevê a contratação de serviços diversos com as respectivas quantidades previstas a serem atendidas nas realizações dos eventos.

Levando em consideração os valores unitários e as quantidades que a secretaria necessita, foram encontrados os seguintes valores:

Valor total estimado de locação de Palco 10x08: R\$ 7.333,33 x 04 = R\$ 29.333,32.

Valor total estimado de locação de Tablado praticável para palco: R\$ 450,00 x 68 = R\$ 30.600,00.

Desta forma, com base nos valores estimados de contratação, deverá ser reservado um valor de **R\$ 59.933,32.**

## 07 - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

**Fundamentação:** Conforme descrito no inciso VII, §1º, do art. 18, da Lei 14.133/21.

A característica do objeto adequado ao atendimento da demanda verificada configura-se com as seguintes características:

*[Handwritten signatures and marks]*



Contratação de empresa especializada em locação de **palco** para o atendimento das necessidades da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social.

Diante das características do objeto temos como opção, para o atendimento da demanda, a contratação direta das ESTRUTURAS através de processo administrativo licitatório, conforme legislação pertinente.

A locação de palcos se dá da melhor forma através do Sistema de Registro de Preços uma vez que, possibilita a contratação pontual dos serviços conforme a agenda de eventos da administração tendo em vista que não são serviços necessários cotidianamente.

A solução proposta é a contratação de empresa especializada para fornecimentos de estrutura de palco para realização de eventos no Município DE TRES CORAÇÕES/MG, conforme as seguintes especificações/ condições:

- 1) A empresa será responsável por montar toda estrutura com antecedência e estar presente no evento caso seja necessário algum ajuste.
- 2) A empresa contratada será responsável por qualquer dano causado em algum de seus equipamentos, bem como repor em caso de não apresentar segurança.
- 3) Nos preços ofertados pela Contratada estarão inclusos todos os custos diretos e indiretos sobre o objeto, isentando a Contratante de quaisquer ônus adicionais.

#### **08 – JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO**

Pelas características do objeto, a solução para eventual locação será parcelada, uma vez que é tecnicamente e economicamente viável sua divisão. O parcelamento será feito de acordo com a necessidade demandada da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social.

O incisos I a III do art. 40, § 2º, da Lei 14.133/2021 exprime a necessidade do parcelamento para proporcionar competitividade às empresas que compõem o mercado e economicidade à Administração Pública que ampliará as possibilidades de contratar com melhor qualidade e menor preço, permitindo, com isso, a participação de um número maior de empresas.

*I - a viabilidade da divisão do objeto em lotes;*

*II - o aproveitamento das peculiaridades do mercado local, com vistas à economicidade, sempre que possível, desde que atendidos os parâmetros de qualidade; e*

PROT. 142  
14

III - o dever de buscar a ampliação da competição e de evitar a concentração de mercado.

Como regra geral, exige-se o parcelamento do objeto sempre que isso se mostre técnica e economicamente viável (Inciso V, Art. 40, Lei nº 14.133/2021). A esse respeito, o Tribunal de Contas da União editou a Súmula n. 247, transcrita a seguir:

*"É obrigatória a admissão da adjudicação por item e não por preço global, nos editais das licitações para a contratação de obras, serviços, compras e alienações, cujo objeto seja divisível, desde que não haja prejuízo para o conjunto ou complexo ou perda de economia de escala, tendo em vista o objetivo de propiciar a ampla participação de licitantes que, embora não dispondo de capacidade para a execução, fornecimento ou aquisição da totalidade do objeto, possam fazê-lo com relação a itens ou unidades autônomas, devendo as exigências de habilitação adequar-se a essa divisibilidade."*

A divisibilidade é pressuposto técnico do parcelamento, sendo o aspecto econômico representado pelas vantagens obtidas com a divisão do objeto em itens, cuja economicidade é proporcionada pela redução de custos e despesas para a Administração contratante.

#### **09 - DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS**

Assim, tem-se que a contratação do objeto ora em apreço está ligada à garantia de melhoria, eficiência, celeridade e economicidade quanto às condições da prestação de serviço à comunidade tricordiana, conforme diagnosticada demanda, a se homenagear os princípios basilares da administração pública.

Pretende-se, com o presente processo licitatório, assegurar a seleção da proposta apta a gerar a contratação mais vantajosa para o Município. Almeja-se, igualmente, assegurar tratamento isonômico entre os licitantes, bem como a justa competição, bem como evitar contratação com sobrepreço ou com preço manifestamente inexequível e superfaturamento na execução do contrato.

#### **10 - PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO**

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*



Para a contratação pretendida não se vislumbra necessidade de tomada de providências de adequações para a solução ser contratada e o serviço prestado.



### **11 – CONTRATAÇÕES CORRELATAS/INTERDEPENDENTES**

Este estudo não identificou a necessidade de realizar contratações acessórias para a perfeita execução do objeto, uma vez que todos os meios necessários para a prestação dos serviços podem ser supridos apenas com a contratação ora proposta.

### **12 – IMPACTOS AMBIENTAIS**

**Fundamentação:** Em atenção ao inciso XII, §1º, do art. 18 da Lei 14.133/21, há de se analisar possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras:

Não se vislumbra impactos ambientais relevantes na execução dos serviços previstos neste estudo preliminar.

### **13 – VIABILIDADES DA CONTRATAÇÃO**

**Fundamentação:** A teor do inciso XIII, §1º, do art. 18 da Lei 14.133/21, tem-se em conclusão, total adequação da pretensa contratação para o atendimento da necessidade a que se destina.

Diante de toda a análise desenvolvida no presente estudo técnico preliminar, a contratação mostra-se viável em termos de disponibilidade de mercado, forma de fornecimento do objeto, competitividade do mercado, não sendo possível observar óbices ao prosseguimento da presente contratação.

### **14 – RESPONSÁVEIS**

- **PATRICIA DE OLIVEIRA SERAFIM ROCHA – GESTORA DE CONTRATOS**
- **ALAINÉ GLÁUCIA CARVALHO GONÇALVES - FISCAL DE CONTRATOS**
- **SARAH MARIA ANDRADE GOMES – SECRETÁRIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL**

*Handwritten signature*

*Handwritten mark*

*Handwritten signature*



*Patricia de Oliveira Serafim Rocha*

**Patricia de Oliveira Serafim Rocha**

Gestora de Contrato

*Alaine Gláucia Carvalho Gonçalves*

**Alaine Gláucia Carvalho Gonçalves**

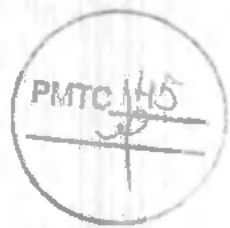
Fiscal de Contrato

*Sarah Maria Andrade Gomes*

**SARAH MARIA ANDRADE GOMES**

Secretária Municipal de Desenvolvimento Social

*f*



## ANÁLISE DE RISCO

### Introdução

Este processo de contratação tem como objeto a Contratação de empresa especializada em locação de estruturas de palco.

### RISCOS DO PROCESSO DE CONTRATAÇÃO

#### 1- RISCOS - FASE DE PLANEJAMENTO

<b>Risco 1</b>	Não aquisição do Material por falta de dotação orçamentária	
Probabilidade x Impacto	Baixa	Dano potencial
		A indisponibilidade orçamentária impossibilita o andamento da aquisição, tendo em vista que não existe comprometimento quanto à reserva de orçamento para andamento da compra.
Ação Preventiva	Responsável	
Formalização de documento delimitando a reserva orçamentária para andamento da aquisição.	Equipe de Planejamento da Contratação	
Ação de Contingência	Responsável	
Buscar remanejamento de valores previstos no orçamento anual através de outras fontes de recurso com revisão da necessidade imediata dos itens demandados.	Equipe de Planejamento da Contratação	

<b>Risco 2</b>	Especificação incompleta, com requisitos irrelevantes ou indevidamente restritivos, gerando dificuldade de obtenção da solução necessária ao atendimento da necessidade.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		A apresentação de especificação incompleta compromete a aquisição, podendo gerar desperdícios ao erário público (aquisição equivocada, com itens faltantes, serviço incompleto etc.).
Ação Preventiva	Responsável	

*Handwritten signature*

*Handwritten mark*

*Handwritten signature*

461  
B MTC

Verificar no mercado a especificação completa do objeto de forma clara, simples e objetiva, a fim de não limitar a concorrência e isonomia do processo de aquisição	Equipe de Planejamento da Contratação
Ação de Contingência	Responsável
Efetivar a pesquisa de mercado completa para atendimento da solução e efetivar os ajustes necessários para andamento imediato da aquisição.	Equipe de Planejamento da Contratação

<b>Risco 3</b>	Instrução processual deficitária, caracterizada por inobservância de requisitos fundamentais para a contratação.	
Probabilidade x Impacto	Baixa	Dano potencial
		Comprometimento do processo de contratação/seleção do fornecedor/gestão contratual.
Ação Preventiva	Responsável	
Capacitação/atualização anual dos agentes envolvidos nas fases interna e externa da contratação (equipe de planejamento, funcionários do setor de compras e contratações, pregoeiros).	Equipe de Planejamento da Contratação e Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Reuniões de alinhamento relativo ao processo de contratação para agilizar o saneamento da demanda.	Equipe de Planejamento da Contratação e Equipe de Licitação	

**2- RISCOS - FASE DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR**

<b>Risco 4</b>	Pedidos de esclarecimentos /impugnações ao edital que alterem o Instrumento Convocatório, resultante da má elaboração de peças nas etapas preparatórias da licitação.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		Atraso na Contratação. Gastos com Publicidade.
Ação Preventiva	Responsável	
Revisão dos documentos que compõem o Instrumento	Equipe de Licitação	

*[Handwritten signatures and initials]*

Convocatório.	
Ação de Contingência	Responsável
Ajuste e republicação do edital.	Equipe de Licitação

<b>Risco 5</b>	Não aceite de proposta/ Inabilitação de licitante, ocasionado por erro na divulgação e elaboração de edital.		
Probabilidade	x	Média	Dano potencial
Impacto			Atraso no início do fornecimento. Instrução de Processo Sancionatório.
Ação Preventiva			Responsável
Adequar corretamente as condições de habilitação ao objeto do contrato. Divulgação da Planilha da Administração.			Equipe de Licitação
Ação de Contingência			Responsável
Convocação do próximo licitante.			Equipe de Licitação

**3- RISCOS - GESTÃO DO CONTRATO**

<b>Risco 6</b>	Empresa recusar a assinatura do contrato, em razão de falha na elaboração do contrato não condizente com a minuta divulgada e atos do certame.		
Probabilidade	x	Baixa	Dano potencial
Impacto			Comprometimento parcial da finalidade da contratação. Atraso na execução.
Ação Preventiva			Responsável
Instruir corretamente o processo após a finalização do certame, atentando-se aos atos homologados.			Equipe de Contratos
Ação de Contingência			Responsável
Correção da especificação do contrato e utilização do modelo específico.			Equipe de Contratos
<b>Risco 7</b>	Descumprimento de cláusulas contratuais, causada por		

*Handwritten signature*

*Handwritten mark*

*Handwritten signature*

		fiscalização ineficiente.	
Probabilidade	x	Média	Dano potencial
Impacto			
		Atraso no início do fornecimento. Entrega de produto com qualidade inferior. Não entrega do bem.	
Ação Preventiva			Responsável
No caso de atraso superior ao aceitável conforme definição contratual, Rescisão e convocação da próxima empresa classificada para assumir o contrato.			Fiscal técnico e Gestor do Contrato.
Ação de Contingência			Responsável
Abertura de Processo de Sanção. Suspensão de pagamentos conforme normativo vigente e atos licitatórios homologados.			Fiscal técnico e Gestor do Contrato.

**Avaliação Qualitativa dos Riscos**

A seguir encontra-se a matriz de avaliação qualitativa dos riscos identificados na contratação.

PROBABILIDADE DE RISCOS		
BAIXA	MODERADA	ALTA
Risco 1	Risco 2	-
Risco 3	Risco 4	-
Risco 6	Risco 5	-
-	Risco 7	-

**Gravidade nas consequências**

Através da matriz, percebe-se que os Riscos 2, 4, 5 e 7 poderão comprometer o resultado da contratação. Desse modo, esse risco deve ser mitigado por meio de ações de prevenção registradas nesse processo administrativo. Os Riscos 1, 3 e 6 devem ser aceitos, providenciando-se as medidas de mitigação.

*Max*

*f*

*[Handwritten signature]*



# Anexo I



MINISTÉRIO DA  
SAÚDE E INOVAÇÃO  
EM SERVIÇOS PÚBLICOS



R\$ 7.333,33      R\$ 7.333,33      R\$ 7.333,3333

7 of 226929      MG 2023      SAÚDE

Identificação da Compra	Número do Item	Modalidade	Código do CATSERV	Descrição de Item	Descrição Complementar	Unidade de Fornecimento	Quantidade Ofertada	Valor Unitário	Fornecedor	Orgão	UASC	Data da Compra
			4.8	CONSUMÍVEL								

*Handwritten signature*

*Handwritten mark*

*Handwritten signature*





# Anexo II



MINISTÉRIO DA  
SAÚDE E REFORMAÇÃO  
EM SERVIÇOS PÚBLICOS



Valor  
R\$ 450,00

Valor  
R\$ 450,00

Valor  
R\$ 450

LOCAÇÃO DE PRATICÁVEIS- PLATAFORMA EM ALUMÍNIO MEDINDO 2,00 X 1,00 COM CAPACIDADE DE CARGA DE 750KG/M2, PÉS TELESCÓPICOS, PODENDO SER AJUSTADOS NA ALTURA DE 0,60CM A 11,00M E PISO EM COMPENSADO NAVAL DE 25MM. LOCAÇÃO DE PRATICÁVEIS DESCRIÇÃO: LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PRATICÁVEIS MEDINDO 1 METRO X 2 METROS.. 32843 - LOCAÇÃO DE PRATICÁVEIS PARA PALCO. 20 PLATAFORMAS PRATICÁVEIS EM ALUMÍNIO MEDINDO 2,00 M X 1,00 M COM PÉS TELESCÓPICOS.

2023. 2024

Identificação da Compra	Número do Item	Necessidade	Código do CATSERV	Descrição do Item	Descrição Complementar	Unidade de Fornecimento	Quantidade ofertada	Valor Unitário	Fornecedor	Orgão	UASG	Data da Compra
-------------------------	----------------	-------------	-------------------	-------------------	------------------------	-------------------------	---------------------	----------------	------------	-------	------	----------------

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten mark]*

*[Handwritten signature]*

**ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL**



## **INTRODUÇÃO**

O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os devidos estudos para a contratação de solução que atenderá à necessidade abaixo especificada.

O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade e identificar no mercado a melhor solução para supri-la, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a Administração Pública.

### **1 - DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE**

**Fundamentação:** A teor do que dispõe o inciso I, §1º, do Art. 18, da Nova Lei de licitações - Lei nº 14.133/2021, mister a descrição da necessidade da contratação que ora se pretende, a se considerar a perspectiva de solução mediante atendimento ao interesse público.

O presente estudo técnico preliminar – ETP tem por objeto a prestação de serviços para fornecimento de som e luz para eventos que irá ocorrer ao longo de 12 meses.

A contratação dos equipamentos de som e luzes tem como objetivo atender as demandas da Secretaria de Desenvolvimento Social – SEDESO, na realização das apresentações dos Centros de Referência da Assistência Social e Serviços de Convivência bem como Projeto Fábrica de Talentos.

### **02 – PREVISÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL**

Ainda não houve a implantação do Plano de Contratações Anual nesta administração.

### **03 – REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO**

**Fundamentação:** Descrição dos requisitos necessários e suficientes à escolha da solução. (inciso III do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/2021).

Os serviços objeto deste documento possuem natureza comum devido a sua forma de execução, sendo os mesmos realizados por um vasto número de empresas do ramo deste objeto. Deve se destacar que os serviços pretendidos não possuem natureza continuada, pois os mesmos serão executados em eventos isolados que não possuem frequência certa, além disso, ocorrerão conforme planejamento das ações da requisitante.

*Has*

*S*

*Nevo*

Os serviços de contratação de equipamentos de som e luzes têm natureza de serviço comum. Uma vez que os padrões de desempenho e qualidade desses serviços podem ser objetivamente definidos, em edital, por meio de especificações usuais de mercado, nas quais os prestadores destes serviços estão acostumados a tratar, amoldando-se ao art. 6º, inciso XIII, da Lei nº 14.133, de 2021.

No presente caso, a Administração deverá realizar licitação, na modalidade Pregão para contratação dos serviços mediante utilização do Sistema de Registro de Preços (SRP), na forma do art. 82 da Lei nº. 14.133/2021, uma vez que se farão necessárias contratações, a fim de atender aos eventos programados, cujos cronogramas estão sujeitos à flexibilidade de acordo com critérios de conveniência e oportunidade, não sendo, também, possível a definição prévia do local ou quantitativo exato a ser demandado para os eventos.

A vigência da Ata de Registro de Preço será de 12 meses a contar da data de sua publicação no DOU (Diário Oficial da União).

O serviço será prestado esporadicamente, e os locais informados com antecedência pela contratante.

Assim, a contratada deverá prestar o serviço, no prazo e local indicados pela Administração, em estrita observância das especificações do Edital e da proposta, acompanhado da respectiva nota fiscal constando detalhadamente o serviço.

Disponibilizar profissional que possua técnica de manuseio com iluminação e sonorização de equipamentos utilizados em eventos. O profissional deve ser dinâmico, com experiência comprovada na área. Ademais, o fornecedor deverá deter profissionais habilitados para executar montagem de desmontagem dos equipamentos.

Manter-se, durante toda a execução da ata, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, bem como, não transferir a terceiros, por qualquer forma, nem mesmo parcialmente, as obrigações assumidas, nem subcontratar qualquer das prestações a que está obrigada, exceto nas condições autorizadas no Termo de Referência ou na minuta de contrato.

Responsabilizar-se pelas despesas dos tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamento de pessoal, prestação de garantia e quaisquer outras que incidam ou venham a incidir na execução do contrato, apresentando juntamente à fatura os documentos que comprovem a situação de habilitação.

#### 04 – ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

172 / 1  
 P.M.C.

**Fundamentação:** Estimativa das quantidades a serem contratadas, acompanhada das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, considerando a interdependência com outras contratações, de modo a possibilitar economia de escala (inciso IV do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21).

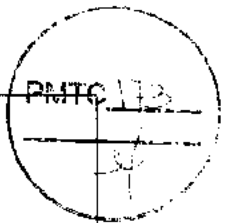
Levando em consideração o calendário de eventos e as solicitações constantes na demanda da população/associações locais, abaixo segue os quantitativos estimados para os serviços que deverão ser contemplados no registro de preços, a fim de atender as demandas próprias de cada evento:

Item	Qde	Descrição
	6	<p><b>PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO - SOM DE PEQUENO PORTE II</b>            Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01 (um) técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 01 mesa analógica de 08 canais / 02 auxiliares</li> <li>- 02 cx ativas de no mínimo 300 w com auto falante de 15 pol e 01 driver</li> <li>- 01 cd player ou equipamento sonoro para utilização de pen drive</li> <li>- 02 microfones com fio</li> <li>- 02 microfones sem fio uhf</li> <li>- pedestais correspondentes aos microfones solicitados para cada evento</li> <li>- obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária.</li> <li>- obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</li> </ul>
	2	<p><b>PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO - SOM DE MÉDIO PORTE:</b>            contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 02 (dois) técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <p>descritivo : f.o.h. (front of house)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 01 mesa de som digital com 32 canais / 16 auxiliares</li> <li>- 01 equalizador gráfico 31 bandas 1/3 oitava</li> <li>- 01 processador de áudio</li> <li>- 01 filtro de linha</li> <li>- 01 cd player ou equipamento sonoro para utilização de pen drive</li> <li>- 08 cx de grave c/ 02 auto falantes de 18 pol (04 para cada lado)</li> <li>- 12 cx de definição line array com 02 auto fal. de 08 pol ou 10 pol e 01 driver (06 para cada lado)</li> <li>- 02 talhas de no mínimo 01 ton c/ 10 m de elevação palco</li> <li>- 01 mesa de som digital com 32 canais / 16 auxiliares</li> <li>- 01 equalizador gráfico 31 bandas 1/3 oitava</li> <li>- 01 processador de áudio</li> <li>- 01 filtro de linha</li> <li>- 01 sist. de amplificação para fones c/ no mínimo 12 canais e respectivos fones</li> <li>- 12 monitores c/ 01 ou 02 auto falantes e 01 driver ou 01 sist. de fones 12 vias</li> </ul>

*Handwritten signature*

*Handwritten signature*

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 01 caixa c/ 02 auto falantes de 15 pol e 01 driver para bateria ou sist. defone</li> <li>- 02 cx de definição com 02 auto falantes de 12 pol e 01 driver - side l r</li> <li>- 02 cx graves com 02 auto falantes de 18 pol - side l r</li> <li>- 10 amplificadores de potência</li> <li>- 01 amplificador de contrabaixo com 01 cx c/ 04 auto falantes de 10 pol e 01</li> </ul>
4	<p><b>SERVIÇO DE INSTALAÇÃO DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE:</b>  serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo que todo o material, equipamentos e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária e no mínimo 01 (um) extintor de incêndio compatível, sendo a seguinte configuração a mínima exigida:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>06 - canhões de led par 64</li> <li>02 - ribaltas de 1 metro com 36 leds de led 1 w rgb</li> <li>01 - mesa dmx 512</li> </ul>

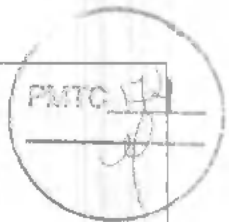


### 05 – LEVANTAMENTO DE MERCADO

Por se tratar de demanda oriunda das atividades desenvolvidas pelas unidades da Secretaria de Desenvolvimento Social , será realizado processo licitatório por meio de Sistema de Registro de Preço através de pregão eletrônico.

Foi realizada uma pesquisa no Licitacon, Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), Painel de Preços e contratações similares de outros órgãos públicos, para verificar se o preço estimado se encontra com o preço compatível de mercado, apontando estar dentro do valor contratado.

Item / Especificação	Valor
<p><b>PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO - SOM DE PEQUENO PORTE II</b>  Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01 (um) técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 01 mesa analógica de 08 canais / 02 auxiliares</li> <li>- 02 cx ativas de no mínimo 300 w com auto falante de 15 pol e 01 driver</li> <li>- 01 cd player ou equipamento sonoro para utilização de pen drive</li> <li>- 02 microfones com fio</li> <li>- 02 microfones sem fio uhf</li> <li>- pedestais correspondentes aos microfones solicitados para cada evento</li> <li>- obs. 01: todo o material, equipamentos, instrumentos, microfones e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária.</li> <li>- obs.02: a empresa deverá fornecer material para som mecânico, com músicas variadas, da atualidade, caso seja necessário ( cds ou pen drives gravados).</li> </ul>	RS 1.673,33
<p><b>PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO - SOM DE MÉDIO PORTE:</b>  contratação de empresa especializada em prestação de serviços de sonorização, incluindo instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 02 (dois) técnicos experientes, sendo a seguinte configuração mínima exigida:</p>	RS 8.743,00



<p>descritivo : f.o.h. (front of house)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 01 mesa de som digital com 32 canais / 16 auxiliares</li> <li>- 01 equalizador gráfico 31 bandas 1/3 oitava</li> <li>- 01 processador de áudio</li> <li>- 01 filtro de linha</li> <li>- 01 cd player ou equipamento sonoro para utilização de pen drive</li> <li>- 08 cx de grave c/ 02 auto falantes de 18 pol (04 para cada lado)</li> <li>- 12 cx de definição line array com 02 auto fal. de 08 pol ou 10 pol e 01 driver (06 para cada lado)</li> <li>- 02 talhas de no mínimo 01 ton c/ 10 m de elevação palco</li> <li>- 01 mesa de som digital com 32 canais / 16 auxiliares</li> <li>- 01 equalizador gráfico 31 bandas 1/3 oitava</li> <li>- 01 processador de áudio</li> <li>- 01 filtro de linha</li> <li>- 01 sist. de amplificação para fones c/ no mínimo 12 canais e respectivos fones</li> <li>- 12 monitores c/ 01 ou 02 auto falantes e 01 driver ou 01 sist. de fones 12 vias</li> <li>- 01 caixa c/ 02 auto falantes de 15 pol e 01 driver para bateria ou sist. defone</li> <li>- 02 cx de definição com 02 auto falantes de 12 pol e 01 driver - side l r</li> <li>- 02 cx graves com 02 auto falantes de 18 pol - side l r</li> <li>- 10 amplificadores de potência</li> <li>- 01 amplificador de contrabaixo com 01 cx c/ 04 auto falantes de 10 pol e 01</li> </ul>	
<p><b>SERVIÇO DE INSTALAÇÃO DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE:</b>  serviço de instalação, desmontagem e acompanhamento de no mínimo 01(um) técnico durante o evento, sendo que todo o material, equipamentos e diversos deverão estar em ótimas condições de uso, proporcionando alta qualidade ao evento; a empresa fica responsável pelo fornecimento de toda fiação necessária e no mínimo 01 (um) extintor de incêndio compatível, sendo a seguinte configuração a mínima exigida:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>06 - canhões de led par 64</li> <li>02 - ribaltas de 1 metro com 36 leds de led 1 w rgb</li> <li>01 - mesa dmx 512</li> </ul>	R\$ 1.790,00

**06 – ESTIMATIVA DO PREÇO DA CONTRATAÇÃO**

**Fundamentação:** Estimativa do valor da contratação, acompanhada dos preços unitários referenciais, e dos documentos que lhe dão suporte, ao escopo de escolha da melhor opção de contratação tal como sua análise de viabilidade (inciso VI do § 1º da Lei 14.133/21).

Ocorre que, procedemos à pesquisa de preços consultando o Painel de Preços e às contratações similares em outros órgãos públicos, bem como, para embasar de forma precisa o valor estimado a ser licitado, atendendo a todos os itens necessários a realização dos eventos programados.

Levando em consideração os valores unitários e as quantidades que a secretaria necessita, foram encontrados os seguintes valores:

Valor total estimado de Sonorização de médio Porte – R\$ 8.743,00 – R\$ 17.486,00

Valor total estimado de Sonorização de pequeno Porte – R\$ 1.673,33 – R\$ 10.039,98

Valor total estimado de iluminação de pequeno Porte – R\$ 1.790,00 – R\$ 7.160,00

Haia

C

Desta forma, com base na nos valores estimados de contratação, deverá ser reservado um valor de **R\$ 34.685,00**.

175  
PMTG

## 07 - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

**Fundamentação:** Conforme descrito no inciso VII, §1º, do art. 18, da Lei 14.133/21.

A característica do objeto adequado ao atendimento da demanda verificada configura-se com as seguintes características:

Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de som e iluminação de para o atendimento das necessidades dos Centros de Referência da Assistência Social e Serviços de Convivência .

Diante das características do objeto temos como opção, para o atendimento da demanda, a contratação direta dos EQUIPAMENTOS através de processo administrativo licitatório, conforme legislação pertinente.

A contratação dos serviços profissionais técnicos de som e iluminação se dá da melhor forma através do Sistema de Registro de Preços uma vez que, possibilita a contratação pontual dos serviços conforme a agenda de eventos da Secretaria tendo em vista que não são serviços necessários cotidianamente.

A solução proposta é a contratação de empresa especializada para fornecimentos de equipamentos de som e luz para realização de eventos das unidades de atendimento da Secretaria de Desenvolvimento Social, conforme as seguintes especificações/ condições:

- 1) A empresa será responsável por montar todos equipamentos com antecedência e estar presente no evento caso seja necessário algum ajuste.
- 2) A empresa contratada será responsável por qualquer dano causado em algum de seus equipamentos, bem como repor em caso de não funcionamento.
- 3) Nos preços ofertados pela Contratada estarão inclusos todos os custos diretos e indiretos sobre o objeto, isentando a Contratante de quaisquer ônus adicionais.

## 08 – JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO



Pelas características do objeto, a solução para eventual locação será parcelada, uma vez que é tecnicamente e economicamente viável sua divisão. O parcelamento será feito de acordo com a necessidade demandada da Secretaria de Desenvolvimento Social.

176/2021  
AMTC

O inciso I a III do art. 40, § 2º, da Lei 14.133/2021 exprime a necessidade do parcelamento para proporcionar competitividade às empresas que compõem o mercado e economicidade à Administração Pública que ampliará as possibilidades de contratar com melhor qualidade e menor preço, permitindo, com isso, a participação de um número maior de empresas.

*I - a viabilidade da divisão do objeto em lotes;*

*II - o aproveitamento das peculiaridades do mercado local, com vistas à economicidade, sempre que possível, desde que atendidos as parâmetros de qualidade; e*

*III - o dever de buscar a ampliação da competição e de evitar a concentração de mercado.*

Como regra geral, exige-se o parcelamento do objeto sempre que isso se mostre técnica e economicamente viável (Inciso V, Art. 40, Lei nº 14.133/2021). A esse respeito, o Tribunal de Contas da União editou a Súmula n. 247, transcrita a seguir:

*"É obrigatória a admissão da adjudicação por item e não por preço global, nos editais das licitações para a contratação de obras, serviços, compras e alienações, cujo objeto seja divisível, desde que não haja prejuízo para o conjunto ou complexo ou perda de economia de escala, tendo em vista o objetivo de propiciar a ampla participação de licitantes que, embora não dispondo de capacidade para a execução, fornecimento ou aquisição da totalidade do objeto, possam fazê-lo com relação a itens ou unidades autônomas, devendo as exigências de habilitação adequar-se a essa divisibilidade."*

A divisibilidade é pressuposto técnico do parcelamento, sendo o aspecto econômico representado pelas vantagens obtidas com a divisão do objeto em itens, cuja economicidade é proporcionada pela redução de custos e despesas para a Administração contratante.

## **09 - DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS**

Assim, tem-se que a contratação do objeto ora em apreço está ligada à garantia de melhoria, eficiência, celeridade e economicidade quanto às condições da prestação de serviço à comunidade

*Ass*

*X*

*Ass*

tricordiana, conforme diagnosticada demanda, a se homenagear os princípios basilares da administração pública.

Pretende-se, com o presente processo licitatório, assegurar a seleção da proposta apta a gerar a contratação mais vantajosa para o Município. Almeja-se, igualmente, assegurar tratamento isonômico entre os licitantes, bem como a justa competição, bem como evitar contratação com sobrepreço ou com preço manifestamente inexequível e superfaturamento na execução do contrato.

#### **10 – PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO**

Para a contratação pretendida não se vislumbra necessidade de tomada de providências de adequações para a solução ser contratada e o serviço prestado.

#### **11 – CONTRATAÇÕES CORRELATAS/INTERDEPENDENTES**

Este estudo não identificou a necessidade de realizar contratações acessórias para a perfeita execução do objeto, uma vez que todos os meios necessários para a prestação dos serviços podem ser supridos apenas com a contratação ora proposta.

#### **12 – IMPACTOS AMBIENTAIS**

**Fundamentação:** Em atenção ao inciso XII, §1º, do art. 18 da Lei 14.133/21, há de se analisar possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras:

Não se vislumbra impactos ambientais relevantes na execução dos serviços previstos neste estudo preliminar.

#### **13 – VIABILIDADES DA CONTRATAÇÃO**

**Fundamentação:** A teor do inciso XIII, §1º, do art. 18 da Lei 14.133/21, tem-se em conclusão, total adequação da pretensa contratação para o atendimento da necessidade a que se destina.

Diante de toda a análise desenvolvida no presente estudo técnico preliminar, a contratação mostra-se viável em termos de disponibilidade de mercado, forma de fornecimento do objeto,

competitividade do mercado, não sendo possível observar óbices ao prosseguimento da presente contratação.



#### **14 – RESPONSÁVEIS**

- **PATRÍCIA DE OLIVEIRA SERFAIM ROCHA – GESTORA DE CONTRATOS**
- **ALAINÉ GLÁUCIA CARVA - FISCAL DE CONTRATOS**
- **SARAH MARIA ANDRADE GOMES - SECRETÁRIA DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL**

## ANÁLISE DE RISCO



### Introdução

Este processo de contratação tem como objeto a Contratação de empresa especializada em locação de Som e Iluminação.

### RISCOS DO PROCESSO DE CONTRATAÇÃO

#### 1- RISCOS - FASE DE PLANEJAMENTO

<b>Risco 1</b>	Não aquisição do Material por falta de dotação orçamentária	
Probabilidade x Impacto	Baixa	Dano potencial
		A indisponibilidade orçamentária impossibilita o andamento da aquisição, tendo em vista que não existe comprometimento quanto à reserva de orçamento para andamento da compra.
Ação Preventiva		Responsável
Formalização de documento delimitando a reserva orçamentária para andamento da aquisição.		Equipe de Planejamento da Contratação
Ação de Contingência		Responsável
Buscar remanejamento de valores previstos no orçamento anual através de outras fontes de recurso com revisão da necessidade imediata dos itens demandados.		Equipe de Planejamento da Contratação

<b>Risco 2</b>	Especificação incompleta, com requisitos irrelevantes ou indevidamente restritivos, gerando dificuldade de obtenção da solução necessária ao atendimento da necessidade.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		A apresentação de especificação incompleta compromete a aquisição, podendo gerar desperdícios ao erário público (aquisição equivocada, com itens faltantes, serviço incompleto etc.).
Ação Preventiva		Responsável

*Alai*

*[Handwritten signature]*

Verificar no mercado a especificação completa do objeto de forma clara, simples e objetiva, a fim de não limitar a concorrência e isonomia do processo de aquisição	Equipe de Planejamento da Contratação
Ação de Contingência	Responsável
Efetivar a pesquisa de mercado completa para atendimento da solução e efetivar os ajustes necessários para andamento imediato da aquisição.	Equipe de Planejamento da Contratação

<b>Risco 3</b>	Instrução processual deficitária, caracterizada por inobservância de requisitos fundamentais para a contratação.	
Probabilidade x Impacto	Baixa	Dano potencial
		Comprometimento do processo de contratação/seleção do fornecedor/gestão contratual.
Ação Preventiva	Responsável	
Capacitação/atualização anual dos agentes envolvidos nas fases interna e externa da contratação (equipe de planejamento, funcionários do setor de compras e contratações, pregoeiros).	Equipe de Planejamento da Contratação e Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Reuniões de alinhamento relativo ao processo de contratação para agilizar o saneamento da demanda.	Equipe de Planejamento da Contratação e Equipe de Licitação	

## 2- RISCOS - FASE DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

<b>Risco 4</b>	Pedidos de esclarecimentos /impugnações ao edital que alterem o Instrumento Convocatório, resultante da má elaboração de peças nas etapas preparatórias da licitação.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		Atraso na Contratação. Gastos com Publicidade.
Ação Preventiva	Responsável	



Revisão dos documentos que compõem o Instrumento Convocatório.	Equipe de Licitação
Ação de Contingência	Responsável
Ajuste e republicação do edital.	Equipe de Licitação

<b>Risco 5</b>	Não aceite de proposta/ Inabilitação de licitante, ocasionado por erro na divulgação e elaboração de edital.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		Atraso no início do fornecimento. Instrução de Processo Sancionatório.
Ação Preventiva	Responsável	
Adequar corretamente as condições de habilitação ao objeto do contrato. Divulgação da Planilha da Administração.	Equipe de Licitação	
Ação de Contingência	Responsável	
Convocação do próximo licitante.	Equipe de Licitação	

**3- RISCOS - GESTÃO DO CONTRATO**

<b>Risco 6</b>	Empresa recusar a assinatura do contrato, em razão de falha na elaboração do contrato não condizente com a minuta divulgada e atos do certame.	
Probabilidade x Impacto	Baixa	Dano potencial
		Comprometimento parcial da finalidade da contratação. Atraso na execução.
Ação Preventiva	Responsável	
Instruir corretamente o processo após a finalização do certame, atentando-se aos atos homologados.	Equipe de Contratos	
Ação de Contingência	Responsável	
Correção da especificação do contrato e utilização do modelo específico.	Equipe de Contratos	

Alano

S

Handwritten signature

PMTG 132

<b>Risco 7</b>	Descumprimento de cláusulas contratuais, causada por fiscalização ineficiente.	
Probabilidade x Impacto	Média	Dano potencial
		Atraso no início do fornecimento. Entrega de produto com qualidade inferior. Não entrega do bem.
Ação Preventiva		Responsável
No caso de atraso superior ao aceitável conforme definição contratual, Rescisão e convocação da próxima empresa classificada para assumir o contrato.		Fiscal técnico e Gestor do Contrato.
Ação de Contingência		Responsável
Abertura de Processo de Sanção. Suspensão de pagamentos conforme normativo vigente e atos licitatórios homologados.		Fiscal técnico e Gestor do Contrato.

**Avaliação Qualitativa dos Riscos**

A seguir encontra-se a matriz de avaliação qualitativa dos riscos identificados na contratação.

PROBABILIDADE DE RISCOS		
BAIXA	MODERADA	ALTA
Risco 1	Risco 2	-
Risco 3	Risco 4	-
Risco 6	Risco 5	-
-	Risco 7	-

**Gravidade nas consequências**

Através da matriz, percebe-se que os Riscos 2, 4, 5 e 7 poderão comprometer o resultado da contratação. Desse modo, esse risco deve ser mitigado por meio de ações de prevenção registradas nesse processo administrativo. Os Riscos 1, 3 e 6 devem ser aceitos, providenciando-se as medidas de mitigação.

*Alar*

*Quero*